

સુબોધસંગ્રહ:

રચનાર

કલ્હાનજી ધર્મસિંહ.

સોરઠો.

“ફૂલે ફાલે ન વેત, યદાપિ સુધા વરપૈ જલદ ।
મૃગ્ય હૃદય ન ચેત, જો ગુરુ મિલે ચિરંચિ સમ.” ૧

ગુંખાઈ:

“નિર્ણયસાગર” છાપખાનામાં છપાવી પ્રસિદ્ધ કર્યું.

(સર્વ હક સ્વાધીન.)

સંવત ૧૯૪૪-સન ૧૯૯૮.

મૂલ્ય પાંચ આના.

21669



અખંડ પ્રૌઢપ્રતાપ કૃપાનિધાન.

શ્રીમન્મહારાજધિરાજ, મિરઝાં મહારાજો શ્રીહ
ખેંગારજી સવાઈબાહાદુર જી. સી. એસ. આઈ.

માલિક મુલકે કચ્છ.

મહારાજ સાહેબ,—

આપ કચ્છસરખા વિસ્તીર્ણ મુલુકના અને તેમાં
વસતી સાહસિક પ્રજાના અધિપતિ છો, ભરતખંડના
સ્થપતિમંડળમાં અગ્રગણ્ય છો. વિદ્વાન, ઉદાર, બુદ્ધિ-
માન, પરમપુરુષાર્થી, ધૈર્યવાન, સદાચરણના સ્થંભરૂપ, પ-
સત્સંગતના લોભી અને વિદ્વાનમંત્રિમંડળથી પરિવેષિત
છો. વિદ્યા, કળા, હુન્નર અને ગુણીજનોના આશ્રયસ્થાન
છો. આપ કૃપાવંત મહારાજસાહેબના રાજ્યની ઉદાર-
તાનો લાભ આપની પ્રજા એકલીજ નહિ પણ જે પ્રજા
સાથે આપનો વિશેષ સંબંધ નહિ એવી બીજી આર્ય-
પ્રજાઓ પણ લેછે. તેમાં પણ સાંપ્રત આપને હાથે
ચતી ઉદારતાથી મુંબઈ ઈલાકામાં વસતી તમામ પ્રજાને
લાભ મળેછે. પ્રજાપાલનાર્થ તત્પરતા, નિરંતર તેઓની
ઉન્નતિમાટે ચિંતન અને તેઓને યથાન્યાય આપવાને
દરેક પ્રસંગે રજાતી કાળજી, એ આપ મહારાજસાહેબના
ઉત્તમ કર્તવ્યને સર્વ લોકોમાં સ્તુતિપાત્ર પ્રસિદ્ધિ મળી છે.
વિદ્વાનવર્ગના આશ્રયદાતા અને કવિવર્ગને તો આપ પ્ર-
ખ્યાત લોજસ્થપતિ તુલ્ય છો. ભરતખંડના ઘણા ભાગોમાં
અને યુરોપસરખા સુવરેલા ખંડમાં આપે ઉમંગસહિત
પ્રવાસ કર્યો છે,—ઇત્યાદિ આપનાં સત્કાર્ય અને સદ્ગુણો-
પર ઉપજતી પુણ્યભાવનાએકરી આ લઘુ પુસ્તક આપ
મહાપ્રતાપી મહારાજસાહેબને ઘણા માનપૂર્વક અર્પણ
કરું છું, તે સ્વીકારશે.

આપનો અતિ આભારી સેવક,

કહાનજી ધર્મસિંહ.

ચરવર્ણન.

—૨૦૭૦—

(ખરવા-પીલુ ઈત્યાદિ.)

" હંસ દત્ત ધનકી કોત ખડાઈ "—એ રામ.

ભૂપ ખેંગાર ભલા સાચ્યશાળી, પાળિ પ્રભ કીધી કીર્તિ રૂપાળી;-ભૂપ૦
 ગાય ગુણો દ્વિલોક ઉમંગે, આપ તાણા ઘણા પ્રેમ પ્રસંગે;-ભૂપ૦
 વિદ્યા નીતિ દેરાં કીધાં સુકાન્તે, બાંધિ સુધર્મ વિવેકની પાળે;-ભૂપ૦
 ધર્મ ક્ષમા ને હદારતા આદી, પામ્યા પ્રભુ પ્રેમ-ભક્તિ પ્રસાદી;-ભૂપ૦
 નિશદિન ચિતન ન્યાયનું મનમાં, લવપણુ નવ મમતા તત્ત ધનમાં;-ભૂપ૦
 સાધન શુદ્ધ સુધારા વધારી, દેશ આબાદ કર્યો હિતકારી;-ભૂપ૦
 દુશ્મ કોવિદ મંત્રિમંડળ સોહે, ન્યાય નીતિ રીતિ જન મન મોહે;-ભૂપ૦
 ધન્ય નૃપતિ ધન્ય સંપત્તિ તારી, સન્મતિએથી યથા સુખકારી;-ભૂપ૦
 નરપતિમાં આપ નવલ નમૂનો, એ ઉપકાર છે પરમ પ્રભુનો;-ભૂપ૦
 આપ સમાન ધજો સદૃ રાજ, પાળજો પ્રેમયશી મરજદા;-ભૂપ૦

(આશા-ગોડી.)

" નાય દેસે મનકો બંધ છૂટાવો "—એ રામ.

ભૂપ ખરા સુખકારી, ખેંગારજી ભૂપ ખરા સુખકારી;-ભૂપ૦
 રાજસુધારા કાજ કરીને, તાજ દિપાવું બારી;- ખેંગારજી
 બુદ્ધિ વિશાળ વિવેક વધારી, કીર્તિ જ્યોતિ પ્રસારી;- ખેંગારજી
 પરિત જનતા પ્રેમિ પરીક્ષક, રક્ષક ને બિપકારી;- ખેંગારજી
 ઉત્તમ રાજનીતિની રીતિ, ઉરથી કદિ ન વિસારી;- ખેંગારજી
 સાચવજે વટ છેવટ સુધી, સાચવી સાચ રિવકારી;- ખેંગારજી
 દીનજનોની પ્રતિદિન પોતે, દાદ લહો દુઃખહારી;- ખેંગારજી
 અધિક વળી સુખસંપત પામે, કાન અરજ એ ઉચ્ચારી;- ખેંગારજી

(હોહરા.)

ભોજનસૂપ સમ ભૂજનપતિ, ગુણસાગર ખેંગાર;	
પરદુખભંજન પ્રૌઢ મતિ, અંતર પરમ હોદાર.	૧
ક્રીધાં જનકલ્યાણનાં, મનગમતાં બહુ કામ;	
ઠામ ઠામ જશ ભભિયો, આપતણો સુખધામ.	૨
વિદ્યા નીતિ સુધર્મમાં, પ્રીતિ સહાય વિશેષ;	
કવિ કોવિદ યશ ઉચ્ચરે, હર્ષિત તદ્દય હમેશ.	૩
ઉત્તમ ગુણ આભૂષણે, શુભ શોભાવ્યું રાજ;	
રામરાજ સમ તાજ તુજ, તપો સદા અધિરાજ.	૪
ભર્તૃખંડ નૃપસંહણે, અગ્રગણ્ય છો આપ;	
વિદ્વન્ રાજ સમાજથી, પસંચો પ્રૌઢ પ્રતાપ.	૫
સદાચારના સ્થંભ ને, સત્સંગતિપર ખ્યાર;	
પ્રભુપ્રેમ-પ્રભુતાવડે, શોભાવ્યો અધિકાર.	૬
કરી યુરોપ પ્રવાસને, વિવિધ મેળવ્યું જ્ઞાન;	
શ્વીરાણી સરકારથી, પામ્યા અતિ સન્માન.	૭
સવાઈ બહાદુરનો અને, છે શુભ રાવ ખિતાબ;	
પ્રૌઢ ભારતેન્દુ તણો, મળ્યો શ્રેષ્ઠ ઇલકાબ.	૮
સોનું અને મુગંધ લમ, સદ્ગુણ સંપત્તિ રહેજ;	
ઉભય આપમાં આપતાં, નિરંખી મન હરખેજ.	૯
વિસ્તારી સદ્ગુણ વળી, સ્વચ્છપણે સુખદાર;	
કચ્છદેશ ભડકૂપતિ, પામો પ્રભુનો ખ્યાર.	૧૦

(રસ)



21669

સાંભળી સુકાળ ને વિચારો;
 સમાધિકાવ્ય સાળ, નીતિ-ભક્તિ-પ્રીતિ પૂષ્પથી રસાળ.-૧
 પેણિ પ્રૌઢ પાત્ર આપને કૃપાળ, દિલ દ્રવે આર્દ્રભાવથી દયાળ;
 અર્પિ ગ્રંથ આ સમર્થ હાથ પ્રેમે, દૃઢ સુભાશિષ રહો રાવ ક્ષેમે.-૨

પ્રસ્તાવના.



આ ગ્રંથનું નામ “સુખોદસંગ્રહ” એવું રાખવામાં આવ્યું છે. ગુદે ગુદે પ્રસંગે ધર્મ, ભક્તિ, વૈરાગ્ય, નીતિ તથા સંસારાદિક અનેક ઉપયુક્ત અને મનોરંજક વિષયોપર જે જે કવિતાઓ મેં રચેલી તેનો આમાં સંગ્રહ કરવામાં આવ્યો છે.

આ ગ્રંથમાંની કેટલીક કવિતા ગૂજરાતશાળાપત્ર, પ્રિયંવદા તથા ખુદ્દિપ્રકાશ જેવાં ગુર્જર પ્રજામાં પ્રસિદ્ધિ અને માન પામેલાં માસિક પુસ્તકોમાં તેમજ કેટલાંક વર્તમાન પત્રોમાં પ્રસંગોપાત પ્રગટ કરવામાં આવી છે.

ગૂજરાતી ભાષામાં પ્રજાની નીતિ સુધારવાને બદલે તરણ તરણીઓનાં મનને ચલબિચલ કરી તેમની નીતિ અને અંતઃકરણની પવિત્રતાને મલિન કરનારાં એવાં અનેક પુસ્તકો પ્રગટ થાય છે તેમ તેમનો ખપ પણ વધારે થાય છે એ શોચકારક છે. પ્રજાની નીતિ સુધારવા અને જેથી લોકને સુખોદ પ્રાપ્ત થાય એવાં પુસ્તકોની આધુનિક કાળમાં આવશ્યકતા છે, એની કોઈથી પણ ના પાડી શકાય તેમ નથી. સરકાર પણ વિદ્યાર્થીઓને નીતિસંબંધી કેળવણી આપવા આજકાલ ઉત્સુક જણાય છે તેવા સમયમાં આ ગ્રંથ ગુર્જરપ્રજા તરફના યોગ્ય સત્કારને પાત્ર થશે એમ હું ધારું છું.

હું એક કવિ છું અથવા લોકો મને કવિ કહે એવા હેતુથી મેં આ પદ્યગ્રંથ રચ્યો નથી. મારા અવકાશના સમયનો સદુપયોગ કરવાના હેતુથી, તેમજ મારા શોખની ખાતર પ્રસંગે પ્રસંગે જે પદ્યરચના કરવામાં આવેલી તે મારા કેટલાક ગિરિજાની સૂચના ઉપરથી ગુર્જર પ્રજાની સેવામાં મૂકવામાં આવી છે.

પ્રસિદ્ધ પુરૂષો સંબંધી આ ગ્રંથમાં જે જે કવિતાઓ મેં રચેલી છે તે તે કોઈપણ પ્રકારના લાભની આશાથી રચવામાં આવેલી નથી. એમાં જે જે પ્રસિદ્ધ જનોના ગુણોનું કથન કરવામાં આવેલું છે તેમના તરફથી દ્રવ્યાદિક સંબંધી કશો પણ આશ્રય મને મળ્યો નથી તેમ તે મેળવવાની આશા પણ હું રાખતો નથી.

મેં કાંઈ સંસ્કૃત કે પ્રાકૃત કાવ્યશાસ્ત્રસંબંધી ગ્રંથોનો અભ્યાસ કર્યો નથી, તેથી આમાં કદાપિ કોઈ સ્થળે કાંઈ દોષ જોવામાં આવે તો વિદ્વન્જનો ક્ષમા કરશે એવી આશા રાખું છું. એક અંગ્રેજ કવિ કહે છે કે

(દોહરા.)

લોજભૂપ સમ ભૂજપતિ, ગુણસાગર ખેંગાર;	
પરદુખભંજન પ્રોઠ મતિ, અંતર પરમ ઉદાર.	૧
કીધાં જનકલ્યાણતાં, મનગમતાં બહુ કામ;	
ઠામ ઠામ જશ ન્તમિયો, આપતણો સુખધામ.	૨
વિદ્યા નીતિ સુધર્મમાં, પ્રીતિ સહાય વિશેષ;	
કવિ કોવિદ યશ ઉચ્ચરે, હર્ષિત તદ્દય હમેશ.	૩
ઉત્તમ ગુણ આભૂષણે, શુભ શોભાવ્યું રાજ;	
રામરાજ સમ તાજ તુજ, તપો સદા અધિરાજ.	૪
ભર્તૃખંડ નૃપમંડળે, અગ્રગણ્ય છો આપ;	
વિદ્વન્ રાજ સમાજથી, પસર્યો પ્રોઠ પ્રતાપ.	૫
સદાચારના સ્થંભ ને, સત્સંગતિપર ધ્યાર;	
પ્રભપ્રેમ-પ્રભુતાવડે, શોભાવ્યો અધિકાર.	૬
કરી યુરોપ પ્રવાસને, વિવિધ મેળવ્યું જ્ઞાન;	
શ્રીરાણી સરકારથી, પાસ્યા અતિ સન્માન.	૭
સવાઈ બહાદુરનો અને, છે શુભ રાવ ખિતાબ;	
પ્રોઠ ભારતેન્દુ તણો, મળ્યો શ્રેષ્ઠ ઇલકાબ.	૮
સોનું અને સુગંધ લયમ, સદ્ગુણ સંપત્તિ સહેજ;	
હલય આપમાં આપતાં, નિરખી મન હરજેજ.	૯
વિસ્તારી સદ્ગુણ વળી, સ્વચ્છપણે સુખકાર;	
કચ્છદેશ ખડ ભૂપતિ, પામો પ્રણનો ધ્યાર.	૧૦

(રસ)



21669

સાંભળી સુકાલ ને વિચારો;
 સવાયકાવ્ય સાળ, નીતિ-ભક્તિ-પ્રીતિ પૂષ્પથી રસાળ. -૧
 પેણિ પ્રોઠ પોત્ર આપને કૃપાળુ, દિલ દ્રવે આર્દ્રભાવથી દયાળુ;
 અર્પિ ગ્રંથ આ સમર્થ હાય પ્રેમે, દહ સુભાશિષ રહો રાવ ક્ષેમે. -૨

પ્રસ્તાવના.



આ ગ્રંથનું નામ “સુબોધસંગ્રહ” એવું રાખવામાં આવ્યું છે. જુદે જુદે પ્રસંગે ધર્મ, ભક્તિ, વૈરાગ્ય, નીતિ તથા સંસારાદિક અનેક ઉપયુક્ત અને મનોરંજક વિષયોપર જે જે કવિતાઓ મેં રચેલી તેનો આમાં સંગ્રહ કરવામાં આવ્યો છે.

આ ગ્રંથમાંની કેટલીક કવિતા ગૂજરાતશાળાપત્ર, પ્રિયંવદા તથા શુદ્ધિપ્રકાશ જેવાં ગુર્જર પ્રજામાં પ્રસિદ્ધિ અને માન પામેલાં માસિક પુસ્તકોમાં તેમજ કેટલાંક વર્તમાન પત્રોમાં પ્રસંગોપાત પ્રગટ કરવામાં આવી છે.

ગૂજરાતી ભાષામાં પ્રજાની નીતિ સુધારવાને બદલે તરૂણ તરૂણીઓનાં મનને ચલબિચલ કરી તેમની નીતિ અને અંતઃકરણની પવિત્રતાને મલિન કરનારાં એવાં અનેક પુસ્તકો પ્રગટ થાય છે તેમ તેમનો ખર્ચ પણ વધારે થાય છે એ શોચકારક છે. પ્રજાની નીતિ સુધારવા અને જેથી લોકને સુબોધ પ્રાપ્ત થાય એવાં પુસ્તકોની આધુનિક કાળમાં આવશ્યકતા છે, એની કોઈથી પણ ના પાડી શકાય તેમ નથી. સરકાર પણ વિદ્યાર્થીઓને નીતિસંબંધી કેળવણી આપવા આજકાલ ઉત્સુક જણાય છે તેવા સમયમાં આ ગ્રંથ ગુર્જરપ્રજા તરફના યોગ્ય સત્કારને પાત્ર થશે એમ હું ધારું છું.

હું એક કવિ છું અથવા લોકો મને કવિ કહે એવા હેતુથી મેં આ પદ્યગ્રંથ રચ્યો નથી. મારા અવકાશના સમયનો સદુપયોગ કરવાના હેતુથી, તેમજ મારા શોખની ખાતર પ્રસંગે પ્રસંગે જે પદ્યરચના કરવામાં આવેલી તે મારા કેટલાક ગિર્મિતોની સૂચના ઉપરથી ગુર્જર પ્રજાની સેવામાં મૂકવામાં આવી છે.

પ્રસિદ્ધ પુરૂષો સંબંધી આ ગ્રંથમાં જે જે કવિતાઓ મેં રચેલી છે તે તે કોઈપણ પ્રકારના લાભની આશાથી રચવામાં આવેલી નથી. એમાં જે જે પ્રસિદ્ધ જનોના ગુણોનું કથન કરવામાં આવેલું છે તેમના તરફથી દ્રવ્યાદિક સંબંધી કશો પણ આશ્રય મને મળ્યો નથી તેમ તે મેળવવાની આશા પણ હું રાખતો નથી.

મેં કાંઈ સંસ્કૃત કે પ્રાકૃત કાવ્યશાસ્ત્રસંબંધી ગ્રંથોનો અભ્યાસ કર્યો નથી, તેથી આમાં કદાપિ કોઈ સ્થળે કાંઈ દોષ જોવામાં આવે તો વિદ્વાન્જનો ક્ષમા કરશે એવી આશા રાખું છું. એક અંગ્રેજ કવિ કહે છે કે

તરણાં જેમ પાણીની ઉપરનાંઉપર તરતાં નજરે પડેછે તેમ દોષ પુસ્તકમાં તરતા માલમ પડેછે. પણ ગુણરૂપી ગુપ્ત રત્નો ઉઘાણમાં રહેલાં હોવાથી જે દીપ્તકારો તારા જેવા હોયછે તેમનેજ હાથ આવેછે.

હાલમાં અંગ્રેજી કેળવણી પામેલા કેટલાએક વિદ્વાનો તરફથી આ-પણી ભાષામાં જે કવિતાઓ રચાય છે તે એવી અને એટલી કઠિણ હોય છે કે સામાન્ય પ્રજાવર્ગથી તેનો અર્થ ન સમજી શકાયાથી તે તેમને નિરૂપ-યોગી જેવી થઈ પડેછે. એવી કઠિણ કવિતા ન રચતાં લોકો સેહેલથી અર્થ સમજી શકે એવી સરળ ભાષામાં આ પદ્યગ્રંથ રચેલો હોવાથી, ગુર્જર પ્રજા એનો આદરપૂર્વક સ્વીકાર કરશે તો મારા અદ્ય પરિશ્રમનો મને યોગ્ય અદલો મળ્યો એમ હું સમજીશ.

આ પુસ્તક અર્પણ કરવામાટે કૃપાવંત કચ્છદેશના શ્રીમન્મહારાજ-સાહેબની પરવાનગી માગતાં, તેઓ સાહેબે આ પુસ્તક ઉપર ઉપરથી વાંચી જઈને ખુશી સાથે પોતાની મંજુરી આપી તે માટે તેમનો મ્હોટો ઉપકાર માનુંછું.

કવિતા વિષે રાજકોટ ટ્રેનિંગ કૉલેજના પ્રિન્સિપાલ અને ગૂંજરાત-શાળાપત્રના વિદ્વાન્ તંત્રિ રાવસાહેબ નવલરામ લક્ષ્મીરામે તેમજ મારા હિતૈષી જનપ્રિય કવિ સવિતાનારાયણ ગણપતિનારાયણ અને નામદાર કુમારશ્રી કલુભાસાહેબના શિક્ષક સત્કવિ શિવલાલ ધનેશ્વરે કેટલીક સૂચના કરવાથી અને મારા કવનપ્રત્યે પ્રસન્નતા બતાવવાથી તેમનો આ પ્રસંગે આભાર માનતાં મને અતિ આનંદ ઉપજે છે.

મુંબઈ, જેઠ
પૂર્ણિમા. ૧૯૪૪. }

કહાનજી ધર્મસિંહ.

અનુક્રમણિકા.

—૦૦૦૦—

પ્રકરણ પહેલું.

ઈશ્વરભક્તિ.

જય જગજીવન....	૧
જગદીશ્વર જગદાધાર...	૧
અખિલ વિશ્વનાથ...	૨
ગાહ્ય હું ગાહ્ય...	૨
કર કરુણા રે કર...	૩
દીનદયાળ પ્રભુ કરુણાળુ...	૩
દીનબન્ધુદયાસિંધુ...	૪
ભાવયકી ભગવાન...	૪
જય વિશ્વરૂપ...	૪
સદાકાળ કર્તાર ભર્તાર...	૫
અખિલ વિશ્વનાથ...	૫
પૂરણબ્રહ્મ પ્રભુ...	૬
આદીથી અવિનાશિ...	૬
જય પ્રાણપતિ...	૬
જગ સમસ્તના...	૬
કૃપાસિંધુ ઈશ એક...	૭
પ્રીતેથી પરમાત્મ પાદ...	૭
સર્વેશ શ્રેષ્ઠ સુખદાયક...	૭
નિત્ય નિરંજન નાથ જે...	૮
જય જય જગદાધાર...	૮
અવિનાશિ અહો...	૯
વિશ્વંભર ભરણ કરો...	૯
અરે અવિનાશિ...	૧૦
અંતરજ્ઞમી ઈશ તને નિત...	૧૧
હરિ શરણે હું તે કોને...	૧૨
ઓ અવિનાશી અકળ...	૧૨
પર ઉપકારી...	૧૩
તારી પૂર્ણ કૃપાધિ...	૧૩
અકળ કળા કરનારા...	૧૩
જય અનર અમર...	૧૪
હે વિશ્વંભર કરુણાસાગર...	૧૪
થાહ્યું થાહ્યું થાહ્યું...	૧૬
હરિહર હેતે રે...	૧૬
અવિનાશી બહારે આવો રે...	૧૬
વધુ કૃપાળ શું વહું...	૧૭
જય જય જય જગત્માત...	૧૭

પરમાત્મ પુરુષોત્તમ પ્રભુ...	૧૮
નવિન વર્ષ ઉત્સર્ગ...	૧૮
સ્વદેશી સુસંધી...	૧૯
ઓ દેવ દીનદયાળ...	૧૯
નવિન વર્ષ ઉત્સર્ગથી...	૨૦

વૈરાગ્ય તથા ધર્મસંબંધી.

દેહની અસ્થિરતા...	૨૦
દામની મમતા...	૨૧
મનને શિક્ષા...	૨૨
દેહને ધિક્કાર...	૨૨
આત્મબોધ...	૨૩
જગસાકંથ...	૨૭
સત્ય ધર્મમાં નિષ્ઠા...	૨૮
શ્વાસને શોષ છે...	૨૯
દુઃખરૂપી જગત્...	૩૦
સૌ સ્વાર્થનું છે...	૩૧
પાપનો પશ્ચાત્તાપ...	૩૩
વૃક્ષાવસ્થા...	૩૩
વિચારી લે વાત...	૩૫
હિતશિક્ષા...	૩૫
ધરસંસારની ઘટમાળ...	૩૬

પ્રકરણ બીજું.

નીતિ તથા ઉદ્યોગસંબંધી.

દક્ષ લક્ષણ...	૩૮
સત્પાત્રે દાન...	૪૦
પિતૃભક્તિ...	૪૦
પ્રેમપ્રભાવ...	૪૧
મૈત્રી મહાત્મ્ય...	૪૨
વિચારવાજેગ વાતો...	૪૪
વિવિધ બોધ...	૪૫
ઉત્તમ આચારો...	૪૬
નીતિમાન અધિકારીઓ...	૪૬
દુર્વ્યસન નિષેધ...	૪૮
પ્રસ્તાવિત દોહરા...	૫૦
બોધ પ્રકાર...	૫૨

લોભ.	૫૪
તૃષ્ણા.	૫૪
ધનવંત પ્રશંસા...	૫૬
આળસ તળવાવિષે.	૫૬
લાખની લાજ...	૫૭
સુખ દુઃખ.	૫૭
જીવ્યાથી જોયું ભલું...	૬૦
મૂખોની દુષ્ટેવ...	૬૧
કળિકાળનાં કંધ...	૬૧
અર્થશાસ્ત્રની અગત્ય...	૬૩
વ્યાપારનું મહત્વ.	૬૪
રોઠોની શઠતા...	૬૬
દાસવત્તું હુકીવ્ય.	૬૭
કૃષિકામની ઉત્કૃષ્ટતા...	૬૮
કરકસર.....	૬૯

પ્રકરણ ત્રીજું.

સંસાર સુધારા સંબંધી.

દાંલિક સુધારો...	૭૦
હોળીની હલકાઈ...	૭૨
દુરાગ્રહી દેશસુધારકો...	૭૪
કન્યાવિક્રય નિષેધ.	૭૫
બાળલગ્ન	૭૭
ધરેણીની રીતિ...	૭૮
મર્યાદા.	૭૮
ગૌરક્ષા.	૭૯
અત્ર-દ્વંજ-શાકલ સેવો...	૮૦
વિજ્યાપાર્વતીનું વ્રત	૮૧
બાળબોધ...	૮૨
સ્ત્રીશિક્ષા	૮૩
દામ્પત્યવિનોદ.	૮૪
પ્રિયાવાણી.	૮૫
હુલટા ક્લહ.	૮૭
માતાતરફ પુત્રીનો પત્ર..	૯૧

પ્રકરણ ચોથું.

વિવિધ વિષયો.

દુષ્ટ ભર્તારની સ્ત્રીનો વિલાપ...	૯૨
સખી તરફનું શાન્તવન...	૯૪

સસરાનો સંતાપ...	૯૫
વનિતાની વિનંતી.	૯૫
દમ્પતિનું કટાક્ષ કથન...	૯૬
દુષ્ટ સ્ત્રીના સ્વામીનો ઉદ્દગાર...	૯૭
દુઃખી નરની ઉદાસિનતા.	૯૯
પ્રેમ પાશ...	૯૯
વિરહણી માતાનો આકુંદ.	૧૦૦
ઉત્તમ ગ્રંથ...	૧૦૧
માણેકઠારી પુનેમ.	૧૦૨
રીપન પર્વ.	૧૦૨
મધ્ય એશિયામાં લડાઈ.	૧૦૩
સમશ્યાપૂર્તિ.	૧૦૪
પરચૂરણ ગીતિ...	૧૦૪
“પરમપદ્મોધિની”	૧૦૫
પ્રેમપત્રિકા..	૧૦૫
સદ્બોધ.	૧૦૬

પ્રકરણ પાંચમું.

નામાંકિત નરનારીઓ.

પરિત શ્રી ગદ્દલાલજી...	૧૦૭
કવીશ્વર નર્મદાચંકર.	૧૦૮
ચતુર્વંશી પ્રયાગજી.	૧૧૧
ઠાકોરશ્રી હરિસિંહજી...	૧૧૨
ડૉક્ટર બોઈડ...	૧૧૩
સર દીનશાહજી પીટિટ...	૧૧૪
પેસ્તનજી કામા...	૧૧૪
લૉર્ડ રીપન.	૧૧૫
લૉર્ડ ઈડસ્લે.	૧૧૬
સૌં આનંદીબાઈ જોષી.	૧૧૬
રખમીબાઈને શિખામણ.	૧૧૭
માતાવિરહ.	૧૧૮

સ્કૃષ્ટ કવિતા.

ઈશ્વર સ્તુતિ.	૧૨૧
બ્રહ્મદેશની દુર્દશા.	૧૨૨
સ્ત્રીકેળવણીનો ઉત્કર્ષ...	૧૨૩
“પ્રિયવદા”	૧૨૪

સુખોદસંગ્રહ.

પ્રકરણ ૧ લું.

ઈશ્વરભક્તિ.

પદ.

“જગતના નાથા પરબ્રહ્મ દેવા” —એ રાગ.

જય જગજીવન જગતપતી તું, વિષ્ણુ, વિરંચી તે લોકપતી તું;
તું શિવ, તું જીવ શક્તિ સદૃશ તું, પ્રામર પ્રાણિ હું ભેદ લઈ શું ? —જય ૦ ૧
તું જૈન તું બૌદ્ધ બ્રહ્મા પ્રભુ તું, નિરગુણ સગુણ તમામ વિભૂ તું;
પીર પેગમ્બર અધ્યા ખુદા તું, જૂજવાં નામો ન જૂજવો તું છું. —જય ૦ ૨
શ્રીરામ કૃષ્ણ તે તુજ અવતારો, મચ્છ કચ્છ પરશુરામ ધારો;
નૃસિંહ નારાયણ વામન આદી, રૂપ ધરી આપી ભક્તિ પ્રસાદી. —જય ૦ ૩
પતિત-પાવન પતિ ગતિ ન કળાએ, દત્ત દિગંબર પણ હારિ જાએ;
નિરગુણ સગુણ બહુ તુજ નામો, બહુ કામ બહુ કામ બહુ બહુ ધામો. —જય ૦ ૪
જૂદા જૂદા મત જૂદા આકારો, જૂજવા પંથ આચાર વિચારો;
આખર સત્ય તું નિત્ય પ્રભુછું, ભૂધર ભાવ ધરીને ભજ્નું છું. —જય ૦ ૫
સહુ અપરાધ ક્ષમા કરિ દાતા, પૂર મનોરથ હે ગુણજાતા;
ગાઉં ગુણો કાન શુદ્ધ તો થાઉં, નાથ ગ્રહે હાથ તો પાર જાઉં. —જય ૦ ૬

ભેરવી — પદ.

“બનમાલી બને મુરારી” —એ રાગ.

જગદીશ્વર જગદધાર, મુજ ચારજી આ નિર્ધાર ધાર; —જગદીશ્વર ૦
તુજ અપાર ગુણ હું શું ગાઉં, અદ્વૈતમતિ અનુસાર સાર; —જગદીશ્વર ૦
ભક્તભરિત આ ભવસાગરથી, ઝાલી કર કિરતાર તાર; —જગદીશ્વર ૦
ગુણજી જન પણ ગોથાં ખાએ, ભરી જ્ઞાન સંભાર ભાર; —જગદીશ્વર ૦
ગમાર જન ક્યમ માર ન ખાએ, મૂકી દષ્ટ દરકાર કાર; —જગદીશ્વર ૦
સુખી ન કોઈ સર્વ કલ્પના, દુખ વીખની વખાર ખાર; —જગદીશ્વર ૦

કુસંપકારી શત્રૂવટ ને, સંશયની સંહાર હાર;— જગદીશ્વર૦
કાન કરગરે અનાથ બંધુ, આવ મહારી આવાર બહાર;— જગદીશ્વર૦

દિડી.

અખિલ વિશ્વનાથ હાથ દોરિ તારે, કોણ દુઃખ ત્રાસથી મને ઉગારે;
જગતતંત્ર સર્વ તાહરે અધીન, વૃથા વહન કરે ભાર મતિ-શૂન્ય.—૧
તુજ કૃતિની પાસ માનવિ અશક્ત, બુજે સર્વ તે ગુણો સમર્થ ભક્ત;
તું છે ભક્તને અધીન સર્વ કાળે, ખલકમાત્રને કૃપાથી જો તું પાળે.—૨
પરિશ્રલ વળી મહત્ત્વ નામ તારું, મહત્ત્વ કૃત્યની સ્તુતિ શું હું ઉચ્ચારું;
સર્વકાળ વિદ્યમાન ને સમક્ષ, સર્વસાક્ષી સર્વરૂપ તું પ્રત્યક્ષ.—૩
મુંઠ સ્વારથી અને હું મહાપાપી, લોભિ દંભિ કામિ મૂર્ખધું તથાપી;
કૃપાદષ્ટિથી સદૈવ દૈવ પોષે, પિતુમાત પેર નવ ભરાય રોશે.—૪
રસિક કાવ્ય કળા જ્ઞાન મને આપો, મતિ મલિન મારિ કૃપાકરી કાપો;
વિકટ ભવપથે હું વિપત અતિ સાહું, અજિત ભ્રમિત ચિત્તવૃત્તિથી મુંઝાઉં.—૫
પતિતપાવના પ્રતીતિ એક તારી, ગતિ કર તું જેમ ગમે તેમ મારી;
છઉં શર્ણુ ચર્ણુ અહોનીશ તારે, દયા કરિ દયાધના તું મને તારે.—૬
પરિશ્રલ મને પૂર્ણ છે ભરોસો, દુરિત દોષ દયાનાથ નહિ જોશો;
વિશ્વવંદ્ય તને વિદિત સર્વ વાત, ક્ષમા શાંતિ આપિ કાન ઝાલ હાથ.—૭

કાહારવો—૫૬.

“હરિ જેવચની નહિ થાઉં” —એ રાગ.

ગાઉં છું ગાઉં છું, હરિ તુજવણુ કોને ગાઉં છું;— (૨૬)
વિપતનાં વાદળ ચહોડી આવે, મનમાં મંસ મુંઝાઉં છું;—હરિં
ગર્વિ સ્વારથી જન નગૂણા, શું તેથી સુખિ થાઉં છું;—હરિં
કોકટ કંદે ફૂલિ ફસાયો, ખટપટથી ખીખડાઉં છું;—હરિં
હારી હરિ જેવટ હું આવ્યો, તારી સાલ્વતા ચહાઉં છું;—હરિં
જોઈ કુમતિ સહુ, આપ સુમતિ તું, જ્ઞાનપથે ચુંથાઉં છું;—હરિં
મનમળ સઘળા ધોઈ નાખીને, ભક્તિજળે હું નાહું છું;—હરિં
અતિ અતુરાર્થ ડાપણુ કરતાં, ચૂંચાર્થ ચંપાઉં છું;—હરિં
સહુ અપરાધ ક્ષમા કર દેવા, ધીરજથી સહુ સહાઉં છું;—હરિં
કાન મૂકિ અભિમાન તાન ને, તરતીય નહિ તણાઉં છું;—હરિં

ઘોળ—પદ.

“સર્વ જૂઠુંરે, સર્વ જૂઠુંરે, સગું કુટુંબ શરીર—જગપતિ સાચા જાણુને”—એ રાગ.

કર કરણા રે કર કરણા; દીનનાથ દયાળ;	
મુજને હરી તૂજ આશ રે,—કર કરણાં	૧
મહારો તું છું રે મહારો તું છું રે; પ્રાણનો પ્રતિપાળ;	
હું તારા દાસનો દાસ રે,—કર કરણાં	૨
સહ જૂઠું રે સહ જૂઠું રે; જગ આળ પંપાળ;	
માયાનો મિથ્યાભાસ રે,—કર કરણાં	૩
કરી કુટું રે કરી કુટું રે; આપું તૂજને આળ;	
વિશ્વાસનો નથી વાસ રે,—કર કરણાં	૪
કામી ક્રોધી રે કામિ ક્રોધી રે; શોધું હું મધલાળ;	
શુદ્ધ બુદ્ધિનો ન પાસરે,—કર કરણાં	૫
તાર ત્રાતા રે તાર ત્રાતા રે; કર ઝાલી કૃપાળ;	
કાન ઓલવ સહુ આ અરે,—કર કરણાં	૬

સાખી મરાઠી ચાલની.

દીનદયાળ પ્રભુ કરણાળ, ભક્તાધિન ભગવંત,	
તારિ અનંત મહંત કૃતિનો, પાર ન પામે સંત;	
સુખ-દુખ એ મનની રચનાને, ક્ષણ ક્ષણ તું ઉપજાવે,	
જ્ઞાન ને ગુણતું દાન દઈને, અધના ઓધ સમાવે.—	૧
કુટીલ કપટી ખટપટિ લોકો, અટપટિ ઉચરી વાત,	
પામર જનપર પીડા પાડી, થાય લદ્દે રળિયાત;	
તરફટ કપટ નવાં નિપજાવી, સંકટમાં સપડાવે,	
તેથી પણ દિનઅન્ધ તું તો, સાચાનેજ બચાવે.—	૨
દીનદયાળ દયાનિધિ એવા, તારા અતિ ઉપકાર,	
ભૂલી ભટકે ભોળા લોકો, ખાય ખતાં થઈ ખવાર;	
એવાઓની પણ અવિનાશી, શુદ્ધ ઠેકાણે આણે,	
સુચવી સુખના પંથ તું પ્રીતે, દુખસાગરથી તાણે.—	૩
નમ્ર સંરળ થઈ નિલ રહ્યો છું, નથી અનીતી કાધી,	
ન્યાયનીતિની પુંઠજ પકડી, તો શિ દશા આ દીધી;	
અંતરમાં ડર આણી તારો, કરતાં સવળાં કામ,	
વિપત્તિનું વાદળ ચડિ આવે, કળીકૃતજ એ કાં ન.—	૪

પ્રભાત-પદ.

“ હઠ પ્રભાત સમરિયે તે શ્રીગનેશ દેવા ”—એ રાગ.

દીનખન્ધુ દયાસિંધુ, ઈશ ઉપકારી;
 દે સુખુદ્ધિ જ્ઞાન નિલ, પાપને નિવારી;—દીનખન્ધુ ૧
 ધરીને કૃપા અનૂપ, આપ સાદ્ય સારી;
 ક્ષમા દોષ કરો સર્વ, અરજ આ સ્વિકારી;—દીનખન્ધુ ૨
 ચલન વલન કૃતિ તે, વિભૂ વિભૂતિ તારી;
 રતિમાત્ર ગતી નથી, પહોંચતી અમારી;—દીનખન્ધુ ૩
 સૂર્ય શશી ને સમુદ્ર, વન્હિ વાયુ વારી;
 વિવિધ ઋતુ તર લતા, ગાઉં શું મુરારી;—દીનખન્ધુ ૪
 જોઇ જગત્તું મહત્વ, તત્વ મોહકારી;
 ઋષિ મુનિ જ્ઞાની મતિ, કાન જાય હારી;—દીનખન્ધુ ૫

પદ.

“ હળ સમરોજો રામ ”—એ રાગ.

ભાવયકી ભંગવાન, ભજ મન, ભાવયકી ભગવાન; (ટેક)
 કામ સુખદ અનહદ છે જેનાં, ગવાય ક્યમ ગુણ ગાન?—ભજ મન
 અમાપ પાપ તાપથી ટાળે, પાળે કૃપાનિધાન;—ભજ મન
 માન-પાનની તજ તું મમતા, કોનાં ધન ને ધાન;—ભજ મન
 કાન કરગરી દ્વય કર જોડી, શરણુ તને ભગવાન;—ભજ મન

ભાવણી.

“ જય નિરંજન, જય નિરાકાર, જય ગુણઅપાર પારં પારં,
 સંસાર સાર, ભવતાપ હાર, કર ભક્ત બહાર વારં વારં ”—એ રાગ.

જય વિશ્વરૂપ, શોભા અનુપ, બ્રહ્માંડભૂપ, તું તો ભારી,
 તું માત તાત, તું ભગનિબ્રાત, દિનરાત વાત, જાણે મારી;—(ટેક)
 ગુણગ્રામ ધામ, અતિ શુદ્ધ નામ, અભિરામ સ્થામ, સંકટહારી,
 તું ભક્તપાળ, જંગમળટાળ, ઓ દિનદયાળ, જય જયકારી.—જય ૧
 તું વારવાર, ભવતાપહાર, કિરતાર તારિ, રચના ન્યારી,
 તું નિર્વિકાર, ને નિરાકાર, શું ગાઉં તારિ, હું બલિહારી;
 હું નિરાધાર, કંઈં પુકાર, તું ચિત ઉતાર, અરજ મારી,
 દે તત્ત્વજ્ઞાન, ગુણના નિધાન, થઉં નીતિવાન, ને સુખકારી.—જય ૨

જે વેદવ્યાસ, કવિ કાળિદાસ, તે તુજ પ્રસાદને આભારી,
યજ્ઞ વિશ્વમાન્ય, પામ્યા મહાન, યજ્ઞ સકળ ઠામ, મૂંઝો ઠારી;
હું શરણ ચરણ, તારે સદાય, છે વિશ્વરાય, તારી યારી,
હું લાગું પાય, છઉં નિરઉપાય, કર કાન સાલ્ય, કંકર ધારી.—જ્ય૦૩

ભુજંગીછંદ.

સદાકાળ કર્તાર ભર્તાર સ્વામી, ભલા ભાવથી નિલ તુંને પ્રણામી;
ધરી ધ્યાન શ્રદ્ધા સ્મરીયે પ્રતાપો, કૃપાનાથ એવી મતી શુદ્ધ આપો. ૧
ખરા પ્રેમમાં ચિત્ત આસક્ત થાય, ખરાખી ભયાં માર્ગમાં ના જવાય;
ખરારી ખરાં બીજની છાપ છાપો, કૃપાનાથ એવી મતી શુદ્ધ આપો. ૨
રહે શુદ્ધ માર્ગે વ્રતી સૂખકારી, વળે આ વપૂતી ગતી એકધારી;
પરાયો નિવારાય જેથી બળાપો, કૃપાનાથ એવી મતી શુદ્ધ આપો. ૩
કહેવાય રહું અને તે કરાય, કહી નીતિ રીતી વળી તે પળાય;
સહુ જય જંજળ શાપો વિલાપો, કૃપાનાથ એવી મતી શુદ્ધ આપો. ૪
રહે નિલ આનંદ સંતોષ ઊરે, છકી કે બકી ના જવાએ અધૂરે;
હરે દુષ્ટિથી દહું શું જવાળો? કૃપાનાથ એવી મતી શુદ્ધ આપો. ૫
કરે સાચ ટેકે સદ્ મૂળ કામો, ન લાગે જરા ડાઘ જેથી નકામો;
વિભૂ કાન ઉરે સદા કાળ વ્યાપો, કૃપાનાથ એવી મતી શુદ્ધ આપો. ૬

લલિતછંદ.

અખિલ વિશ્વના નાથ આ સમે, અરજ ધ્યાનમાં ધાર તું અને;
સહુ વિહારી દે દુઃખ આપદા, જગતપાળ છે આશરો સદા.— ૧
સુયશ વિશ્વમાં તાહરા ધણા, સુખદ માર્ગમાં ના મળે મણા;
સકળ જીવતું સ્નેહભાવથી, જતન તું કરે દુઃખ ધાવથી.— ૨
ક્ષણિક દેહ આ દુઃખની ભરી, સુખ ગણું ધણું તે નથી જરી;
કરગરી હરી પ્રાર્થના કરે, વિનયભાવ હું શુંજ આચરે.— ૩
પરમ ધર્મનો પંથ ના ગમે, વિષયવાસના અંતરે રમે;
અધિક દંભ ને લોભ મોહમાં, દિનનિશે થયો ગર્ક દ્રોહમાં.— ૪
સુજન-પ્રેમ ને ભક્તિભાવના, મનવિષે નથી શુદ્ધ કામના,
રસિક વાત તો લાગતી ગળી, નવલ પ્રીતની રીત સાંભળી. ૫
નવ ટકે કદી નિય નીતિ તે, દુષ્ટ પ્રીતિ તે મૂળ ભીતિ રે;
સમજ આદિથી નાજ વાપરે, અસત ઝાઝ અંતે હુબી મરે. ૬
હરિ ત્વરિત દે સાલ્ય તાહરી, વિકટ વિશ્વ-સિંધુ જઈ તરી;
પરમ પાપિ હું શી રીતે નહું, દિન ગણી મને તાર ઓ પ્રભૂ. ૭

અમાયચી-જીવો-પદ.

“નારાયણ નરસિંહ નરોત્તમ, પુરુષોત્તમકો ધ્યાન ધરો” —એ રાગ.

પૂરણબ્રહ્મ પ્રભુ પુરુષોત્તમ, અધિક અધિક ઉપકારીરે;
 સર્વે સ્થળમાં વ્યાપ્ત દિસેછે, પરમ ગહન ગતિ તારીરે. —પૂરણ૦ ૧
 પ્રાણિમાત્રનું પોષણ થાવા, સરબંધું સુખકર વારીરે;
 વાયૂ, અનળ, નભ, જળ નિપજાવ્યાં, અનુપમ શક્તિ ધારીરે. —પૂરણ૦ ૨
 ઝાકળ, ટાઢ, તાપ, વૃષ્ટિની, વિવિધ ઋતુ વિસ્તારીરે;
 થાકે દૃષ્ટિ નિરખી નિરખીને, સૃષ્ટિતણી અળિહારીરે. —પૂરણ૦ ૩
 અણ્ણ પ્રકાશે જળ શોષણ થઇ, અને લૂણ ગુણકારીરે;
 પાકે પાક તે તાપ પ્રતાપે, શશિ શીતલતા-કારીરે. —પૂરણ૦ ૪
 જગત્તંત્ર રચનાને જોતાં, જાયે જન-મતિ હારીરે;
 વૃક્ષ વનસ્પતિ ધાતુ ખાણુ ને, પર્વતની ગતિ ન્યારીરે. —પૂરણ૦ ૫

દાહરો.

આદીથી અવિનાશિ જે, પોષણ પૂરણકામ;
 સુખદાયક શીરોમણી, સુંદર શોભાધામ. ૧
 અકળ કળા કરતાતણી, કોઇ ન પામે પાર;
 ભજનપ્રતાપે ભક્ત તે, ભવજળનિધિ તરનાર. ૨

તોટકછંદ.

જય પ્રાણુપતિ જગજીવન તું, કરુણાનિધિ ચર્ણુ તને નમું હું;
 અકળીત કળા ન શકાય કળી, અતિ ચિત્રવિચિત્ર વળી પ્રખળી. ૧
 અધ અગાધ અગાધ કર્યા હરિ મેં, કરુણા નજરે તું ક્ષમા કરિ દે;
 મદ મોહ નિમગ્ન થયું મન છે, વિષયે દુરવાસિત આ તન છે. ૨
 તદપિ પ્રભુ જ્ઞાન પ્રસાર કરો, સહુ દોષ દયાનિધિ દૂર કરો;
 નિરવિઘ્નપણે ચિતશાન્ત પ્રતી, શુભ સ્થીર કરી હરિ દે સુમતિ; ૩
 તુજ મહેરવડે ફરિયે હરિયે, તુજ દહેર વિના પળમાં મરિયે;
 તુજ શર્ણુ રહી ચરણે ફરિયે, તુજ પ્રેમપ્રસાદિવડે તરિયે. ૪

લલિતછંદ.

જગ સમસ્તના હે પ્રભૂપતી, સુણિ અમારી આ નમ્ર વીનતી;
 દુખ હરો દયાદૃષ્ટિથી સદા, જગત્તંવંદ હે સ્વામિ સર્વના. ૧
 અધ અગાધથી વ્યાધિ છે વધી, સુમતિ ભક્તિની આપ ઔષધી;
 પિડિત પ્રાણિની કાપ આપદા, જગત્તંવંદ હે સ્વામિ સર્વના. ૨

દિન થઈ દશા ભર્તૃખંડિની, દુઃખવિષે રહે આપડા બની;
ઝટ કૃપા કરી ટાળ તે વ્યથા, જગતવંધ હે સ્વામિ સર્વના. ૩
અધમ પાપિયો દુઃખ દે ધણાં, તદ્દયમાં ધરો આર્ય સર્વનાં;
ગદ બધી રિધી-સિદ્ધિ-સંપદા, જગતવંધ હે સ્વામિ સર્વના. ૪
સુખદ શાંતિ દે હે દયાનિધી, વિમળ બુદ્ધિ ને આપ સમૃદ્ધિ;
કરગરી કરે કાન પ્રાર્થના, જગતવંધ હે સ્વામિ સર્વના. ૫

પદ—ઝીઝોટી.

“નાથ કેસેં ગજકો બંધ છુડાયો”—એ રાગ.

કૃપાસિંધુ ઈશ એક અવિકારી, વિના વિશ્વ બધું નાશકારી—(ટેક.)
થાપો ઉથાપો જગતની કૃતિને, અનહદ લીલા વધારી;
તર્ક કે તત્વનો પાર ન પામે, શેષમતિ બચ હારી—કૃપાસિંધુ
દીનદયાળ જગતપ્રતિપાળક, ટાળક વિપત નકારી;
ભક્તનું રક્ષણ-પોષણ કરીને, દાખવી છે બળિહારી—કૃપાસિંધુ
પ્રેમે પ્રણીપત નિલ કરીને, માગિયે એજ મુરારી;
કાન ચરણ શરણે નિત રાખો, મનોવિકાર વિહારી—કૃપાસિંધુ

શાદૂલવિકીરિત.

પ્રીતેથી પરમાત્મ પાદ પ્રણમું, જે શાન્તિ દાતા સદા,
જેના પૂર્ણ પ્રતાપથી જગત આ, ભાસે સદા સર્વદા;
ભૂ, વારી, અગની, સમીર, નભની ઉત્પત્તિ જેણે કરી,
સર્વે સંકટ, શોક, વિઘ્નહર્તા, એવો સ્મરૂં શ્રીહરી. ૧

વસંતતિલકા.

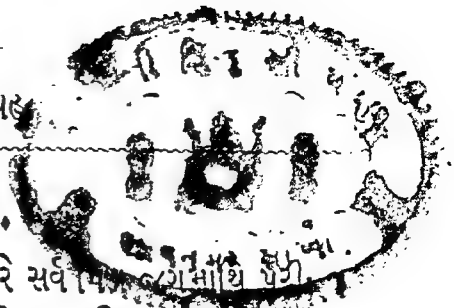
સર્વેશ શ્રેષ્ઠ સુખદાયક સર્વ સ્વામી, યાચું કૃપાબિરદ આપતાણું પ્રણામી;
અત્યંત ઓઘ અઘ દુર્ઘટથી ભરેલો, હું છું અધીક. શઠ મોહવિષે ડરેલો. ૧
છોછ કૃપાળ અવિનાશિ અતી ઉદાર, છોછ બલિષ્ઠ દુઃખમાંથી બચાવનાર;
પ્રેરો સદાચરણ ને શુભચુલ જ્ઞાન, અજ્ઞાનપાશયકિ સુક્ત થઈ નિદાન. ૨
સદ્ધર્મ કર્મ સુખદાયક તે કરાવો, જ્ઞાની સમાગમયકી શુભ લેહું લહાવો;
પ્રીતે પ્રવર્તિ પરમારથ પંથ નિલ, ભક્તિથકી સરસ ભાવ કંઈ વિદીત. ૩
સંખી સદા સકળ આર્ય પ્રજા મનેથી, ટાળે વિરુદ્ધ દુર્ભાવ સહુ તનેથી;
સંપાદિ સર્વ સુખ સાર્થકને કરે એ, છે કાનકેરિ અતિ નમ્ર વિનંતિ તે એ. ૪

નિલં નિરંતરં નાથ જે, નિર્વિકાર સુખકાર;
 સત્ય શુદ્ધ ચૈતન્યમય, વ્યાપક વિશ્વાધાર.
 પાળક સકળ જગત્તણા, ટાળક ભય દુષ્કાર;
 પુરુષોત્તમ પરમાત્મપદ, સદા શાંતિ દાતાર.
 સદા સદ્વિદ્યનંદ જે, વ્યાપક પરમાનંદ;
 પુરુષોત્તમ પરમાત્મ તે, કરુણા કરો અમંદ. ૩
 મંદમતી મારી અતી, પતીત-પાવન નાથ;
 આપ પ્રતાપે સૂધરે, જે થાપો શિર હાથ. ૪

સોરઠ-પદ.

“રામચંદ્ર રઘુવીર, જે જે રામચંદ્ર રઘુવીર.”—એ રાગ.

જય જય જગદાધાર, ઈશ્વર જય જય જગદાધાર,— (ટેક)
 સ્વેદજ ઉદ્ભિજ અંડજ આદી, પ્રાણીનો સ્ત્રજનાર;
 ચાલે જગત્ તંત્ર જેનાથી, વિકટ વિશ્વ વ્યવહાર,—ઈશ્વરં
 પાણિ પવન ઋતુ તરની રચના, જૂજવી સાંઝ, સવાર;
 ભર્તિ ઓટ રવિ ચંદ્રતણી ગતિ, શીતળ ઉષ્ણ પ્રકાર,—ઈશ્વરં
 આકાશી ગ્રહ વિજળી ને વળી, લીલા એવી અપાર;
 સરજિ સદા સચરાચર વ્યાપક, નિરગુણ નીરાકાર,—ઈશ્વરં
 પ્રેમધર્મ વળિ જ્ઞાનદાન દઈ, ભરિ મૂંઝો ભંડાર;
 પ્રેરે કૃપા કરીને પોતે, જન મનમાં સુવિચાર,—ઈશ્વરં
 કાઠીથી કુંજરને પોષે, કાપી કષ્ટ વિચાર;
 ભક્તિહીન જડને પણ આપે, પેટપુરણ આહાર,—ઈશ્વરં
 રહી મનોમન સાક્ષિ સર્વદા, જાણે ગુપ્ત વિચાર;
 દયાનિધિ દિનઅન્ધુ તે છે, અવિચળ ખુદ્ધિ ઉદાર,—ઈશ્વરં
 નવા વર્ષમાં નવી વિભૂતી, પ્રભુજ કરો પ્રસાર;
 કાપિ આપદ સ્થાપો રૂડા, નીતિ નિયમ સુખકાર,—ઈશ્વરં
 ઐક્ય અને આસ્તિક વૃત્તિથી, જાળ અને નરનાર;
 વર્તિ સર્વદા પામે સુખ શુભ, ધરે પરસ્પર આર,—ઈશ્વરં
 રીદ્ધિ સિદ્ધિ સમૃદ્ધિ વધારો, કરી કરુણા વિસ્તાર;
 જ્ઞાન યાચના એજ કરે છે, નમિ નમિ વારંવાર,—ઈશ્વરં



- અવિનાશિ અહો અથ ઓધ હરી, કરિ સર્વ કામો માંથિ જેડી
પરિપૂરણ પ્રેમ પ્રસાદિ દિઓ, નિજ એવક જાણિ સંભાળિ લિઓ. ૧
- પ્રભુ પાપ અપાર કર્યોજ અમે, ગુણ કર્મ વિચાર ધર્યો ન મને;
વિસરી નિજ ધર્મ પ્રપંચિ થઈ, પરલોક વિચાર કર્યો ન કંઈ. ૨
- સુત મિત્ર કલત્ર પવિત્ર ગણી, રહિ લેહ હમેશજ તેહતણી;
ગુરુ માત પિતાનિ ન વાત ગમે, દિનરાત કુતર્ક અપાર રમે. ૩
- મન કંચન કામિનિમાંજ રહું, મળવાથકિ સાર્થક સર્વ થયું;
વળિ લોભ સુકીર્તિ તણો અતિશે, સુચરીત રચ્યાવિણ દીન નિશે. ૪
- મદમાં મદિ છેક છેકલ થઈ, સુવિચાર રચીર ધર્યોજ નહિ;
જન રંકનિ દાદ સુણી ન જરા, જર જોખન એ દુખનાજ ઝરા. ૫
- તુજ નામ ખરું સુખકારિ સદા, પણ ત્રાસવિના ન જપાય કદા;
નિજ સૂખવડે સહુ માનિ સુખી, પરપીડથિ લેશ થયો ન દુખી. ૬
- ખરચી ન પઈ પરમાર્થ વિષે, હરિ શી ગતિ મારિ ખચીત થશે;
ભણિ અલપ અતિશય ડોળ ધર્યો, છળ તે સઘળો ક્યમ રેજ ભર્યો. ૭
- હરિ એ વિણુછે અપરાધ ધણા, દુષ્કર્મ અસલ વિષે ન મણા;
કરિ સર્વ કામો ઝટ તારિ લિઓ, શરણાંગત જાણિ ખચાવિ દિઓ. ૮
- ફરિ ફેલ કુદંદ વિષે ન પડું, તુજ શુદ્ધ સુમાર્ગ વિષે વિચરું;
સહુથી ગણિ ધર્મ અધીક લદે, રહું નિલ સુનીતિ તણીજ હદે. ૯
- જગપાળકે આ નખળી વિનતી, લખ લક્ષ હરો સઘળી કુમતિ;
ગુણગાન હરીરસ પાન કરે, પ્રભુ આપ પ્રતાપથિ કાંન તરે. ૧૦

ગરબી.

“હલા રહો તો કહું એક વાતડી, ખિહારીલાલ.

તમે માટે ગાળી મેં જાતડી, ખિહારીલાલ.”

એ રાગ.

- વિશ્વંસર ભરણ કરો સર્વનું, કૃપાનિધાન.
મનુજ વેણ વદે વ્યર્થ ગર્વનું, કૃપાનિધાન. ૧
- તું સમાન નથી ગજાં અન્યનું, કૃપાનિધાન.
કોણ કરે તોલ તૂજ પૂન્યનું, કૃપાનિધાન. ૨
- કીડીને કણ હાથિને મણ પુરો, કૃપાનિધાન.
સર્વ ભૂખ દુઃખનો કરો ચુરો, કૃપાનિધાન. ૩

ભૂખ્યું ઉઠે પણ ન ભૂખ્યું કો સૂવે, કૃપાનિધાન.

આપના પ્રતાપને અનૂભવે, કૃપાનિધાન. ૪

ધરમાં દરમાં ને આકાશમાં, કૃપાનિધાન.

વનમાં જનમાં અને પ્રવાસમાં, કૃપાનિધાન. ૫

જળમાં સ્થળમાં ને ઘાટ ઘાટમાં, કૃપાનિધાન.

પળમાં વિપળમાં સર્વ વાટમાં, કૃપાનિધાન. ૬

સર્વ સ્થળે સર્વ કાળ સૂખદા, કૃપાનિધાન.

કાપ દુઃખ મૂળ મહા આપદા, કૃપાનિધાન. ૭

ભૂલિયે ગમાર થઈ પ્યારને, કૃપાનિધાન.

ધારિયે અપાર કૃવિચારને, કૃપાનિધાન. ૮

ધર્મ-ભક્તિતાણું નામ ના ગમે, કૃપાનિધાન.

ચિત્ત વિષય રંગ રાગમાં રમે, કૃપાનિધાન. ૯

હાથ ઝાલિ કાઢ બહાર કીચથી, કૃપાનિધાન.

ધુઆયો વિષય-નર્ક નીચથી, કૃપાનિધાન. ૧૦

માત્ર હવે છઉં તૂજ આશરે, કૃપાનિધાન.

જઉં કહે કોણતણી પાસ રે, કૃપાનિધાન. ૧૧

પોતાનો કરી કેમ પરહરો, કૃપાનિધાન.

કરગરી કહું શું કરુણા કરો, કૃપાનિધાન. ૧૨

કાન અભિમાન માનને તબું, કૃપાનિધાન.

હે અનાથ નાથ ભાવથી ભળું, કૃપાનિધાન. ૧૩

માંડ-ગરબી.

“છનગારી તારે ઓઢણે મેવાડો રે મલી.”—એ રાજ.

(અરે) અવિનાશી આવી, શી દશા અમારી રે થઈ. (ટેક.)

ધર્મ મૂક્યો, કર્મ મૂક્યાં, મૂક્યો સદાચાર,

સેવા અર્ચા સર્વ તણ, તબ્યો સુવિચારરે.—અવિં

વેદવચન વખાણી વખાણી, તે પણ તબ્યાં તેમ;

ગણિ પૂરાણ ગપાટા પૂરા, શુદ્ધ ન રાખી નેમરે.—અવિં

ધર્મગુરુઓ સારા પૂરાનો, કીધો રે વિરોધ;

મુખોધ લેવા શોધ કર્યો નહિ, ઉલટો કીધો ક્રોધરે.—અવિં

પહેલે રોપી બીજ ખૂરાં પછીથી, રાખિયે રૂડી આશ;

ક્યાંયપ્રી હેતુ પાર પડે તે, ફેગટ જાય પ્રયાસરે.—અવિં

કોણ છું હું ને ક્યાંથી આવ્યો, શું કરવાનું કામ;
 કંચન, કામિની, કીરતી માંહિ ભૂલ્યો તેનું ભાનરે.—અવિ०
 ધર્મ ખોટો, તીરથ ખોટાં, ખોટાં વ્રત ને દાન;
 છકેલ વંદેલ એમ વદે છે, ઉછરતા નાદાનરે.—અવિ०
 લંપટ ગુરુ લાલચુ ચેલા, ચાલ્યો એવો દોર;
 નિંદક ને પ્રમાદી છતો, ઝાઝું જાણવે જોર રે.—અવિ०
 વિદ્યા વિચાર મજે ન લગારે, કરે પાખંડ અપાર;
 મરજદાનો અર્થ ન જાણે, મૂરખના સરદાર રે.—અવિ०
 દુઃખે પડી ત્રાહે ત્રાહે પોકારે, ત્રાતા તાઈ નામ;
 સૂઝાડ પંથ પ્રભુ કાંઈ સારો, કાન ગણી અજ્ઞાન રે.—અવિ०

પરજ.

“ શેઠ સગાળશા સાધુને સેવે, વાણિયો પાળે વ્રત ”—એ રાગ.

અંતરજામી ઈશ તને નિત, આરાધવા અવકાશ;
 આપ હમેશાં બુદ્ધિ પ્રકાશ ને, વિધવિધ જ્ઞાન વિલાસ,
 ધઈ નિત ધ્યાન તે તાઈરે, મટે મનનું અંધાઈ રે. ૧

મન ફરે જેમ તેમ આહુંદોહું, કરે અવિચાર્ય કામ;
 થાય મહા નુકશાન પછીથી, એ નિપજે પરિણામ,
 ખૂરો એવો પંથ બતાવેરે, નહિં લાગ કોનો ફાવેરે. ૨

મૂળ અવિદ્યા-પાશ પ્રસંગે, રૂડી મતિ ક્યાંથી હોય;
 જોર નહિં પણ જુસ્સો ધણેરો, ખરાં સુખોને ખોય,
 ધર્મ ગતિ એવી નહારીરે, અતિ પાપપાશે અમારીરે. ૩

જ્ઞાન કે શુભનું નામ મજે નહિં, પણ ઉરમાં અભિમાન;
 ખાલી-વિવાદે વારે ધડિયે, મચાવીએ તોજ્ઞાન,
 છકેલપણેથી છગાઈરે, ખોટી માનીએ મોટાઈરે. ૪

બોધવચન દેવાને ખીજતે, આપે પડિયે બહાર;
 લોકકલ્યાણનો ડોળ ધાલીને, ચાલિયે ના તલભાર,
 કેવી નીતિ રીતિ અમારીરે, કહો દેશકલ્યાણકારીરે. ૫

સાચું કહે તે તો રૂચે નહિં ને, રૂચે લુચ્યાની ડંદાસ;
 હાંછલા તેમ ખુશામતખોરનું, માન રહ્યું ચોપાસ,
 ભલાની ભલાઈ ભાગીરે, પાછ પણ ન મજે ભાગીરે. ૬

આપેલી ચીજ જો પાછી મજે તો, એજ મહા ઉપકાર;
ઉલટાં આળ ચ'ડાવી નાદનો, ગુણુ નવ માને ગમાર,
દોષ શો કર્મને દૈયે રે, દુખી દિલમાં નિત રહિયેરે. ૭

ધર્મ કરંતાં કર્મ નડેછે, એવી અઘટિત રીત;
પ્રેમ અને વિશવાસે કદાપી, વાત અને વિપરીત,
નથી હિતકારક કોઈ રે, ફરી વજો જુગતે જોઈ રે. ૮

પ્રભુ પ્રેરો શુદ્ધ શુદ્ધિ ને બુદ્ધિ, એટલે સારું સર્વ,
ન્યાય અને નીતિથી હમેશાં, મૂકિયે ખોટો ગર્વ,
માગિયે એજ મુરારી રે, કાન તારી બલિહારી રે. ૯

એખાહુરણનો ઢાળ.

ચોપાઈ—ત્રણ તાળની.

હરિ શરણે હું તે કોને જાઉં, મૂજ દુખડાં કોની પાસ ગાઉં;
લોભિ પાપિ પ્રપંચી હું પૂરો, બૂરી એકે વાતે ન અધૂરો.— ૧

ખમું ખેદ તે સહુ મૂજ ખામી, છટી છેક થયો હું હરામી;
આપું દોષ તને દોષ હારી, બપકારીનો થઈ અપકારી.— ૨

દંગ એવા શ્રીરંગ છે મ્હારા, તૂજ રંગ પ્રસંગ ન ન્યારા;
તને શેષ મહેશ વખાણે, શ્રુતી વેદએ ભેદ ન જાણે.— ૩

અખિલેશ્વર આદિ અનાદી; તૂજ પ્રેમની આપ પ્રસાદી;
તૂજ ઉન્નવળ જશ ઉચરાય, જેનો જગમાં મહા મહિમાય.— ૪

થાય મન સંતોષી સ્થીર, ધીર વીર વિચાર ગંભીર;
રૂચે ભક્તિ ને જ્ઞાનની વાતો, જીવ જીવનનાથમાં જાતો.— ૫

ભાગ્ય ક્યારે એવાં ઉદ્દે થાશે, ભૂંડી ભાવઠ ભવની તળશે;
નથી એવી કૃતિ કાંઈ મ્હારી, બહુનામી તારી બળિહારી.— ૬

મુચ્છું બાળ હું શુભ ક્ષણ લેવા, નહિ યોગ્ય, પરંતુ તું દેવા;
કાન કંકર-કેરી વાણી, સૂણી સાલ થા સારંગપાણી.— ૭

પદ.

“જગતના નાથા પરબ્રહ્મ દેવા” —એ રાગ.

એ અવિનાશી અકળ પ્રભુ તું, આપ સુમતિ કરે બલભજન હું.—(ટેક).

અપરમપાર આભાર છે તારા, બહેતી સદા કરુણામૃત ધારા;

એ તૂજ માનવી ગુણુ સદ્દ ભૂલી, વિષયની સેવના જાણે અમૂલી.—એ અવિન૦ ૧

પૂળી-પટે પણ આખર જ્યારે, શૂળી જવાનો સમય આવે ત્યારે;
ભજન વિના જન જીવન ખોટું, જનમ મરણ દુઃખ માથે છે મોટું.—ઓ અવિ०૨
પરવા પરબ્રહ્મ તુંને ન મારી, પણ તું નિરાધારને લે સુધારી;
ભાવે કભાવે જપું નામ તારું, તુજને ઘટે તે કર હરિ મારું.—ઓ અવિ०૩
વિદ્યા, વાણી, ગુણ લેશ ન જાણું, કાવ્યકૃતિ રતીએ ન પ્રમાણું;
જ્યમ લ્યમ જડતું કથન કરું છું, ભૂધર ભાવ ધરીને સ્મરું છું.—ઓ અવિ०૪

ભેરવી—તાલ દાદરો.

“ તું માલિક હે સખડા, ખુદાયા ખુદાયા ”—એ રાગ.

પરઉપકારી પરઉપકારી; અહો દેવના દેવ પરઉપકારી. (ટેક)
ન્યાયિ છતાં પણ પૂર્ણ કૃપાળું, સાલ કરો સુખકારી—પરઉપકારી०
આશ મને અવિનાશજી તારી, તારી ખરી બચિહારી—પરઉપકારી०
મૂરખ પામર પાપિ છતે હું, અંરજ કરુંછું પુકારી—પરઉપકારી०
કાપ તું પાપ અમાપ અમારાં, પુન્ય-પ્રભાવ વધારી—પરઉપકારી०
સોચ અને અકસોશ કરુંછું, માર્ગ બતાવ મુરારી—પરઉપકારી०
હાથ ગ્રહી ઝટ તાર ત્રિભુવન, કાન વિનંતી સ્વિકારી—પરઉપકારી०

શાદ્દલવિકીરિત.

તારી પૂર્ણ કૃપાથિ નાથ સઘળું, અત્તાંડ ભાસી રહું,
તારી પૂર્ણ કૃપાથિ સૂર્ય શશિનું, સૌંદર્ય સર્વે લહું;
તારી પૂર્ણ કૃપાથિ દીન રજની, આકાશ વૃષ્ટિ કરે,
તારી પૂર્ણ કૃપાથિ વૃક્ષ લતિકા, તારૂંય તાબું ધરે. ૧
તે ત્રાતા ભવબંધ તોડિ અમને, શાન્તિ સુખો આપજો,
તે ત્રાતા જગદીશ ઈશ સઘળે, શાન્તિ સુખો સ્થાપજો;
તે ત્રાતા મતિ નિલ સલ ધર્મે, મહારી પ્રવર્ત્તાવજો,
વિદ્યા, વાણિ, વિશુદ્ધ જ્ઞાન ચિતમાં, રૂડિ રીતે પ્રેરજો. ૨

ગીતિવૃત્ત.

અકળ કળા કરનારા, સ્તજનારા રવિ શશિ નિયમ ન્યારા;
વળિ ઘટઘટ વસનારા, તારા ધારા સદાય સુખકારા. ૬
ન્યાયી પરમકૃપાળૂ, વિશાળ દૃષ્ટિ વળી વિમળ રૂપ;
અજર અમર અવિનાશી, આદ અનાદી અગોચર અનૂપ. ૨
નિર્ગુણ સ્વરૂપ તથાપી, નિલ નિરંતર અગાધ શક્તિથી;
પોષોછો પ્રતિ જનને, અન, ધન આપી ઉદાર પ્રીતિથી. ૩
તે પ્રભુના પદ વંદી, માગું વાણી વિનોદ ગુણ જ્ઞાન;
વળિ બઢતી દેશીની, દિન દિન પ્રત્યે હજો કહે કાન. ૪

હરિગીત—રામકલી.

જય અજર અમર અનાદિ ઈશ્વર, અકળ ગતિ અવનીપતી;
જય પતિતપાવન પાપમોચન, દુષ્પવિહારણ મહામતી;
જય જગત્તા કલ્યાણકારક, વિશ્વપાળક શ્રીહરી;
શરણે રહીને સર્વદા, વંદિયે વિનતી ભયરી.

૧

આપો -સુસંપતિ શોભતી, સન્મતિ અતિ સુખદાઇ જે;
ટાળો અનીતિ મૂળ મદતું, ક્યેશદા દુષ્પદાઇ જે;
વળિ સરલ મૂલ વિચાર, વિશ્વાધાર વિશ્વે પ્રેરજો;
આ દેશનો ઉત્કર્ષ વર્ષ નવા વિષે વિસ્તારજો.

૨

સહુ જન સુસંપિ ઉમંગથી, ઉઘોગ ઉમદા આદરે;
આદર કરી વિદાતણો જર જર પ્રેમે વાપરે;
શુભ કળા શોધી કિંમતી, કીર્તિ પ્રકાશે વિશ્વમાં,
એવો દિવસ હરિ આપજો, લેવા સુલાભ ભવિષ્યમાં.
બહેમી અનાચારી રિવાજો, નાશ પામે ત્રાસથી;
સાચો મુદારો સર્વદા, પામે પ્રકાશ પ્રયાસથી;
આભાસ એવો અવનિપર, અવિનાશજી ઉપજવશો;
વળિ ભરતખંડીભાઈને, હર અસર એ ઉતરાવશો.

૩

૪

લુચ્ચા કુજન જે દેશભક્તો-ને કરે અડચણ ખરી;
ડૂચ્ચા હમેશાં કાઢિ તેના, સાલ્ય કરશો કર ધરી;
ઉગારિ સલ્ય સુધર્મિને, નિષ્કપટ ન્યાય વધારજો,
ઓ જગત્તા કરતાર, પ્રાણાધાર અરજ સ્વિકારજો.

૫

કાપો કુસંપ કુમતિ કુઓધ વિરોધ ક્રોધ કૃપા કરી;
આપો સુસંપ સુઓધ સુમતિ, રિદ્ધિસિદ્ધિ સુખભરી;
વળિ દેશ હિતકારી સુકૃત્ય, કૃપાનિધિ વિસ્તારજો;
ઓ જગત્તા કરતાર, પ્રાણાધાર અરજ સ્વિકારજો.

૬

લાવણી.

“દીનોતાય દયાળ દામોદર દર્શનથી દુઃખ ભાંગે છે.”—એ રાગ.

હે વિશ્વંભર કરણાસાગર, જગન્નાથ જગન્નિવન હરી;
પ્રણુત-પાળ પ્રભુ-અનાથ-ગન્ધુ, આપ વાણિ પ્રેમે મધુરી.
મયરાચર સૃષ્ટિમાં વ્યાપક, સર્વશક્ત સર્વજ્ઞ સદા;
સર્વાન્તર યામી શુભ ચરણે, ધ્યાન ધરી નમિયે સુખદા.

૭

દુર્ગુણ સધળા દૂર કરીને, સદ્ગુણ સર્વેમાં પ્રેરો;
પિતાતુલ્ય પોષણ કરિ જનનું, આધી વ્યાધિ અગાધ હરો.
વધે બધે સંપતિ સુખ સાધન, અધ અધટિત ઘટમાંથિ ઘટે;
રસનાથી નિશદ્ધિન રટિયે પ્રભુ, ખટપટ ઝટ જગમાંથિ મટે. ૨

દેશિજનો સહુ સંપિ નંપિને, કુત્સિત કળિથી અલગ રહે;
ઈર્ષા બ્હેમ પ્રમાદ પરહરી, અલભ્ય લાભ અવશ્ય લહે.
નિંદિત પણ નિદુરતા જતાં, કીર્તિજ્યોત જગમાં જાગે;
શુભ સુમતિ એવી પ્રભુ પ્રેરો, તોજ અનીતિ દુખ ભાગે. ૩

આપો શૌર્ય સર્વના ઉરમાં, જેથિ સુખદ સાધન સાધે;
આદર આણિ ઉદરપોષણનું, તો પરિણામ સુલભ લાધે.
દયા કરીને દિનજન ઉપર, અન્ન ધનની વૃદ્ધિ કરો;
કાપી કુસંપ ક્લેશ પરસ્પર, દ્વેષમૂળ દુષ્કાર્થ હરો. ૪

સત્ય સાહ્ય સર્વેશ્વર તારી, તું કર્તા હતાં જગનો;
આશ્રય આશા તુજ કૃણાથી, કરે કાર્ય આરંભ જનો.
ઉઠો સ્વદેશી ઝટ જાગિને, નિદા બ્હેમ પ્રમાદ તણ;
ખરો સુધારો ખહાર પાડવા, કરો પ્રયત્નો આર્થ હણ. ૫

આગેવાનિ કરી આગળવત્, ભર્તખંડનો ઉદય કરો;
રહે નામ અક્ષય આ જગમાં, વિજયરૂપ વરમાળ વરો.
કીર્તિસ્તંભ થાશે સુખદાતા, સુજનનો સદ્ગુણ ગાશે;
યાવત્-ચંદ્ર દિવાકર જગમાં, પૂર્ણ કાર્ય તે પંકાશે. ૬

ડોળ-ધાલુ દાંભિક સુધરેલા, દૂષ્ટ બની ગર્વિષ્ટપણે;
કરે અર્થનો અનર્થ જગમાં, સમર્થતા નિજનીજ ગણે.
સુધર્મનો તજિ પંથ કુધર્મે, ગુપ્તપણે આસક્ત રહે;
ખળતાને ખાંપણ ધારણ કરિ, શીલજનોનું દીવ દહે. ૭

એવા કુત્સિત અસ્ત થઈને, દેશભક્ત વૃદ્ધિ પામે;
કરો એમ કિરતાર કૃપાથી, અનીતિ તો ન રહે નામે.
પક્ષપાતિ વિશ્વાસઘાતિ જન, પ્રલક્ષે ઈશ્વર પાસે;
ઉત્તરમાં અક્ષર શું કે'શે, સમસ્ત કારણ દરસાશે. ૮

સદાચાર સુવિચારે ચાલે, સિદ્ધિ સુખુદ્ધિ સુખ પામે;
એ આશાએ પ્રાર્થન કરતાં, નિર્મળ જશ જગમાં જામે.
સાર સાર શોધી સાક્ષર જન, હંસગુણે પયપાન કરો;
કાન વિનંતી એજ કરેછે, “સત્યમેવ જયતે” ઉચરો.

ગરબી.

થાઉંછું થાઉંછું થાઉંછું રે, ગુન્હેગાર તારો હું થાઉંછું; (ટેક)
 સામ દામ ભેદ મુકી સામે પૂરે, તરવાને તરત તણાઉંછું રે—ગુન્હેગાર૦
 જર જૂવતી જશ કારજ માટે, ફૂડી કુવાટે જાઉંછું રે—ગુન્હેગાર૦
 પાલવડો તજ પ્રભુજી તમારો, સંકટ સધળાં સાહુંછું રે—ગુન્હેગાર૦
 રૂપ રંગ રસ સહુ ઘટી ગયાં પણ, લાલચમાં ધુંયવાઉંછું રે—ગુન્હેગાર૦
 અધમ અવિદ્યા અળગી થઈ નહિ, ફેકટ ફંદે ફસાઉંછું રે—ગુન્હેગાર૦
 સ્મશાન-વૈરાગ્ય રાખી ધડીભર, અંતે ગોથાં હું ખાઉંછું રે—ગુન્હેગાર૦
 ગુણુનિધિ ગોવિંદ નામ વિસારી, ગાફલના ગુણુ ગાઉંછું રે—ગુન્હેગાર૦
 હાથ ઝાલિ નાથ બચાવ હવે તું, કાન ચરણચિત્ત ધાઉંછું રે—ગુન્હેગાર૦

કાફી—પદ.

“દીટોડા હહે તજિયે રે,”—એ રાગ.

હરિહર હેતે રે, હવે હાથ મારો ધરો,
 કર્યા બહુ દોષો રે, તોએ તમે કરણા કરો.—હરિહર૦
 કરવાને શુભ કામો આપે, દીધો આ અવતાર;
 ભાર ભરી ફેકટનો માથે, ફંદે થયો ખુવાર,
 વિચાર ન કીધો રે, નફા તે શું થાશે ખરો.—હરિહર૦
 પૂલ્યો પૂલ્યો ફર્યો હમેશે, મેળવવાને માન;
 માન-પાન તો પડી રહેવાતું, સાચું છે સમશાન,
 ન સમજ્યો સાને રે, થવાનો છે સહુનો મરો.—હરિહર૦
 કંચન કામિનીમાં મન રાખ્યું, મેળવિયું નહિ જ્ઞાન;
 ધ્યાન ધર્મ તે ઢોંગ ગણીને, કીધું બહુ અપમાન,
 બધાં એ પાપો રે, માખ્યાવણુ સ્વામી હરો.—હરિહર૦
 પોતાનાને ખરો-કરો નહિ, પાળો દિન ને રાત;
 ભલો ભુંડો પણ ભાવ ભરોસે, નાવ તરે સાક્ષાત,
 કાન પર કરણુનો રે, બહેતો તમે કરો ઝરો.—હરિહર૦

પદ.

“ચેતે તો ચેતાવું રે, પામર પ્રાણી.”—એ રાગ.

અવિનાશી બહારે આવોરે, અંતરજ્ઞમી. (ટેક.)
 પામર હું પાપિ પ્રાણી, ભક્તિ કિંચિત નહિ જાણી;
 રૂડી રીતિ નહિ પ્રમાણી રે,—અંતરજ્ઞમી.

- લુચ્ચો હું લૂણહરામી, કામી ને કુપંથગામી;
છે મારી અપાર ખામીરે,—અંતરજામી. ૨
- નહિં પુન્યદાન કંઈ રૂચે, સેવા પૂજા ના સૂઝે,
અંતે તનહું આ ધૂજે રે,—અંતરજામી. ૩
- સુખમાં મદ ઉપજે અંગે, જર જોડના પ્રસંગે;
ભીંજોયો નહિં તુજ રંગે રે,—અંતરજામી. ૪
- જ્ઞાનીનો ડોળ ધરાવું, સત્સંગ ન અંગ લગાવું;
ખ્યારા તુંને ક્યમ ભાવું રે,—અંતરજામી. ૫
- ઉપદેશ કર્યામાં શૂરો, વર્તનમાં સદા અધૂરો;
લટકાવું કીર્તિ-તૂરો રે,—અંતરજામી. ૬
- લજ્જા મારિ તુજ હાથે, નથિ ઓથ કોઈની માથે;
તારો જાણી લે સાથે રે,—અંતરજામી. ૭
- દે ભક્તિ-જ્ઞાનપ્રસાદી, મટવા મનમળની બાદી;
નારાયણ આદિ અનાદી રે,—અંતરજામી. ૮
- હું મનમાં મસ મુઝાંઉં, કરુણા કર સુખિયો થાઉં;
અજ્ઞાન કાન શું ગાઉં રે,—અંતરજામી. ૯

પ્રમાણિકા.

વધૂ કૃપાળ શું વહું, તને વિદીત છે બધું;
ગમે ઉગાર માર રે, ગમે તું પાડ પાર રે.—૧

પ્રભાત-પદ. (દેવીભક્તિ.)

“ પ્રાત ઉઠ નિત સમરિયે શ્રી ગનેશ દેવા ”—એ રાગ.

જય જય જય જગત્ માત, સહુને સુખકારી,
સુણુ અમારી અરજ એક, દયા દિસે ધારી;—જય જય જય૦
રંક જન અમો તમામ, કરિયે તુજને પ્રણામ,
પૂર તું અમારી હામ, પાપને નિવારી;—જય જય જય૦
તુજ પ્રતાપ વિશ્વમાંછ, સકળ અર્થ સિદ્ધ થાય,
રોગ શોક દૂર થાય, તારી બળિહારી;—જય જય જય૦
જાણિ દાસ તોડ ત્રાસ, રાખ પાસ પૂર આશ,
કર ના કદી નિરાશ, બિરદ શુદ્ધ ધારી;—જય જય જય૦
દોષ કોશ કાઢ દૂર, હોંશ જોસ આપ શૂર,
વાણિ આપ તું મધૂર, ગાઉં ગુણ પુકારી;—જય જય જય૦

રામકલી-હરિગીતછંદ.

(“ ગુજરાતશાળાપત્ર ”ને આશિર્વાદ.)

પરમાત્મ પુરષોત્તમ પ્રભુ, પરિપૂર્ણ પરઉપકારી છો,
વળિ સર્વ ગુણસંપન્ન-સાક્ષી, સર્વ સંકટહારી છો;
શુભ નિયમ ને સ્વાતંત્ર્યથી, ચલવો જગતનાં તંત્રને,
તે ઈશ રક્ષો પ્રેમથી, ગુજરાતશાળાપત્રને. ૧

સાચા વિચાર સદા ખતાવી, સદાચાર રચે સદા;
સાદાઈ ને નરમાશથી, કાપે મહા જડ આપદા;
તેથી રચે છે સર્વ દેશિ વિદેશિ શાળા મિત્રને,
તો ઈશ દીર્ઘાયુષ્ય ઘો, ગુજરાતશાળાપત્રને. ૨

ગત વર્ષ જો ત્રેવીશમાં, ઉત્કૃષ્ટ સદ્ગુણધી ધરી,
ગૂર્જર પ્રજાનું ધ્યાન ખેંચ્યું, જ્ઞાનનું સાધન થઈ;
વળિ એજ નિયમે સર્વદા, શાળાતણા શિરછત્રને,
ઉપયુક્ત કર શુભ નેમથી, ગુજરાતશાળાપત્રને. ૩

ગૂર્જર અને સહુ આર્ય મહાજન, સુવિદ્યા દૃઢ થૈ ભણે,
ખાળક અને ખાળા સુધારી, સદાચારે સંચરે;
પામે કૃપા પ્રભુ આપનીથી, નિલ લાલ પવિત્રને,
શુભ એજ વર દેજો સદા, ગુજરાતશાળાપત્રને. ૪

આ આર્યખંડ વિષે અધર્મ, અધર્મ રહ્યો કરી વાસને,
સદ્ધર્મ દીસે ક્વચિત્ પણ દુષ્કર્મ તો ચોપાસ છે;
પાખંડ પૂર્ણ પ્રચંડ કાપો, નવિન પંથ વિચિત્રને,
શુભ ખોધનું સાધન કરો, ગુજરાતશાળાપત્રને. ૫

શુભ સંપતિ વિદ્યા કળા, વ્યાપાર વણજ વધારજો,
જન દેશહિતકારીતણા, અતિ ઉદ્યને વિસ્તારજો;
વિદ્વાન જન સન્માન પામે, હણે દૂષ્ટ ચરિત્રને,
વર્તે વિજય ન્યાયેશનો, જશ મજો શાળાપત્રને. ૬

ગીતિ.

નવિન વર્ષ ઉત્કર્ષે, હર્ષ અને શુભ ચર્શે વિષે ગુજરે;
પર્શે ન પાપ તણો લવ, શુભ ગુણ વર્શે દર્શે જન નજરે. ૧

ભેદ ભ્રમ તજી સર્વે, વેરબુદ્ધિને વિદારી દે આર્ય;
ધીર વીર સંતોષી, અતિ ઉત્સાહી બનેજ ઔદાર્ય. ૨

કાન નમન હરિચરણે, સ્થમ કવિવરપદ પ્રણામિતે પ્રેમે;
દોષ ક્ષમા યાચુંહું, સર્વ સુજન તમતણી ભલી નેમે. ૩

ભુજંગી.

સ્વદેશી સુસંધી સદા સુખકારી, સુબુદ્ધિ ધરી શીળતાથી વિચારી;
ધરી હોંસ ને ઝર આર્યોભિમાન, કરો દેશહિતાર્ય કાર્યો મહાન. ૧

દોહરો.

સુંદર શાળાપત્ર જે, ગૂર્જરભૂપણ આજ;
નિરખી અતિ હર્ષિત થઈ, મ્હેર ગણું મ્હારાજ. ૧

અક્ષય રાખો ઈશ એ, સ્વદેશને સુખકાર;
નમિ નમિ નમિ હું નાથને, માગું વારંવાર. ૨

હરિગીતછંદ.

ઓ દેવ દીનદયાળ, પરમકૃપાળ શ્રી પરમેશ્વરા;
આશા તમારી એક અંતર, અવરતી ન મળે જરા.
આ પત્ર ગૂર્જરશાળ, અધિક રસાળ જે ચોપાનિયું,
થઈ રસિક કેળવણી વિષે, મન મિત્રનું રંજન કર્યું. ૧

પડિ ખંડાર પૂર ફતેહ કરિ, સુવિચાર સારા સૂચવ્યા,
દેશી જનોએ સુજશ જેના, જરૂર ભતે અનુભવ્યા.
દમ્બ દર્શ વિદ્યાનું વિશેષ, વિવેક ડા'પણ વાપરી,
સુખનું થયું સાધન સહુને, હર્ષ ઉત્કર્ષે કરી. ૨

ગાંભીર્ય પુખ્ત વિચારથી, ગત વર્ષ પૂર્ણ અઢારમાં,
વિદ્યાસંબંધી વિશેષ વિષયો, વર્ણવ્યા સુપ્રકારમાં.
ઉપકાર ઉરમાં ધારિ શુભ, આશિષ વચન ઉચારિયે,
નિર્વિદ્વ નિલ નિભાવળે, પ્રભુ ગુર્જરે ગુણકારીએ. ૩

વિદ્યા વિનય વૃદ્ધિ કરી, જય અચળ ઉન્નવળ આપળે,
આ વર્ષ શુભ ઓગણિશમું, અતિ હર્ષદાતા સ્થાપળે;
કે દેશિ વિદ્વત્તા તણો, શુભ લાભ લાખેણો લહે,
દુષ્ટ દુર્ગુણોને દૂર કરિ, ઉત્કર્ષ આનંદે રહે. ૪

દોહરા.

નવિન વર્ષ ઉત્કર્ષથી, પ્રીતે થાય પ્રસાર;	
રસ કસ ને આગાદિથી, માગો એ નિરધાર.	૧
સંપી દેશી જન સહુ, ધરે હુંય અભિમાન;	
આગળવત્ બળ પામિને, બને મહા ગુલતાન.	૨
મિથ્યા વાદ પ્રમાદથી, રહે હમેશાં દૂર;	
દેશ સુધારાની ગણે, દિલમાં પૂર જરૂર.	૩
શુભ આચરે ચરિત્રને, રચે ન પાપ પ્રપંચ;	
સંચ કરે સદ્ગુણનો, રંચ ન પામે ખંચ.	૪

વૈરાગ્ય તથા ધર્મસંબંધી.

દેહની અસ્થિરતા.

બંઝારા.

“મુજે છોડ ચલા બંઝારા”—એ રાગ.

તન ધન જોખન જવાનું, અભિમાન ધરે મન શાનું? (ટેક)
 તજ વિષયવાસના કૂડી, તુજ ગતિ થવાની ભૂંડી;
 ભજ પ્રભુપદ મૂર્ખ, મઝાનું,—અભિમાન ધરે મન શાનું? તન ધન
 પળનો પણ જો અંદેશો, શો ભવિષ્યતણો ભરંસો;
 છળ કપટ નહિ રે' છાનું,—અભિમાન ધરે મન શાનું? તન ધન
 સિર કાળ તણો ભય ભારી, થા નમ્ર અને ઉપકારી;
 આખર છે મોત બિછાનું,—અભિમાન ધરે મન શાનું? તન ધન
 સહુ થશે સાહેબી લૂલી, જવ જઈશ કર્જમાં ડૂલી;
 નહિ કઢાય કાંઈ બહાનું,—અભિમાન ધરે મન શાનું? તન ધન
 રતિ રતિનું લેખું લેશે, તું ગુહેગાર શું કહેશે?
 તરશે તવ તારૂં પાનું?—અભિમાન ધરે મન શાનું? તન ધન
 ઝટ દે હજી ભૂલ સુધારી, ગઈ ગૂંજરી સર્વ વિસારી;
 હજી બચે તું માંડે માનું,—અભિમાન ધરે મન શાનું? તન ધન
 છે સમદર્શી હરિ સ્વામી, સર્વેશ્વર અંતરભામી;
 ભવતિભિરવિનાશક ભાનું,—અભિમાન ધરે મન શાનું? તન ધન
 એ ઈશ્વરનો ડર ધારી, થા કાન નમ્ર સુવિચારી;
 જોમાં દૂપણ બીજનું,—અભિમાન ધરે મન શાનું? તન ધન

દેશ—૫૬.

“હાર આ તે શી હુંગસ્તણી” —એ શંકરનંદના મહિતાનો રાગ.
 જોખન રંગ પતંગનો, જતાં લાગે ન વાર;
 રાજ જૂવાનીનું ઉતરે, જરાનો અધિકાર;—જોખન રંગ૦ ૧
 કાણો આ કુંભ આયૂષ્યનો, વહે દિવસ ને રાત;
 ખૂટીને ઝટ ખાલી થશે, ખોશે તું ખરેખાત;—જોખન રંગ૦ ૨
 તેલ આયૂષ્ય ખૂટી જતાં, તૂટે તનના બંધ;
 ઝટ જમ જીવ લઈ જશે, થશે દેખતો અંધ;—જોખન રંગ૦ ૩
 ચિંતા હોળી હૈયે બળે, થાય જ્ઞાન-સ્મશાન;
 ધુંગાઓ લાલચ જાળમાં, શાન્તિનું નહિ સ્થાન;—જોખન રંગ૦ ૪
 જીવન ધનનું જીજિત્યે, કરે ઝાઝું જતન;
 નર તન રતન ગુમાવતાં, નહિ કંઈ તન મન;—જોખન રંગ૦ ૫
 ‘વૃદ્ધ વયે ભજ્યું પ્રભુ, થઈ શાન્ત નિરાંત;’
 વિશ્વાસ શ્વાસનો રાખિને, ખમે દુઃખ દેહાંત;—જોખન રંગ૦ ૬
 કૂસી કાલી કરે કંદમાં, ‘રે’શું આવા સદાય;’
 જાગતો દિન જાણે નહિ, ખાખ થાશે આ કાય;—જોખન રંગ૦ ૭
 બાળ તરણુ વૃદ્ધ વયપણું, ગયું વણસીને એમ;
 અજ્ઞાન દુઃખ આવેશમાં, કાન ઉંધેછે કેમ?—જોખન રંગ૦ ૮

દામની મમતા.

ગરબી.

દામની દામની દામની રે, તું મેલ મમત દિલ દામની. (ટેક.)
 દેહપર બહુ મોહાય પરંતુ, કોયળી તે હાડ ચામની રે—તું મેલ૦
 ખંડ ખોટું તે માટે કરવું, રીત એતો નહિં કામની રે—તું મેલ૦
 પઈ પણ નહિ તુજ સાથે આવે, તજ તે નીત હરામની રે—તું મેલ૦
 ખાલી આવ્યા ને ખાલી જવું, સહુ સાહેબી નામની રે—તું મેલ૦
 રામનામ-દામ કર સંગ્રહ સારો, કમાઈ જે બેઉ દામની રે—તું મેલ૦
 એક દમડી નહિં જોય કદાપી, આવશે જશે જેમ દામની રે—તું મેલ૦
 નીતિ-ધર્મ પાળી નિરધન રહેવું, એ સમાન સુખ નહિ માનની રે—તું મેલ૦
 લાખની લાજ સંભાળી રહેવું, અખુટ દોલત તે પામની રે—તું મેલ૦
 લાખ ગયે પણ લાજ ન આવે, ગરજ વેદારે ગામની રે—તું મેલ૦
 કરગરી કાન પ્રણામિ પ્રભુને, આશ રાખ અવિચળદામની રે—તું મેલ૦

મનને શિક્ષા.

સોરઠ—૫૬.

“કળ સમરોજે રામ, અળતુમ.”—એ રાગ.

નારાયણ શુભ નામ, ૨૮ મન નારાયણ શુભ નામ. (ટેક.)
 નિશદિન કામ નકામ તબને, વરણ નીત હરામ;
 હરિચરણ ચિત ચોડિ નિરંતર, કર કંઈ રડું કામ.—૨૮ મન
 દેહ-હિરે આ અમૂલ્ય આપી, પોષે આઠો જનમ;
 નહિં યોગ્ય પણ કૃપા કરીને, આપે લાભ તમામ.—૨૮ મન
 સુકૃત સુદ્ધ માત્ર એજ છે, જીવ્યાતણું વિરામ;
 વ્યર્થ પ્રીતિ આશા ને તૃષ્ણા, શું તન ધન કે ધામ.—૨૮ મન
 સ્વપ્ન-રાજ્યસમ સુખવૈભવ સહુ, મૂરખ હરખ ન પામ;
 કંચન કામની કંઈ નથિ નિશ્ચળ, દેશે દુઃખ નિદાન.—૨૮ મન

ગરબી.

હારમાં હારમાં હારમાં રે, મન જીતિ આજી તું હારમાં.
 પ્યારમાં પ્યારમાં પ્યારમાં, રે તું યુડે ભુંડેરા પ્યારમાં. (ટેક.)
 જ્ઞાન મારગની ગાય ગમે નહિં, ક્ષોભાય વિષય વિકારમાં રે—મન
 રચે પ્રપંચ અનેક પરંતુ, પ્રજ્જો સહુ પણ વારમાં રે—મન
 શ્વિર પશુ ને મળ મૂત્રાદિક, કાયના છે ક્રોધારમાં રે—મન
 મમતા તેણું અધિક ધરીને, કરે કુકર્મો કારમાં રે—મન
 રાખિ ભડંસો વિશ્વંભરતો, રૂપ લલ્લયથી વિસારમાં રે—મન
 ઇશ્વરની આજ્ઞા ઉલ્લંઘી, ઢોંગ ધતુરા ધારમાં રે—મન
 તર દુસ્તર ભવસાગર જળથી, ફોકટ ફાંફાં મારમાં રે—મન
 ક્રોધ ક્રોધનું નથી સગું સંબંધી, સ્વાસ્થી સહુ સંસારમાં રે—મન
 અરથ સરે અરિ સહુ થઈ ઉભશે, રે'શે ન એક આકારમાં રે—મન
 તજે ન તુંને જોઈ કદાપી, પોષેછે વિવિધ પ્રકારમાં રે—મન
 મન કર્મ વાણિ વિમળ કરીને, કાન રહે જ્ઞાન-વિચારમાં રે—મન

દેહને ધિક્કાર.

ગઝલ.

“જન આપકું જોયા નહિ” —એ રાગ.

ધિક્કાર છે આ દેહને, જો ધ્યાન હરિતું ના ધર્યું. (ટેક.)
 પૂલિ દ્વાલિને ફેદે ફર્યો, ફળિતાર્થ ના મનમાં ધર્યો;
 નિજ ધર્મ કર્મજ વિસર્યો, ચિત વિષયમાં ચોટી રહ્યું.—ધિક્કાર છે

ઠગવાની બહુ બાજુ રચે, મન માન મોહમહિં મચે;
 પરમાર્થ વાત નહિ રચે, નિજ સ્વાર્થમાં સઘળું ગણ્યું.—ધિઃકાર છે૦
 પિતુમાત ગુરને ના ગણે, શુભ વચન એનાં નવ સુણે;
 નિજ સ્વાર્થને હાયે હણે, અઘટિત કહો એથી કર્યું.—ધિઃકાર છે૦
 તન ખાખ આ બળિને થશે, રતિમાત્ર સાથ ન આવશે;
 જન વાત વળતી બોલશે, સાંઝે કે નરસું જે કર્યું.—ધિઃકાર છે૦
 પળ પણ પ્રયંચ મૂકે નહિં, ક્ષણ પણ નિવૃત્તિ તો કહીં;
 અવસર નકામો જાય વહી, જળબિંદુ જ્યમ પત્રે ઠંથું.—ધિઃકાર છે૦
 નિઃસાર જાણે ને જૂએ, નિજ મૂર્ખતા ન જરા ખૂએ;
 અંતે વિમાસીને રચે, ખંતે ન ખર્ચું વાવર્યું.—ધિઃકાર છે૦
 ભેગું કર્યું એ નામતું, નથી હાડ કે એ ચામતું;
 જોડે થયું નહિ કામતું, સાચવિ સંચી જે ભર્યું.—ધિઃકાર છે૦
 કર જોડીને કહે કાનજી, હજી સઘ સાધન લે સજી;
 હર ઘડી હરજી લે ભજી, તુજ નસીબ જો નિશ્ચે કર્યું.—ધિઃકાર છે૦

આત્મબોધ.

ઘોળ—રામગ્રી.

“પઢોરે પોપટ રાજ રામના.”—એ રાગ.

રે જીવ જો તું વિચારીને, સત્યરૂપ હરીને;
 આદિ અનાદિ જે એક છે, ધ્યાન તેતું ધરીને.—રે જીવ૦ ૧
 આંખો આપી તને નિરખવા, કાન શ્રવણજ કરવા;
 મન ધ્યાન ધરવાને આપીઉં, કર પુન્ય આચરવા.—રે જીવ૦ ૨
 સુખનાં સાધન સહુ સોંપીઆં, કર કોઈતું સાંઝે;
 એજ છે ભવજળ ઉતરવા, સુખદાયક બાંહે.—રે જીવ૦ ૩
 ધર્મ વિચારીને વિનયથી, દયા દીનની આણી;
 શ્રેય શ્રદ્ધા ધરી કર સદા, પેખી પામર પ્રાણી.—રે જીવ૦ ૪
 દૈવે દયા તૂજપર કરી, તેજ જળ ઉપજાવ્યાં;
 અનળ વાયુ અવતી અને, આશમાન બનાવ્યાં.—રે જીવ૦ ૫
 અકળ કળા વળી એમની, પાર કોઈ ન પામે;
 વિવિધ ઋતુ રચના રચી, આરૂં ભય વિરામે.—રે જીવ૦ ૬
 અતુપમ ક્ષણ મૂળ સ્વાદ તે, તૂજ પોષણ કરવા;
 આખ્યાં કૃપા કરી ઈશ્વરે, તાપ તનના ટળવા.—રે જીવ૦ ૭
 રાત દિવસ જે રક્ષણ કરે, સર્વકાળ કૃપાથી;
 ઓળખ એ અવિનાશીને, શ્રમ કરિને ત્વરાથી.—રે જીવ૦ ૮

અજર અમર એ આપ છે, અવની-પતિ પોતે;
 સૂક્ષ્મ દૃઢ રૂપ જે ધરે, જ્ઞાનચક્ષુથી જો તે.—રે છવં ૯
 સાક્ષાત્ છે સરવે સ્થળે, નથી તૂજથી ન્યારો;
 પોષે છે જે પૂરા પ્યારથી, વિશ્વને પાળનારો.—રે છવં ૧૦
 મેરૂ અને તૃણ જે કરે, સૂત્રધાર સ્વરૂપે;
 સૃષ્ટિના છવ અનૂપને, રાખે ના એક-રૂપે.—રે છવં ૧૧
 વાણી અને મન કર્મથી, દૃઢ વ્રત કર એતું;
 જે થકી સુખ સિદ્ધિ સાંપડે, મળે શુભ પદ તેતું.—રે છવં ૧૨
 જન્મ મરણ ભયથી બચી, મોક્ષ-પદ પામવાને;
 દુર્ગુણ દૂર વિહારી દે, જન્મ સફળ થવાને.—રે છવં ૧૩
 ગદગદ કંઠે સ્તુતિ કરી, ભજ સૃષ્ટિનો સ્વામી;
 'કા-ન' પ્રપંચ દે પરહરી, પ્રભુચરણ પ્રણામી.—રે છવં ૧૪

હુલણાહંદ—સિંહુડો.

રાગ પ્રભાતિયાં.

શાન્તવૃત્તિ કરી તું પ્રવૃત્તિ સજી, એક સંભાર શ્રી ઈષ્ટદાતા,
 મલિન આ મનતણી મ્હેચ્છતા ટાળિને, નિલ ગોવિંદ ગા સૂખશાતા;
 અન્યની આશ નીરાશ કરશે તને, અર્થ સરસે નહિ માન સાચે,
 મમત મિથ્યા કરે વ્યર્થ રખડી મરે, કેમકે તું તરે? કાન કાચે. ૧
 જગત્ જંજળમાં લુપ્ત લંપટ થઈ, શ્રીહરિ નામ સ્વપ્ને ન લીધું,
 માઈ માઈ કરી સર્વ ખોયું અને, કામ અવળું ખરે ખૂબ કીધું;
 પુન્ય પરમાર્થ હિતાર્થ નવ આચર્યું, સ્વાર્થ સાર્થક ગણ્યું સૃષ્ટિકેરું,
 બુદ્ધિના ભ્રમથકી બહુજ બકવા કરી, આદર્યું કર્મ તે તે અનેરું. ૨
 કૂર-જડ તે અનાડી અતિ કૂમતિ, -ધારી પડરિપુથકી સ્નેહ જોડી,
 કેમ રાચે અલ્યા મનવિષે પ્રાણ તુજ, ધાણ વળવાતણી વેળ થોડી;
 કાળ વિકાળ જ્યાં આવશે ટાળશે, ધૈર્ય તાઈ અરે તેજ ટાણે,
 ભક્તિ સાધન લઈ સલ્ય મુક્તિતાણું, રોજ તે ધાર તું જીઠિ બહાણે. ૩
 એતિ લે ચિત્તથી હેતુ હિત સાંભળી, ચિત્ત વલખાં તને નાહિં તારે,
 ચક્રિત પણ ચળિતને ચ્હાય શું ચિત્તથી, કેમકે તે તને લાં ઉગારે;
 ધર્મકારણ હશે તેજ તારણ થશે, દુષ્કારણ થશે સૂખકારી,
 સલ્ય થઈ સારથિ, અર્થ એ સારશે, શ્રેષ્ઠ સામર્થ્યથી સાલકારી. ૪
 શક્તિ સંપત અને બુદ્ધિ તું પામતો, કર નકી યોગ્ય ઉપયોગ હાથે,
 દેઈ તન મન અને ધન સદા જાણતું, આવશે સર્વથા એજ સાથે;

દેખિ જન દીનને દિલમાં ધર દયા, કર મયા આણિને સાલ સારી,
રંક નિઃશંક નિરધારિ આધાર વિણ, તેતણી ખખર લે ખાંત ધારી. ૫

ક્ષુધિતને મુદિત કર અન્નનું દાન દઈ, તૃપિતને પયતણું પાન પાઈ,
વસ્ત્ર વિણ શરિર આ તો રહું તરફડે, અંગ ઊમંગ ઊછંગ નાહી;
રોગિ જન રંકને દઈ દવા દુખ-હરી, સુખ કરી મેળવી લે ભવાઈ,
પરમ ઉપકાર પ્રીતિ ધરી જો કરે, તો રહે જશ જૂગોજૂગ ભાઈ. ૬

પરમ ઉત્સાહથી ધર્મશાળા કરો, બાળ નીશાળ વીશાળ સારી,
વિમળ જળ આશ્રયો બેશ બંધાવશે, સલ સુખદાયશે શ્રેયકારી;
નીતિ ભક્તિ પ્રભુપ્રીતિ સાધન શુરાં, સલ રે' સ્મરું થૈ સૂખદાઈ,
સસ જનની સભા શીલ સુગુણો પ્રદા, છે સદા સર્વદા મોક્ષદાઈ. ૭

એહ આદી અતિ ધર્મ સત્કર્મનાં, પરમ કર્મો કરો ધર્મધારી,
હરિત દુષ્કર્મના ગર્વને પરહરી, દીર્ઘ ડા'પણ થકી લે વિચારી;
સાધુ જન શ્રેષ્ઠના સંગમાં નિર્ગમી, વિષયની વાત તું કર નકારી,
સુગુણ ભૂપણ ધરી દુષ્ટ દૂષણ હરી, આ સદા સર્વને સૂખકારી. ૮

કર સુકર્તવ્ય જગ દેહધારકપણું, ભંચનિવારક ભલું પુન્ય પ્રીતે,
તરિશ તારીશ તો રીશથી રહિત રહિ, ઈશ જગદીશ હર્ષિત નિત્યે;
પ્રણમિ પરમાત્મપદ પ્રેમ સુહૃદે સદા, શાન્તવૃત્તી થકી જ્ઞાન રાખી,
કોન ધરિ ધ્યાન કરિ પાન હરિ રસ સુધા, સલ સુજ્ઞાન લે સ્વાદ આખી. ૯

ઢાહરા.

આ સંસાર તણ જવું, આખર જેની પાસ;
તેની તું ક્યમ ના કરે, રે મન! તરત તપાસ. ૧

સાચો સંબંધ જેહનો, જૂઠી જગજંમળ;
તેને ક્યમ ના ઝોળખે, ધરી આળપંપાળ. ૨

કાયા માયા કામિની, કાલ ન આવે સાથ;
તો મમતા શું તેહમાં, રાખવિ દહાડો રાત ? ૩

હર્ષ શોક ઉદ્ગારથી, ચલવે જગ-બહેવાર;
આઠ જામ જામિ રહે, જર જોખન પર ખાર. ૪

પણ તેથી તુજ શ્રેય કે, મોક્ષગતી ના માન;
ખોટી ધરવી લાલસા, એ દુષ્કારક જાણ. ૫

રળવા કે વળિ રઝળવા, વદવા મોટી વાત;
મળે વખત બહુ પેર પણ, ન મળે ભક્તિમાટ. ૬

જાયાં તે તો જાયછે, તું નિજ નજરે જોય;
 ખાલી સંય પ્રપંચમાં, તો શું વખતજ ખોય? ૭
 જર જોખનના રંગ તે, ચટકું ફૂલાડા ચાર;
 રહ્યા ન કોના, ના રહે, કાળ દેખ તૈયાર. ૮
 કર જલદી જો થાય તો, એવાં રૂડાં કામ;
 રીઝે જોથી રામ ને, મજે પરમપદ માન. ૯
 અમર અજર છે આત્મા, નથી અમર આ દેહ;
 અમૂલ્ય માનવિ જન્મ આ, એમાં શો સંદેહ? ૧૦
 તજિ ખોટી ભ્રમણા બંધી, સાચી શ્રદ્ધા સાધ;
 કાન કલ્પના પરહરી, અવિનાશી આરાધ. ૧૧

ધોળ—ગરબી.

“રામ લક્ષ્મણ વનમાં સિધાવતાં”—એ રાગ.

આવો ઉત્તમ સમય નહિં મજે, કાળ થોભશે નહિં પળ વાર,
 તે તો તું વિચાર, પ્રભુ ભજ ભાવથી. (ટેક)
 આખો માણસનો દેહ ઈશ્વરે, તેના શું ઉપકાર વિસાર,
 થઈને ગમાર, પ્રભુ ભજ ભાવથી. ૧
 તારી લેશ અગલ તેને નથી, તોય સંભાળે છે સુખકાર,
 નક્કિ વારવાર, પ્રભુ ભજ ભાવથી.
 જન્મ-મરણ એ નાથને હાથ છે, નથી શોધવો સાથ સંગાત,
 થઈશ અનાથ, પ્રભુ ભજ ભાવથી. ૨
 તું તો જર ને જોખનના જોરમાં, દિન રાત રહે ગુલતાન,
 ઘરી તેનું ધ્યાન, પ્રભુ ભજ ભાવથી.
 એ તો ચટકું છે દિવસ ચારતું, સાચું માન ખરે સમશાન,
 રે! મન નાદાન, પ્રભુ ભજ ભાવથી. ૩
 નિલ કાળ કરાળના મૂખમાં, જાણ ચાલ્યાં જો જઈયે જર,
 થશું ચકચૂર, પ્રભુ ભજ ભાવથી.
 મૂકિ આશા ભવિષ્યની ઉરથી, કર કાળાં કુકર્મને દૂર,
 થઈ રણશૂર, પ્રભુ ભજ ભાવથી. ૪
 છાંડ મિથ્યા પ્રપંચ મમત્વને, એ તો તત્વ તારૂં હરનાર,
 ચિત્તે એ ઉતાર, પ્રભુ ભજ ભાવથી.
 મોટા રાણા કે રાજા કે નવ રહ્યા, ન રહ્યા શેઠ કે શાહુકાર,
 મહા હુશિયાર, પ્રભુ ભજ ભાવથી. ૫

મોટી મોટી વાતો વહે ના વળે, કરવો ઘટે શુભ ઉદ્યોગ,
 સાધી શુભ યોગ, પ્રભુ ભજ ભાવથી.
 નથી ખબર તને પણ પણ તણી, દેહ આ દુઃખ રોગને ભોગ,
 સમજ યથાયોગ્ય, પ્રભુ ભજ ભાવથી. ૬
 શુદ્ધ શ્યામસ્વરૂપને ઓળખી, કર ચિત્ત તેમાં તદાકાર,
 તણ અંધકાર, પ્રભુ ભજ ભાવથી.
 નિલ જપિયે એનું નામ જાણથી, જેને આશરે સહુ સંસાર.
 જગત્તંત્ર ધાર, પ્રભુ ભજ ભાવથી. ૭
 છળ કપટ અવિદ્યા આધાં કરી, વિષ વિષયની જાળ નિવાર,
 વિવેકે વિચાર, પ્રભુ ભજ ભાવથી.
 સ્વપ્ન સંસારની આજી સમજવી, જાગી જેતાં મિથ્યા ઉદ્ગાર,
 જાણાય આચાર, પ્રભુ ભજ ભાવથી. ૮
 જીત જગતે તું જપ તપ સાધતે, જડે જેથી ધ્વંશિત સુખ સાર,
 જાએ અનાચાર, પ્રભુ ભજ ભાવથી.
 મટે વિકટ સંકટ મહા વેદના, સચવાય સંસાર વહેવાર,
 માટે નરનાર, પ્રભુ ભજ ભાવથી. ૯
 શુભ નિયમ કદાપિ ન ભૂલિયો, દૃઢતાથી રહી સાવધાન,
 મૂકી અભિમાન, પ્રભુ ભજ ભાવથી.
 કાન કરગરી એ અરજ કરે, આપ શુદ્ધ બુદ્ધિ ભગવાન,
 થઈ સાવધાન, પ્રભુ ભજ ભાવથી. ૧૦

જગસાક્ષ્ય.

માલિનીછંદ.

અતિ અદ્ભુત લીલાં, વિશ્વમાં મોહકારી,
 પરમ પુનિત તેમાં, જ્ઞાન છે શ્રેયકારી.
 સદ્ગુરુ-પદ-સેવા, ભક્તિ માતાપિતાની,
 સુખદ સુદૃઢ સંગે, જ્ઞાનચર્યા મઝાની. ૧
 સરસ રસ ભરેલાં, વામ્ય સૂઝા સમાન,
 વ્યયિત ચિત રમીડી, નિલ દે શાન્તિદાન.
 વિવિધ સુખ વિલાસે, થાય સંતોષ ચિત્ત,
 પરમ પુનિત કાન્તા-રત્ન માનું મુદીત. ૨
 સુખકર વચનોથી, થાય આનંદ નિત્યે,
 વિમળ મધુર ભક્તિ, ભીતિ નહોયે ક્વચિતે.

લવ પણુ નવં થાએ, લોકનિદા નકામી,
 ભજન વચનમાંહિ, ચિત્તની વૃત્તિ જામી.
 સરસ સુખદ એવો, કાવ્યવિનોદ થાય,
 ભગવદ્ભગતી તો પ્રેમભાવે રટાય.
 નિશદિન રઠ લાગી, જે સ્થળે તે દિસે છે,
 સકળ સુખવિભૂતી કાન ત્યાંહિ વસે છે.

સત્યધર્મમાં નિષ્ઠા.

લાવણી—સવૈયા એકત્રીશા.

સંસૃત નીતિ આ વિશ્વવિષે છે, તરવા નૌકારૂપ ઉપાય,
 એ શુભ હેતૂ સમજા હૈયે, કરશે અંગીકાર સદાય;
 અનાચારિ ને અધર્મિ નર તે, નર્કવિષે નિશ્ચે જાનાર,
 ધર્મતણો જય ધરણીપર છે, કરણી-ફળ મળશે નિર્ધાર. (ટેક) ૧

સુકૃત કરણી પાર ઉતરણી, દુષ્કૃત તે દુસ્તર થાનાર,
 અંતકાળ વેળા છે વસમી, તેનો તું કરિ લે નિસ્તાર;
 દુર્લભ દેહ મનુષ્ય મળ્યાથી, શુભ ક્રોધું કીધું સંભાર.—ધર્મ ૨

મિથ્યા માન પ્રપંચ તજી તું, સમરીલે શ્રી સરજનહાર,
 પુણ્યદાન સતકર્મ કર્યાથી, મોક્ષમાર્ગ નિશ્ચે મળનાર;
 તક સધળી છે હજી હાથમાં, મેળવ સત્કીર્ત્તિ સુખકાર.—ધર્મ ૩

જુઓ ભક્ષા હરિશ્ચંદ્ર ભૂપને, સસ થયું કેવું સુખદાય,
 સસ તુંબિથી સિંધુ ઉતરી, અસસ દૂર કર્યું દુખદાય;
 દશરથ સરખા સમર્થ નર પણ, સસજાળવ્યું એક વિચાર.—ધર્મ ૪

પુણ્યશાળી વળિ પ્રૌઢ પરાક્રમી, વિક્રમ, ભોજ અને અગિરાય,
 જાત તજી જશ બહાસો કીધો, જુઓ જશ કેના વંચાય;
 કોટિ કોટિ કદિ કષ્ટ વેડિને, ઠેઠ લગી ન થયા લાચાર.—ધર્મ ૫

સસ સુધર્મે સૃષ્ટિ રહી છે, સત્યે વૃષ્ટિ થાય વિશેષ,
 સત્યે ચંદ્ર સુરજ ચળકે છે, સત્યે જાગ સમુદ્ર પ્રવેશ;
 સત્યે નાવ તરે સાગરમાં, સસ નામનો છે આધાર.—ધર્મ ૬

ધર્મ સુદ્રઘ નિર્મળ મન માની, સજી સુશિળતાનો શણગાર,
 વૈદેહી વૈદર્ભિ વિશ્વમાં, સતિ શિરોમણી જે વખણાય;
 પ્રાચીન ને અર્વાચીન અભિમત-છે સિદ્ધાંત તણો એ સાર.—ધર્મ ૭

સત્ય-નીતિમાં નિશ્ચ રાખી, કર વિશ્વંભરનો વિશ્વાસ,
 શૌર્ય, ઐક્ય, ઉચીત ચિત્તથી, કર પોપણ કારણ સુપ્રયાસ;
 પરમારથમાં પ્રાણ પશેવી, ભર અક્ષય ધનનો ભંડાર.—ધર્મ ૮
 ઘાંનત સમ બંકત કેવલ છે, રે! મન તે અંતર ઊતાર,
 બીજ વાવે ફળ પામિશ તેવું, મિષ્ટ કટુતા સ્વાદ સદાય;
 સુગમ માર્ગ છે સત્યવૃત્તિનો, અસલ છે આપતિ દેનાર.—ધર્મ ૯
 સત્યશીળ જન સુરતરુ સરખા, કામદુધા મતિ તેની મનાય,
 ધન્ય જન્મ તેનો ધરણીમાં, જનુનીનો પણ જય ઉચરાય;
 પિતા નામને સાર્યક કરીને, અપૂર્વ પ્યાર લહે સુખકાર.—ધર્મ ૧૦
 હસવામાં પણ અસલ લાપણ, ભાઈ ન કરવું કદી લગાર,
 અસલ છે અધમૂળ અકામું, અવશ્ય દૂર કરે દિલદાર;
 અસલથી અપવાદ ચડે શિર, આળ નડે વ્યાપે કળિકાળ.—ધર્મ ૧૧
 વિશ્વવિષે વિશ્વાસ રહે નહિ, વિશ્વપતિ ન કરે પુરવાર,
 વિશ્મયતાથી વિશેષીને મન, અધમ ગુમાવે છે અવતાર;
 સંલ એજ સર્વત્ર સુસાધન, ઈચ્છિત અભિમતનું દાતાર.—ધર્મ ૧૨
 સંક્ષેપે સૂચવ્યું વિવેચન, સૂત્રજનોને જે સુખદાય,
 સારગ્રહી જન સત્વ ગ્રહીને, લેશો લક્ષવિષે અસિપ્રાય;
 ધર્મસિંહસુત ધર્મ ગણી નિજ, ધરવા કાન ધર્મ અધિકાર.—ધર્મ ૧૩

શ્વાસને શોષ છે.

દેશ.

“આધવજ રે સંદેશડો, કહેજો મથુરાં મોઝાર” —એ રાગ.

શ્વાસને શોષ મટે નહિ, જીવતાં જંઝળી;
 હરખને શોક એ દીલની, સહુ આળપંપાળ.—શ્વાસને શોષ ૧
 સંસાર સ્વપ્ન વિચિત્ર આ, કરે કલેશ શું થાય;
 સુખ દુઃખ ઉપજે સ્વભાવથી, તેને પૂરે તણાય.—શ્વાસને શોષ ૨
 જાગિને જોતાં મિથ્યા કહે, લાગી સ્વપ્નમાં લાલ;
 સ્વપ્નની આગ તે સ્વપ્નનાં, સલિલેથી જૂઝાય.—શ્વાસને શોષ ૩
 પુન્યને નામે પ્રપંચથી, દેખાડે બહુ ડોળ;
 કપટ કદાપિ ટકે નહિ, ભમે આખો ભૂગોળ.—શ્વાસને શોષ ૪
 કઈક ગરીબને મારીને; કરે પૂજન પાઠ;
 ઠાકર તેથી ઠગાય શું? ઠાલો એ ઠાઠમાઠ.—શ્વાસને શોષ ૫
 આખર આ તન જૂટતાં, કાંઈ અટકે ન કામ;
 મિથ્યા તણાએ માનમાં, અભિમાની નાદાન.—શ્વાસને શોષ ૬

માટીમાં માટી મળી જશે, દાટી રહેશે ન દેહ;
 પૂતળું આ પંચભૂતનું, તેમાં નેહ ને લેહ.—શ્વાસને શોષ૦ ૭
 ગંદી ગુમાની કાયની, કરે ચિંતા અપાર;
 ક્ષણની ખબર પડે નહિ, ધાર્યું ન બને લગાર.—શ્વાસને શોષ૦ ૮
 *તોય વલોવેથી તૂપતો, લેશ પામે ન તોય;
 મહેનત મક્કત કરી મરે, વિચારીને ન જોય.—શ્વાસને શોષ૦ ૯
 “આ કરું આ કરું આ કરું, કરું આકરું કામ;”
 કંઈ નીપજે નહિ પાધરું, લેશ લે ન વિરામ.—શ્વાસને શોષ૦ ૧૦
 કર્તારે કીધેલા કૃત્યમાં, કાઢે પૂલાઈ ભૂલ;
 અકળ હેતુ અવિનાશીના, મુંઠ જાણે ન મૂળ.—શ્વાસને શોષ૦ ૧૧
 મરણ કાંઠે આવે લાહરે, સૂઝે ભક્તિ ને ભાવ;
 ભુંડાઈમાં ભવ બોળિને, માગે મુખથી બચાવ.—શ્વાસને શોષ૦ ૧૨
 જીવન વણસાડયું જોખમે, ખેલી જર જૂગાર;
 અંતે શું વ્યર્થ આડંબરે, તરે તું ભવ પાર?—શ્વાસને શોષ૦ ૧૩
 ફાકટ ફાંફાં મારતાં, કહો કેમ બચાય;
 પાય વિચારી ભર્યો નહિ, હવે તો નિરૂપાય.—શ્વાસને શોષ૦ ૧૪
 રચિર રચી ન રૂપીતણી, કાન જ્ઞાનની વાત;
 અભિરચી કુંચી અજ્ઞાનની, સૂઝી તે ભલીમાત.—શ્વાસને શોષ૦ ૧૫
 ધમણ ધમે તેમ શ્વાસ આ, થાય શ્વાસ ઉસાસ;
 જીવ જીહાર ઉઠી જતાં, અંતે પામશે નાશ.—શ્વાસને શોષ૦ ૧૬
 નીતિ-ભક્તિ શુદ્ધ ભાવથી, કરી કીર્તિ પ્રકાશ;
 કાન તજી બધી કલ્પના, ભજને અવિનાશ.—શ્વાસને શોષ૦ ૧૭

દુઃખરૂપી જગત.

૫૬-ઝીઝોટી.

“નાથ કેસે ગજકો રે બંધ છુડાયો”—એ રાહ.

જગત દુઃખરૂપ અરે જન જાણો,
 તેમાં સાર અસાર પિછાણો—જગત૦ (ટેક)
 માયાના મિથ્યા પ્રપંચમાં પડતાં, શુદ્ધ સાર ન લેવાણો;
 ભક્તિનો પંચ સુલભ લાભકારી, હાથે કરી તે તજાણો.—જગત૦ ૧
 હરિરસ અમૃત સ્વાદ તજીને, વીષ વિષયમાં ભમાણો;
 પારસમણિની પ્રીતિ તજીને, વોર્યાં પાપના પાંણો.—જગત૦ ૨

સત્ય સદાચાર નીતિથી ચાલે, એજ સૂત્ર જન શાણો;
 પુન્ય પવિત્ર સુકૃત્ય કરીને, અક્ષય કીર્તિ કમાણો.—જગત્ ૩
 સ્વપ્ન સમાન જગતનાં સુખદુઃખ, ભય શોક શું ઉર આણો;
 આ ભવનાટક ભજવી ખતાવતાં, માનિયે શું લાભ હાણો?—જગત્ ૪
 પુત્ર પ્રિયા મિત્ર માત તાત તે, સ્વારથી સાથ ભરાણો;
 નિશ્ચિન મનહું લગાડિને તેમાં, મોજમાની એ શું માણો?—જગત્ ૫
 ભવસાગરથી પાર ઉતરવા, સત્સંગતનાં લહો બહાણો;
 સદ્ગુરુ શ્રેષ્ઠ તે સારથી સખળા, બૂડતા તારે પાપાણો.—જગત્ ૬
 સૂખ સકળ અનુકૂળ ન કોઈને, દુઃખ-હુંગરનાં દયાણો;
 ધીરજ ધારીને સહન કરો સદ્, સધળે એજ મોકાણો.—જગત્ ૭
 લંપટ કપડી ને લાલચુ લુચ્યા, છળભેદની ખણી ખાણો;
 પસ્તાય અંતે પરન્તુ તજે નહિં, કર પકડી મર તાણો.—જગત્ ૮
 મૃગનયની તરૂણીનાં કટાક્ષ જે, તીક્ષણ મોહનાં ખાણો;
 તેથી રહિત રહો જે સુધનર, પ્રૌઢપણે તે પંકાણો.—જગત્ ૯
 મોહને પાશ પડીને મૂરખ, નિદ્રિત નદ્રટ ગણાણો;
 અપયશ પામિ અધમતે આ વિશ્વે, છવતાં મૂવો જણાણો.—જગત્ ૧૦
 જ્ઞાન કથામૃત પાન કરીને, જ્ઞાનનો પંથ પ્રમાણો;
 સદ્બુદ્ધિ વૃદ્ધિ કરી અર્થ શોધો, શ્રી હરિચરણ વખાણો.—જગત્ ૧૧

ગીતિ.

સાર રહિત સંસારે, સંશય માત્રજ મળે કદી સાર;
 તો સત્સંગે સુખદા, પામર જનપર કરજે ઉપકાર. ૧
 આશાને અંધારે, તૃણા-તૃષ્ણી, કદી નહિં ધાય;
 તજ આશા અભિજ્ઞાપા, જ્ઞાન ભક્તિની મળે મહા સાલ. ૨

સૌ સ્વાર્થનું છે.

રામગ્રી.

“ભૂક્ષી ભમે છે ભામની”—એ રાગ.

સ્વારથીઓ સંસાર આ, નથી કોયનું કોય;
 તન ધનનાં સગાં સર્વ છે, તાં કોય ન હોય.—સ્વારથીઓ ૧
 હેત હેયાતણું દાખવે, હેતુ પાડવા પાર;
 તજ દેતાં પછી તૂજને, ન લગાડશે વાર.—સ્વારથીઓ ૨
 ધિઃક્ર તે પ્રીતની રીતને, ધિઃક્ર તેવો સંબંધ;
 ધિઃક્ર તે માણસ જનને, જાણો દેખનું અંધ.—સ્વારથીઓ ૩

- સાચી સગાઈ-પ્રીતિ તજી, ડોળમાં જે તણાય;
 પાછળથી પસ્તાઈને, બોલશે હાય હાય.—સ્વારથીઓ ૪
- રડશે કે કૂટશે નાખશે, મોઢે મોટો નિઃશ્વાસ;
 સ્વારથીઆના સોંગ તે, થાતાં મનથી નિરાશ.—સ્વારથીઓ ૫
- પળપણુ જે વણુ ના ગમે, થાયે ઉરથી અધીર;
 તે વણુ વરણો વહી ગયાં, વે'તાં નેત્રથી નીર.—સ્વારથીઓ ૬
- મીઠી મીઠી વાતે રીઝવી, પૂરે મનના કોડ;
 અંતરના ઉદ્ગારમાં, ન મળે કંઈ બોડ.—સ્વારથીઓ ૭
- ગાયે સૂણે લખે પ્રેમથી, યતલાવીને ખ્યાર;
 હૈયાના હાર કહે વળી, કહે પ્રાણુઆધાર.—સ્વારથીઓ ૮
- આંખની કીકી કહે અંતે, કહે નીર સમાન;
 આપે બંને દીન મીનને, દાખવે એહેશાન.—સ્વારથીઓ ૯
- ખાનપાનાદીકથી કરે, બહુ બહુ બરદાસ;
 દાસત્વ દેખાડે દિલથી, કદી ન દિસે ઉદાસ.—સ્વારથીઓ ૧૦
- કમળ ખીલે સૂર્ય ભિગતાં, જોઈ ત્યમ મુજ મૂખ;
 આનંદ દાખવતાં મહા, કે'તાં સહુ મળ્યાં સૂખ.—સ્વારથીઓ ૧૧
- તન ધન તે શી વિશાદમાં, એમ આણુતાં મન;
 તે વેણુ વીચારે ક્યાં ગયા, વળી પ્રસન વદન.—સ્વારથીઓ ૧૨
- પાસે છતાં પણુ દૂર છે, થાતાં દિલડું દૂર;
 તું તજે પણુ હું ક્યમ તજું, મૂજ મનથી જરૂર.—સ્વારથીઓ ૧૩
- ખચિત લાગે મારી જાતને, જેથી કુંડું કલંક;
 કૃત્ય તેવું કદી ના કરું, મદી મનથી નિઃશંક.—સ્વારથીઓ ૧૪
- પ્રીતિઅંતે એવા દુઃખથી, થાશે દોહલા દીન;
 સૂઝ ન રહેશે શરીરની, થાતાં ખેદથી ખિન્ન.—સ્વારથીઓ ૧૫
- માટે મૂકી જૂઠી પ્રીતને, ભજે જગદધાર;
 અચળ લગાડિ એમાં પ્રીતિ, થાશે સુખિયાં અપાર.—સ્વારથીઓ ૧૬
- અનુભવથી કાન પ્રેમનો, કરી શુદ્ધ આકાર;
 સાવધ થઈ સંસારનો, શોધે તો મળે સાર.—સ્વારથીઓ ૧૭

દોહરો.

સસનીતિ આ જગતમાં, તારક નૌકારૂપ;
 પવિત્ર મન પ્રસન્નથી, દે આનંદ અનૂપ.

પાપનો પશ્ચાતાપ.

સોરઠા.

- જીવીને બહુ વર્ષ, હર્ષ શોક ના પરહર્યો;
કર્યો ન દેશોત્કર્ષ, પાપીપંથે પરવર્યો. ૧
- વાપરવા તન ધન, જો આપ્યાં જગજીવને;
કામ ન કર્યો સધન, લોભ લાભ લેખી મને. ૨
- વૃથા કર્યો બકવાદ, ભૂલી જઈ નિજ રૂપને;
ઈશ્વર કેરી યાદ, તો ક્યાંથી આવે કને? ૩
- કરવાનાં શુભ કામ, વારેઘડિયે વીસર્યો;
રાખી ડોળ દમામ, ફાવે ત્યમ ફરતો ફર્યો. ૪
- માત તાત ગુરુદેવ, સેવ ન કીધી તેમની;
તજી ન બૂરી ટેવ, પથર લઈ હાર્યો મણી. ૫
- વિદ્યાભ્યાસ વિચાર, સત્યસાર સાધન ખરાં;
જાતે જઈ હદખંડાર, ના હૈયે હોડે ધર્યા. ૬
- પરને દેવા બોધ, બહુ બહુ આગળ પડ્યો;
નિજનો જરા વિરોધ. જોયો નહિ જેમાં સડ્યો. ૭
- બાળાપણમાં બહીક, ચીવટ ચિતમાં ના ધરી;
ઠગબાજીમાં ઠીક, દોઢ ઠાઠથી શું ઠર્યો? ૮
- અતિ ઉત્તમ પુરુષાર્થ, સાર્થક કરવા સર્વને;
બાળ યુવા ભાવાર્થ, ખરી અવસ્થા બેજ છે. ૯
- ધર્મ અર્થ ને કામ, મોક્ષ સિદ્ધી એમાં મળે;
વ્યર્થ મૂર્ખતા માત્ર, મૂરખ શું રાખે મળે. ૧૦
- પરહરિ સર્વ પ્રમાદ, યાદ કરી પરિશ્રુતને;
કાં-ન ચ્હાય નિજ દાદ? ભાંગી ભૂંડા ભ્રમને. ૧૧

વૃદ્ધાવસ્થા.

ગરબી.

“વ્રત રહિયે રે એકાદશી, જળ જમુનામાં નાહિયે.”—એ રાગ.

- આવિ વૃદ્ધવસ્થા અરે, ચિત્ત શાન્તિ ન પામ્યું;
શરીર શીથિલ થયું અને, બળ સકળ વિરામ્યું.—આવિ ૧
- આંખે આવી ગઈ આંખ ને, કાને ઢાંકણ આવ્યાં;
મુખમાંના દાંત ગયા પડી, માથે પળિયાં વસાવ્યાં.—આવિ ૨

સૂવાય તેમ બેસાય ના, અંગ અસ્થિતો માળો;
 નાકે વહે બહુ લીંટ ને, મૂખે ચૂંકજ ભાળો.—આવિં ૩
 પેટમાં અન્ન પચે નહિ, ન જમાય સૂરીતે;
 રોગ લાગુ પડે સ્હેજમાં, ઊપેચાર ન છૂતે.—આવિં ૪
 રસ રૂપ ગંધ વિકાર તે, ઝોળખાય ન એકે;
 જોખન રંગ પતંગનો, જાતાં-વેંતજ છેકે.—આવિં ૫
 સેવા કૂટુંબી કરે નહિ, શુદ્ધ ભાવના રાખી;
 મુંતે ભાવે રામ નામ ને, એને પ્રેમની સાખી.—આવિં ૬
 પાળિ પોપીતે મ્હોટાં કર્યાં, બાળ શત્રૂ થયાં તે;
 સ્વારથમાં થઇ લીનને, ગુણ ભૂલિ ગયાં રે.—આવિં ૭
 સહુ સદ્ગતિ કાળમાં મર્યાં, સામું જોય ન સાચે;
 માગેલી ચીજ પૂરે નહિ, મુખે મૃત્યુને યાચે.—આવિં ૮
 ‘સાઠે બુદ્ધિ નાહી ગઈ,’ કહી સર્વ ધિક્કારે;
 પીપળ પાનનો દાખલો, મનમાં ન ઉતારે.—આવિં ૯
 વિષમ વૃદ્ધાવસ્થા મહા, મહા દુઃખનો દરિયો;
 તરિયો તે જેનં પ્રયત્નથી, હરિરસમાં જે દરિયો.—આવિં ૧૦
 જોખન જાતું નહિ રહે, એમ દીલથી જાણ્યું;
 જરા જરાવારમાં થઇ, રાજ જવાનું ટાણું.—આવિં ૧૧
 દુઃખી દુઃખી થઇ દીલથી, પરાધીનતા ધારી;
 દોહલા દિવસ ગુજરવા, બહાર આવ મુરારી.—આવિં ૧૨
 આરંભમાં દે સુબુદ્ધિ કે, આખરે ન પિડાઉં;
 ભીંજી તારા રંગ રાગમાં, કાન મન હરખાઉં.—આવિં ૧૩

પદ.

વૃદ્ધ થયો પણ મમતા નવ છૂટી, તૃણાતણી જાળ કાંઈ ન તૂટી. (ટેક)
 શી ગતિ મારી હરિહર થાશે, દુખના દિવસ આ કંઈ પેર જાશે;—વૃદ્ધ ૧
 બોલાય કે સંભળાય ન પૂરું, વંચાય કે ન લખાય અધૂરું;—વૃદ્ધ ૨
 સરવ ગયાં ગાત્ર છૂટાં થઈને, અરજ કરું કોણ પાસે જઈને;—વૃદ્ધ ૩
 સગાંસંબંધી તે સ્નેહ ન રાખે, ચાલતું જેને ન પલ મુજ પાખે;—વૃદ્ધ ૪
 વિત્ત ગયું ચિત્ત શૂન્ય થયું ને, શુદ્ધ સ્વધર્મમાં તન ન વહું રે;—વૃદ્ધ ૫
 કીધું કરાવ્યું ન કંઈ કામ સાફ, થાશે હવે શું હરિહર માફ?—વૃદ્ધ ૬
 નામ જાણ્યું જગદીશ ન તારું, વાક્ય ખરું તો લાગે ખૂબ ખાફ;—વૃદ્ધ ૭
 વિષમ વિષયમાં પ્રીતિ કરીને, વિશ્વંભરને ગયો વીસરીરે;—વૃદ્ધ ૮

સ્વરૂપ સૂચન પણ ધ્યાને નં ધાર્યું; ઉત્તમ અધમ મને ના વિચાર્યું;—૫૬૦ ૯
કાંન અચાપ પરચો તુજ ચરણે, તરણ લઈ મુખ છે તુજ શરણે;—૫૬૦ ૧૦

વિચારી ને વાત આ એક સારીરે.

ગરબી.

“ રઘુપતિ રામ રૂઢેમાં રહેજેરે. ”—ઝેરાગ.

વિચારી ને વાત આ એક સારીરે, થાય જેથડી તું સુખકારીરે,
ખરી છે તુજ હિતની ખારી,—વિચારી ને વાત આ એક સારીરે. (૧૬૬.)
ગયો વખત નહિ હાથ આવેરે, શાને ફાંકટમાં તું ગુમાવેરે;
કદિ કરતો નહિ જેમ ફાવે,—વિચારી ને વાત આ એક સારીરે. ૧
પશુ પણ પ્રેમે વૈભવ માણેરે, પુત્ર સ્ત્રિને પ્રીતિથી પીછાણેરે;
ફેર તુંમાં તેમાં શો આ ટાણે?—વિચારીને વાત આ એક સારીરે. ૨
તુંને યુદ્ધિની બક્ષીશ મોટીરે, તેની કેમ કરે ન કસોટીરે;
બદનામી રે'શે સર ચોટી,—વિચારી ને વાત આ એક સારીરે.
રહે ધન ને ધંધામાં ધરાઈ રે, સજે છે કાવડી મુઘડાઈરે;
મન મચિનતા રહિજ છવાઈ,—વિચારી ને વાત આ એક સારીરે. ૪
તન ધનનો-લકડો ખોટોરે, જીવ જાણવો જળ પરપોટોરે;
કાળનો શિર લાગશે સોટો,—વિચારી ને વાત આ એક સારીરે. ૫
પ્રભુપદમાંહિ પ્રેમ જગાડી રે, લગની એની સાથ લગાડીરે;
કામ ક્રોધને ઝટ દે ભગાડી,—વિચારી ને વાત આ એક સારીરે. ૬
મૂક ટેવ ખોટી સહુ તારીરે, જૂઠું જરી અવિદ્યા અધારીરે;
કાન વાગશે તીવ્ર કટારી,—વિચારી ને વાત આ એક સારીરે. ૭

હિતશિક્ષા.

ગરબી.

હોજીરે હેતે હરિગુણ ગાઈએ, નથી એ સમાન જગતમાં કાંઈએ.

હોજીરે (૧૬૭.)

તર્યા ભક્તિતણું નાવથી જૂઓ ઘણા, પામ્યા મોક્ષ-મુક્તિમાં નહિ કંઈ મણા;
અંથ સિંધુ સમા ગાય ગુણ તે તણા,—હોજીરે ૧
હરિભક્તિનો પ્રભાવ તો અકથ્ય છે, એનાં ધૂન ધ્યાનમાં મુનિ તટસ્થ છે;
હરિરંજણવિના જીવવું અકળજ છે,—હોજીરે ૨
જ્ઞાનવિતા માનવી પણ પ્રમાણવો, પૂન્યવિના શૂન્ય દેહ આ પિછાણવો;
અર્થ સૂખભોગ ગર્વ મન આણવો,—હોજીરે ૩

સાચ લઈ જવાનું સાચ દ્રવ્ય સાચવો, સાચ ભક્તિ પ્રભુ-પ્રેમથી અનુભવો;
કૃર કર્મતણો ખોદિયે નહિ કુવો,—હોહરે. ૪

હતા ખાળ ભારે કાલું કાલું ખોલતા, શુદ્ધ-સાચ મનનું રહસ્ય ખોલતા;
ખની વૃદ્ધ દૂષ્ટ ભાવ ધરી ડોલતા,—હોહરે. ૫

ચિત્ત દુષ્ટિ યદી હમેશ વારવું, હીત નિજસમાન સર્વનું વિચારવું;
વિશ્વનાથતાણું નામ ન વિસારવું,—હોહરે. ૬

ખોચિ તક ન થટે ખાલિ તકરારથી, કહો ઉગારશે કોણુ યમ મારથી;
કાન ધર્મવિના કોણુ થશે સારથી ?—હોહરે હેતે હરિગુણ ગાધયે. ૭

લલિતકંઠ.

અકળ છે ગતી કાળની સદા, સુજન વાત તે માનજો યથા;
પ્રતિત તેનિથી દુઃખિયા થશો, વિકળ વ્યાધિના પાશમાં જશો.—૧

વખત જે ગયો તે નહિં મજે, અધિક યત્ન કે સુક્તિઓ કરે;
ભલભલા મહા લોક જો ગયા, કુછખિશાદમાં આપણે રહ્યા ?—૨

ખચિત મોત તો મસ્તકે ભમે, પળપળે કરી લે અનુક્રમે;
મનતણી મને રે રહી જશે, સુગમ માર્ગ તો નાજ સૂઝશે.—૩

સહુ સંબંધી છે ધન ધામનું, નથી સુમિત્રકો હાડ્યામનું;
તજિ દઈ ખુદો તેહ ખર્ખેરો, હરિકૃપા તણો લ્યોજ આશરો.—૪

અચળ જે કૃપા સર્વદા કરે, સધન સાધને સંકટો હરે;
કપટ સ્વાર્થ કે લોભ ના મજે, અખિલ વિશ્વનું શ્રેય જે કરે.—૫

સુમનથી કરો ભક્તિ તેમની, સુરસ ભાવને વૃત્તિ ક્ષેમથી;
ગરવ ઠાઠ ને વાદ વારવા, નિડર થઈ દવા એજ લે રવા.—૬

પરમ ધર્મનાં કાર્ય આદરો, નરમ મર્મથી પાર ઊતરો;
વચનસાર છે એ ખરેખરો, ભવપતી ભજી ભવદંધી તરો.—૭

ધરસંસારની ઘટમાળ.

ખિલાવલ—૫૯.

“કુંવરી કુંવર મારાં લાડકાં”—એરાગ.

ઘટમાળ ધર સંસારની, ફરે દિવસ ને રાત;
શાન્તિ સંતોષ વિના નહિ, કંઠ ઠરવાની જાત.—ઘટમાળ૦

સંસારરૂપી આ કૂપને, ઘટ અડચણ ધાર;

ભરાય ભરાય ઠાલા વળી, એમ જેનો જહેવાર.—ઘટમાળ૦

નીર તે મનના તરંગ જે, ઝટ થાય સમાય;
 ચાર ચરણ ચિદ્ધનવડે, ચાલે તંત્ર સદાય.—ઘટમાળ૦
 વીધન અનેક વાતે નહે, ન મળેરે વિરામ;
 સાત સાંધે તૂટે તેર સાં, ઠરવાનું ન ઠામ.—ઘટમાળ૦
 એકલ અલગ ગમે નહિ, ધર ધરણીનું સ્થાન;
 તે પણ સૂઝ જે નહોય તો, આગ થાએ નિદાન.—ઘટમાળ૦
 ગુણશીલ હોય જે કામની, નહોય સંતાન પેટ;
 હોય કાં તો તે કુલક્ષણાં, ઠરી ખેસે ન ઠેઠ.—ઘટમાળ૦
 હોય સદ્ અનુકૂળતો, પડે દ્રવ્યની તાણ;
 લાજ રીપૂ લૂટે કદી, એ તે શું થોડી હાણ ?—ઘટમાળ૦
 જીવજનો પંથ એક ને, ખર્ચવાના અનેક;
 લાજ નિભાવવી સર્વમાં, મૂઢી ટેક વિવેક.—ઘટમાળ૦
 પરવશતા વળી વેઠવી, સહેવો ખાલી રવાળ;
 દાસત્વ સ્થિતિ દયામણી, માથે અઘટિત દાળ —ઘટમાળ૦
 સ્વાસ્થ્ય સગાંસંબંધીઓ, તેનું જાળવી મન;
 કામ લેવું બહુ કળ થઈ, ખરચી તન ધન—ઘટમાળ૦
 ઝોણું આવે મનમાં વળી, ખામિ લેશ કરાય;
 ઠંગ બળ્યા એ સંસારના, પ્રેમ ન મળે જરાય.—ઘટમાળ૦
 જોટિ રીતે જે ન ચાલિયે, થાય મ્હોટો કંકાશ;
 હાસ વાળીને ન ખેસવું, થાવું દિલમાં નિરાશ.—ઘટમાળ૦
 સિદ્ધો મુધારો મુધા સમો, કરે જગતું કલ્યાણ;
 મ્હાથે પરન્તુ ચાલે નહિ, જન મૂર્ખ અજાણ.—ઘટમાળ૦
 સાચ સુપંથમાં પાઈએ, પ્રીતથી ન ભરાય;
 ચોર, અનળ, જળ ધાતથી, વણશે તે ખમાય.—ઘટમાળ૦
 વડીલ કૃપાળ ચાલી ગયાં, હતી જેમની ઝોથ;
 સંસારનો ભાર ખેંચવો, થઈને લોથપોથ.—ઘટમાળ૦
 ધૂંચવણી ઘણી વાતમાં, ધીમે જીકેલી ધીર;
 લવ ન ચુકે નિજ ધર્મને, ધન્ય તે શૂરવીર.—ઘટમાળ૦
 ગૃહસ્થાશ્રમ શ્રેષ્ઠ સર્વથી, વદે વેદ પુરાણ;
 સલસદ્ગુણ થાય જે કરે, કાન લોકકલ્યાણ.—ઘટમાળ૦

હરિગીત.

ઘટમાળ સરખી છે ગતી, મૃત્યુ અને જીવીત તણી,
 ઠલવાય તેમ ભરાય કુંભો, પળ પળે તેવી બની;
 કદિ હરખઘેલાં થાય કે, પૂલાય ફાંકટ ફંદથી,
 કદિ અધિક ચિંતાતુર થઈને, રહે છે આકંઠથી. ૧
 મનની કૃતિ સહુ જાણવી, તે પળ પળે ફરતી ફરે,
 ઘડિ ઘડિ રંગ તરંગમાં, નવ નવા ઘાટ ઘડ્યા કરે;
 જન્મતાં થાએ દુઃખ તે તો, જ્યમ અસહ્ય જણાયછે,
 જીવતાં જોતાં અંત સૂધી, તંત તૂલ્ય વણાયછે. ૨
 સુખનો ઝરો સંતોષ કે, વૈરાગ્ય સાધનથી મળે,
 પણ ચિત્ત થઈ નિશ્ચિત જો, ભગવંત સંત વિષે ભળે;
 “ નથિ સાર કંઈ સંસારમાં, મોહનો મિથ્યા ભાસ છે, ”
 ખાલી વદેથી શું વળે, વર્તન તણો જ્યાં નાશ છે. ૩
 મન મગ્ન રસ મસ થઈ ભિન્ને, ને વહે અશ્રુ આંખથી,
 સાક્ષાત્ નિરખે ધ્યાનમાં, તે જ્ઞાની લીજે ઝોળખી;
 કંઈજાણુ ઉર જેનું સદા, પરમાર્થ પર મમતા મહા,
 સમતા થકી નમતા દિશે, રમતા કહાન તદે અહા! ૪

પ્રકરણ ૨ જુ.

નીતિ તથા ઉદ્યોગસંબંધી.

દક્ષ લક્ષણ.

સિંહાવલોકન સવૈયા.

જગમાં જન જન્મિ કરે શુભ કામ, ઠગાય ન લંપટ મારગમાં,
 રગમાં દિનરાત વહે શુભ રક્ત, ભણાય ન ભક્ત કદિ બગમાં;
 બગમાં બહુ મૌન્યપણું પરખી, સૌજન્યપણું ખરચે વગમાં,
 વગમાં ન તણાય જરાય કહાન, ભરે પગલાં જુગતે જગમાં. ૧
 કદિ નીચની સંગતમાં વિચરી, ચરચાણ ચિત્ર ધરે ન મદી,
 મદિરાથી અને પરદારથી દૂરનહી મદમસ્ત હરેજ બદી;

બદિનો બદલો પાંચ દે અલગત, સહાયક વાયક શુદ્ધ વદી,
 વદિ કે શુદ્ધિની ન કરે દરકાર, ધરે પુર ખ્યાર કહાન કદી. ૨
 રસમાં લલચાઈ બને નહિ લંપટ, છેવટ જાણિ અતિ વસમાં,
 “વસ માં” જન સૂઝ કહે કદિ લાં, ન વસે અભિમાનથી આળસમાં;
 લસમાં લસ એક ગણે મસ મુખ્ય, રહે ચિત ચોટી હરિજશમાં,
 જશ-માન તણી પરવા ન કહાન, ભજે ભગવાન નવે રસમાં. ૩
 કળથી કરિને પરમારથ કામ, મુખે કદિ કે’ ન કીધું કરથી,
 કર થીર કરે ન સુકાજવિષે, જર વાવરે ધીરજ ને ધરથી;
 ધરથી ધરણીધર જીર ધરી, ન વિકાર વિચાર ધરે વળતી,
 વળતી વળિ વેળ વિલોકિ શિરે, ઝટ કાન ઉપાય કરે કળથી. ૪
 પળમાં ન પ્રયાણ કરે અવળાં, સવળો થઈ તત્વ જૂએ તળમાં,
 તલમાં રહ્યું કેટલું તેલ ભરેલ, અને ઊંડાણ વળી જળમાં;
 જળમાં જલદી ઝીપલાવિ દિએ. પરમારથ બુદ્ધિ ધરી બળમાં,
 બળમાં કળમાં રહી નંચર આદિ, છળે ન કહાન કદી પળમાં, ૫
 તનથી મનથી સુવિચાર રચી, ઉપકાર કરે ધન સાધનથી,
 ધન થીર રહે નહિ વીર અમીર, ગયા મરિ એમ ગણે મનથી;
 મનથી મનમથ્ય સમર્થ દહી, “દહિમાં દુધમાં” ન કરે જનથી,
 જનથી ન કથીરપાણું કરશે, દહ કાન રહે તનથી મનથી. ૬
 ગણના ગુણવંતની એહ ગણી, અવગૂણ તણો ગ્રહિયે કણ ના,
 કણનાજ ઉગે કુલટા મતિમાં, ઉલટા કુવિચાર ભર્યાં મણના;
 મણના મણ બ્યાં અંધારૂં સદાય, ઉગ્ગશ અરણ દિસે પણ ના,
 પણ નામ તાણું ન મળેજ વિરામ, કુલક્ષણ કાન કહે ગણ ના. ૭
 ગણમાં અવગૂણ તણા ઉદ્ગાર, ઉચાર ન-વેણ કુલક્ષણનાં,
 ક્ષણમાં તું ખચિત થશે ક્ષય રે, ભય આખરે જીપજશે રણમાં;
 રણમાં પકડે જ્યમ પારધિ તેમ, હુખીશ ભલા ભય દારણમાં,
 રુણમાંયિ છુટિશ કહાન કદાપિ, બનીશ વળી રૂપ માગણમાં. ૮
 જરિયે જરનો કરિયે નહિ મચ્છર, સ્વચ્છપણે ફરિયે હરિયે,
 હરિયે નિરમાણ કર્ચું ન ફરે, ઉપકારિ થઈ હરિને સ્મરિયે;
 મરિયેજ પરસ્પર પ્રેમ વિના, શુભ નેમ વિના ન કદિ તરિયે,
 તરિયે ફરિયે ન સુવેણ થકી, જર કાં ન કદાપિ જડે જરિયે. ૯
 પણમાં પણ ડાંપણ વાપરિ રોજ, જવું નહિ ખાંપણના વ્રણમાં,
 વણમાં વળ જે ઉલટો ઉવળે, શુભ-સ્વાદ લહી દાહિ માખણમાં;

ખણમાં કદિ ખાડ ખરાખ અરે ખળ ! તુંજ પડીશ ખરે ક્ષણમાં,
ક્ષણ માત્ર પવિત્ર ધરિ મતિ મિત્ર, કહાન પ્રભુ ભજ ડા'પણમાં. ૧૦

સત્પાત્રે દાન.

દુભિલાછંદ.

વરસે વરસાદ સમુદ્ર વિષે, સરશે નહિ અર્થજ અર્થ જશે;
વરશે શુભ કામ ન જો ધન તો, ધનતો મનમાં પરિતાપ થશે;
કરશે કરથી સત્કર્મ સદૈવ, સદૈવ ભલાં ફળ તો ફળશે;
કરશે હરિ સાદ્ય સદાય તને, મન જો સત્મારગમાં વળશે. ૧

પરિપૂરણ પ્રેમ ધરી મનમાં, ચિત શાન્ત થઈ કરૂણા કરજો;
નજરે નિરખી દીન દુઃખી અનાથ, સનાથ કરી ત્વદયે ઠરજો;
દિલમાંહિ દયાળ ઉદાર છતાં, ગુણહીણ ગમાર થકી ડરજો;
ધરિ ધર્મ તણો શુભ મર્મ મહાન, કહાન પરાઈ પિડા હરજો. ૨

ઉપકાર કર્યાથી દુરિજનનો, અપકાર કરી અપવાદ અપાવે;
સાદ્યક લાયક થાય નહિ, ઉલટો પરિતાપ ઉરે ઉપજાવે;
વાયક કાઢિ વળી હલકાં, છલકી છળભેદ કરીજ ફસાવે;
લાજ અને મરજાદ તણ, અતિ દંભ ધરી દિલ તેહ દુખાવે. ૩

કરવો ન ઘટે જન મૂરખનો, શુભ આશ્રય કે વિશવાસ કદાપી,
મૂરખ સૂખ કદી ન દિયે, ઉલટું અણચિંતવ્યું દે દુઃખ પાપી;
કરતાં ઉપદેશ પ્રીતે હિતકારી, કરે વિપરીત રીતે દુખ પાપી;
પાય પીએ નહિ જો જશ નિર્મળ, રહેજ રહે દિનરાત ઉતાપી. ૪

મળશે ન મનુષ્યતાણું તન ઉત્તમ, કોટિ પ્રકાર ઉપાય કર્યાથી;
ગઈ કદિ એક મિનીટ ફરી, ફરિથી નહિ તે મળશેજ કશાથી;
આજ ગણી મન જન્મ અમૂલ્ય, કરો શુભ કૃત્ય પ્રભૂની કૃપાથી;
તો ઉપકાર અપાર સુધાકર, કાન થશે કૃત્યકૃત્ય ત્વરાથી. ૫

પિતૃભક્તિ.

દોહરા.

કર સેવા પિતૃમાતની, એજ તીર્થનું સ્થાન;
અન્ય તીર્થ આશ્રુ અને, સમિપ તીર્થ આ જાણ. ૧

વિનય રાખિને વૃદ્ધનો, કરિયે અંગીકાર;
શુભ ઉપકાર વિચારીને, ધરિયે પૂરણ પ્યાર. ૨

આ જગમાં થાવું નથી, એના જેવું એક;	
મળે ભલે સ્નેહી સગાં, ખીજાં સુજન અનેક.	૩
ફરિ ફરિ સુખ સઘળાં મળે, મળે ફરી ધન ધામ;	
માત તાત તે નહિ મળે, યત થકી કો હામ.	૪
પ્રિયા પુત્રને મિત્ર પણ, ફરિને કદિ મળનાર;	
પણ પિતુમાત નહિ મળે, આ વિશ્વે નિરધાર.	૫
ગણે ગણિતે ગુણી જનો, ગગને ગ્રહો તમામ;	
પણ પિતુમાત તણા ગુણો, ગણાય નહિ કો હામ.	૬
અકથ્ય એવો પ્રેમ છે, માત તાતનો નિલ;	
નિશ્ચળ ને સુખદા સદા, પૂરણ મનની પ્રીત.	૭
તન-ત્વચા-તણું ચર્ણ પર, અર્પો કરી ઉપાન;	
તોપણ આશિંગણપણું. ક્ષણભર ગુણનું ન માન.	૮
‘કાન’ વિનંતી કાન ધરિ, કાં ન વિચારે મૈન;	
વિચાર સમગ્ર શાન્ત થઇ, કર પિતુમાત પ્રસન્ન.	૯

પ્રેમપ્રભાવ.

ગરબી.

“આધવજ સાધવ રે મેલી ક્યમ ગયા” — એ રાગ.

પ્રેમતણું કારણ તે પ્રેમી જાણશે, અજાણ જનને તેને શો ઉપયોગજ્ઞે?
પ્રેમતણી કિંમત કરવી છે દોહેલી, ઈશ્વર તત્ત્વતણો જેમાં સંજોગજ્ઞે.—પ્રેમ૦
સીતા-રામતણે તદ્દયે જે કે વસ્યો, વસ્યો વળી નળનૃપ દમયંતી ઊરજ્ઞે;
પેખ્યું પ્રેમનું ચિત્ર ખરેખર તેમણે, ખીજપણુ ઇતિહાસ બહુ મશહૂરજ્ઞે.—પ્રેમ૦
અન ધન સાધન તે પાસે સહુતુચ્છ છે, સ્વચ્છ પ્રેમનો થાતાં પ્રગટ પ્રકાશજ્ઞે;
એકજ તન મન તેનાં નિશ્ચે જાણવાં, જોવામાં મર આવે એ આભાસજ્ઞે.—પ્રેમ૦
પતિ પાછળ અગિ મરતી રજપુતની સુતા, સુતિ સળગતી ઝાળમાંહિ તતકાળજ્ઞે;
પુનિત પ્રેમની નેમ કદી નવ ચૂકતી, ધિક્ક ધિક્ક પ્રેમ વગર જીવન જંજાળજ્ઞે.—પ્રેમ૦
રાજમહેલ સુખવાસે જે ના સાંપડે, જડે ન વિધાવંતવિષે જે લેશજ્ઞે;
તે તો પ્રેમ પુનિત નિશ્ચે જેને મળે, પૂર્વપુન્ય-સંચિત-અળ હોય વિશેષજ્ઞે.—પ્રેમ૦
અખુટ અખંડિત અવિચળ અવિગત પ્રેમ એ, અતર્ક્ય ને છે ઈશ્વરપદનું રૂપજ્ઞે;
ધર્મ મોક્ષ સિદ્ધિ જે આપે સહેલથી, છે મુશ્કેલ થવું પણ તે તદ્દરૂપજ્ઞે.—પ્રેમ૦
શુદ્ધ પ્રેમ તો સ્વર્ગિય સુખ આપે સદા, ઉત્તમ ઈશ્વરભક્તિનું દૃઢ જ્ઞાનજ્ઞે;
અધમ મોહનું મૂળ સમૂળું ટાળિને, પ્રગટે સાત્ત્વિક ભાવ સરળ સુખધામજ્ઞે.—પ્રેમ.

પ્રેમ વિનાનું પશુ, નહિ તે માનવી, માનવિ સાચી મિત્રો મારી વાતને;
પય પાણી જેવી પ્રીતિ સંભાળવી, કાન અનુભવ થાશે ઝટ સાક્ષાત્તે—પ્રેમ૦

મૈત્રીમાહાત્મ્ય.

છપ્પય.

આજ જગતમાં એક, મિત્ર સાધન સુખકેરું;
તન ધનથી કરી સાલ્ય, દુઃખ ટાળેજ અતેરું;
માત તાત ગુરૂ પાસ, વાત જે કદિ ન વદાયે;
પુત્ર અને સ્ત્રી સાથ, ગુણની ગાય ન થાએ;
તે મિત્ર પાસ વિસ્તારથી, વાદ વદે મારગ મળે;
દુઃખ દારણુ જે અંતરતાણું, મિત્ર પ્રતાપે તે ટળે.

૧

વસંતતિલકા.

મૈત્રી વિના જગતમાં સુખ તે નકામું,
મૈત્રી ગણો પરમ પાત્ર પવિત્રતાનું;
મૈત્રી વડે સુગમ માર્ગ સદા મળેછે,
મૈત્રી વિના કઈક મૂર્ખ કુપંથ લેછે.—૧

શાર્દૂલવિકીરિત.

મૈત્રી મોંઘુજ રત્ર એક સહુમાં, સદ્ભાગ્યથી સાંપડે,
પાળે જે સહપ્રીત શુદ્ધ મનથી, તો સાર સિદ્ધિ જડે;
રાખ્યાથી ચિતમાં વિવેક ગુણને, રે નેકનિકા ખરી,
જામે મિત્ર પવિત્ર સંગ સહજે, તો પ્યાર નિશ્ચે કરી.

૧

દોહરા.

યાત્રક ગરજૂ જનને, જહેમી મન દરેલ;
તેશું પ્રીતી આંધતાં, પછી પડે મૂશ્કેલ.
કોધી કૂર જુગારિને, જૂઠું વદે જે વાત;
તેને અંતર આપતાં, અંતે થાય ઉચાટ.
પૂર્ણ પ્રમાણિક સદગુણી, શોધીને નર રત્ન;
કાન સદ્ગુણ મૈત્રી કરી, લહો લાલ સંપત્ત.

૧

૨

૩

ગીતિવૃત્ત.

સબળન સમાગમેથી, અનુપમ સુખના અનુભવો થાય;
વળિ ઉત્તમ શુભ ભક્તિ, નીતિનિયમો હમેશ નિરખાય.

૧

- નિશ્ચળ ચિત્ત બનેછે, અચળ ધર્મમાં વૃત્તિ ખરિંધારી;
ચળિત જગતની કૃતિને, સાત્વિક મતિથી સદાય ધિઃક્કારી. ૨
- સુખ દુખ મન રચનાને, ગણી સ્વભાવિક ઉરે નહિ આણે;
ઉત્તમ યશ ફળ મળવા, કરિ પરમારથ કૃતાર્થતા બાણે. ૩
- સજ્જન સેવા સારી, નવ સારિ મૈત્રિ મૂર્ખતણિ ભાઈ;
દાનો દુશ્મન રડો, મૂર્ખ મિત્રથી હમેશ હલકાઈ. ૪
- ક્ષણ રૂષ્ટા ક્ષણ તૃષ્ટા, ક્ષણ ક્ષણ જેના વિચાર પલટાય;
કહો તેથી શા સુખનો, ભવિષ્યમાં લાભ મર્મ ન પમાય. ૫
- ચંદનતરૂ સમ ચાર, સજ્જન મૈત્રી અપાર સુખકારી;
ધસતાં દહનજ કરતાં, સુગંધની એક ટેક ઉર ધારી. ૬
- અહિ અતિ વળગિ રહેછે, ચંદનતરૂ તે વિપતિમાં હોય,
પણ પરિમળ નવ મૂકે, કમળ કીચમાં મળી રહે તોય. ૭

ચોપાઈ—ત્રિતાળી.

- પાત્ર પ્રવિણ પ્રમાણિક મિત્ર, મળે વિરલ આ જગમાં ખચિત;
હોય હંસ તે સરવર ક્યાંહી, હોય મણિ ફણિધર કાયમાંહી.
ખળ સ્વારથી જન સહુ જાગે, મળે વિમળ ગુણી મહાભાગ્યે;
દુઃખ નિજ રંચમાત્ર ન બાણે, મિત્ર રજ દુઃખ પરમ પ્રમાણે.
પૂર્ણ પતિતકારી પ્રીતિવંત, ધન્ય એવા સુમિત્ર મહંત;
ખન્ધુથી પણ બહુ સ્નેહવાન, એનું વિસરીયે શું હેસાન.
પાળે વિનય વચન રાખે ટેક, અંત સૂધી તજે નહિ નેક;
અંત રાખી અનેક ઉપાયે, સાલ થાય છતાં નિરૂપાયે.
કરી કાજ કયે ન મેં કીધું, નિરાભીમાની નિશ્ચળ સિંધૂ;
હરે ત્રિવિધ વ્યાધી તન મનની, ધન્ય ધારણા એ મિત્રજનની.
એવા સુશિશ્ન સુમિત્ર જે મહારા, નિલ દુખહરી સુખ દેનારા;
પૂર પ્રેમે હું નમન કરુંછું, ચિત્ત સ્માર્ણ સુગુણનું ધરુંછું.
કીધા આપે પરમ ઉપકાર, આણી અંતર આર અપાર;
નથી આપવા બદલો સમર્થ, વાળું પાડ નથી ગાંઠે ગર્થ.
જેવો તેવો જાણીને તમારો, નિલ નિભાવી ભાવ વધારો;
દીઠા કુજન મહા દુઃખકારી, ભય ગ્લાનિ આપે અતિ ભારી.
મિત્ર મસ્તકે આળ આઢાડે, પંડે અલગ પડીને રંજાડે;
મટે ગર્જ મૂકી લોકલાજ, લડે વડે નજીવાં કાજ.

દીશે પયસમ ઉજવળ ખડાર, માંલ પાપ પ્રપંચ અપાર;
 ડોળધાલુ ને દાંભિક ખોટા, છતાં નિજને મનાવે મોટા.
 નથી ઈશ્વરનો ડર જેને, અન્યનો તો કહો કેમ તેને ?
 રહો તેવા કુમિત્રથી દૂર, સારે શત્રુની ગરજ જરૂર;
 કરો એકજ પણ ઈષ્ટમિત્ર, લાભ આપે ને લે જે અભીષ્ટ.
 અને શત્રુ કદી જે ન ક્યારે, નીજ ઉજવળ ધર્મને ધારે;
 કરો કાન તેનું સન્માન, લાગો ભવની ભાવઠને નિદાન.

વિચારવાળેગ વાતો.

હોહરા.

- જનમીને આ જગતમાં, લીધો તે શું સાર;
 કીધું શું જનનું ભલું, રે! મન તેહ વિચાર. ૧
- પ્રીત ધરી પરમાર્થપર, નીતિ થકી નિર્ધાર;
 રાખી રૂઢી રીત શી ? રે! મન તેહ વિચાર. ૨
- ન્યાય તેહ ને વિનયથી, વિશ્વવિષે બહેવાર;
 રાખ્યો રોજે કેટલો, રે! મન તેહ વિચાર. ૩
- સલ સાચવી સર્વથી, ભક્તિ ગણિ સુખકાર;
 નિર્દોષિ સંતોષિ થઈ, રે! મન તેહ વિચાર. ૪
- લોભવિષે લુપ્તધાતે, લેવા લાભ અપાર;
 લોલુપતા રાખી તદ્દે, રે! મન તેહ વિચાર. ૫
- બુદ્ધસાના આવેશમાં ભૂલી સાર અસાર;
 ભવમાં ભટક્યો કેટલું ? રે! મન તેહ વિચાર. ૬
- પ્રીતે ઉઠી પ્રભાતમાં, જપવા જગદાધાર;
 રાખી તે રંતિ કેટલી ? રે! મન તેહ વિચાર. ૭
- સ્વાસ્થ્ય ને પરમાર્થ પર, પૂરણ ધરિને પ્યાર;
 સ્વધર્મ ધાર્યો કે નહિ ? રે! મન તેહ વિચાર. ૮
- ખળ દુર્જનથી અલગ રહિ, શીલપણે સુખકાર;
 મન નિર્મળ રાખી શક્યો, રે! મન તેહ વિચાર. ૯
- નિંદા વાદ પ્રમાદ લમ, તજિ વળિ વિષયવિકાર;
 વશ ઇંદ્રિયો તે કરી, રે! મન તેહ વિચાર. ૧૦
- બેઠમ મલિન મન મૂકીને, ધરી દેશ પર પ્યાર;
 શ્રી મહેનત ખંતે કરી, રે! મન તેહ વિચાર. ૧૧

દુરાચાર દુરવાદની, દૂર કરી દરકાર;	
કુરજ બળવી ધિરજથી ? રે ! મન તેહ વિચાર.	૧૨
સુખ દુખ અસ્ત ઉદય અમુક, — વખતે વારંવાર;	
કાળ ચક્ર માયે ભમે, રે ! મન તેહ વિચાર.	૧૩
સ્વપ્રરૂપ સંસારમાં, સત્ય ઈશ આધાર;	
મોહ મમત મદ મૂકિને, રે ! મન તેહ વિચાર.	૧૪
સ્નેહિ સંબંધી સકળ જન, છે મતલબનાં ચાર;	
આખર કો તાંડે ખડે ? રે ! મન તેહ વિચાર.	૧૫
મૃત્યુ અંતે સર્વને, મોહું વેલું લેનાર;	
પુન્ય પાપ સંગાથ છે, રે ! મન તેહ વિચાર.	૧૬
આશાથી પરવશપણું, જાય સુયશ વિસ્તાર;	
પશ્ચાત્તાપ પછી થશે, રે ! મન તેહ વિચાર.	૧૭
વિત વાવર કર સરવદા, પ્રીતે પર ઉપકાર;	
તો વિશ્વે શુભ નામના, રે ! મન તેહ વિચાર.	૧૮
ક્રોધ કુપ્રુદ્ધિ દૂર કર, વૃથા વાદ વદનાર;	
પણપણુ એક અમૂલ્ય છે, રે ! મન તેહ વિચાર.	૧૯
જ્ઞાન ધ્યાન ધરિ ઈષ્ટતું, શ્રેષ્ઠ પંથ સ્વિકાર;	
નષ્ટ કષ્ટ જીવી થશે, રે ! મન તેહ વિચાર.	૨૦

વિવિધ બોધ.

માલિની.

નથિ બળ, જરકેરી નમ્રતામાં જરૂર, વગર અરથનો તે શું ધરે ગર્વ જીર ?
 થઈ ઉર અભિમાની સાર કાઢ્યો ન સારો, ભટકિ ભવવિષે તે શું ધર્યો શીશ ભારો.
 કરકસર કરી તે દ્રવ્ય જે છે બ્યાબ્યું, ખચિત શ્રમ કરી તે તે નવું ઊપજાવ્યું;
 સરસ કૃત કરીને માન આનંદ ભાઈ, નરતનતણું સાચું તેજ સાદ્ય આંહી.
 સતવચન સુકૃત્યો, ચિત્તના સૂવિચારો, સતત સરજનીતિ-ન્યાય એતેજ ધારો;
 જગત-જિવન નીતી નિલ તેતો રૂપાળી, ધરિ મનદૃઢતાં તે મેળવે ભાગ્યશાળી.
 ચ્હડતિ પ્રડતિ એ આ સૃષ્ટિનો છેજ ધારો, સમયસુચક થઈને જાળવો સૂવિચારો;
 પ્રભુપદ શુભનિષા રાખિ શ્રદ્ધાવિશેષ, હૃદયકમળનો ના મૂકિયે સૂવિવેક.
 શરિરસુખવિનાની સર્વ સંપત્તિ શૂન્ય, તન ધન શુભ પામે પૂર્વનાં હોય પૂન્ય;
 અતિ દુરલભ એવી ઈશબક્ષીશ છેતે, નિરખિ નિરખિ નેત્રે કાન ભક્તિ થકી લે.
 અતિ સુલભ છતાં જે છે મહામૂલ્યવંત, પરમપ્રભુની ભક્તિ શ્રેષ્ઠ છે શક્તિવંત;
 ફિકર તજિ સહુ તું કંદથી થા નિરાજો, ધર હરદમ ધ્યાને મનને મારિ ભાલો.

ઉત્તમ આધારો.

દોહરા.

- માત-તાત-સદ્ગુરુતણી, શિક્ષા જે સુખકાર;
સમજીને નિત વર્તવું, એ ઉત્તમ આધાર. ૧
- હિતકારક મિત્રોતણાં, હિમ્મત ને સુ વિચાર;
ચિત્તે નિત શાન્તિ કરે, એ ઉત્તમ આધાર. ૨
- સુખન્ધુ કેરા સ્નેહનો, સહજ ન આવે પાર;
સંકટ વેળા શિર દિયે, એ ઉત્તમ આધાર. ૩
- દ્રઢ મનથી દાતાર જે, કરવા પર ઉપકાર;
જર વાવરતાં નવ ડરે, એ ઉત્તમ આધાર. ૪
- પવિત્ર નીતિ પુસ્તકો, સદ્ગુણનો ભંડાર;
સુબોધ આપે સર્વદા, એ ઉત્તમ આધાર. ૫
- શાણાં પાડોશી અને, સંપીકો પરિવાર;
સુખ દુઃખમાં પાંતી લિયે, એ ઉત્તમ આધાર. ૬
- અધિકારી સરકાર ને, શાણા સલાહકાર;
પાળે પ્રજા દયાથકી, એ ઉત્તમ આધાર. ૭
- તારક ભવસાગર થકી, કર્તા જે નિસ્તાર;
સદ્ભક્તિ સાધન સદા, એ ઉત્તમ આધાર. ૮
- સદાચાર સુવિચારથી, શોધી સાર અસાર;
સાર સાર ઉરમાં ધરો, એ ઉત્તમ આધાર. ૯
- કરુણાસાગર શ્રીપ્રભુ, દીનખન્ધુ દાતાર;
જે સૌવું સાફ કરે, એ ઉત્તમ આધાર. ૧૦
- સંતોષી સાત્વિક મતિ, નિર્મળ મન વિચાર;
નિત પ્રેરે શુભ પ્રેરણા, એ ઉત્તમ આધાર. ૧૧
- અધમ કર્મ અળગાં કરી, આણી પૂરણ ખાર;
ધર્મ ધ્યાન નિશ્ચળ ધરો, એ ઉત્તમ આધાર. ૧૨
- ‘કાન’ વિનંતી કામની, ગુણિયલ વારંવાર;
શુભ લક્ષણ ધારણ કરો, એ ઉત્તમ આધાર. ૧૩

નીતિમાન અધિકારીઓવિષે.

સોરઠા.

- નીતિ નિપૂણ વિચાર, પાળે પ્રજા વિવેકથી;
ટાળે ભય દુષકાર, ધન્ય એજ અધિકારિને. ૧

રંક અને શ્રીમંત, સમદ્રષ્ટે નીહાળીને;	
ન્યાય કરે ગુણવંત, ધન્ય એજ અધિકારિને.	૨
ઈશ્વરના ઉરથીજ, આણે નિસ્ય વિચારિને;	
સત્ય કરે કરથીજ, ધન્ય એજ અધિકારિને.	૩
ન્યૂન ત રાખે લેશ, સ્વધર્મને સંભારિને;	
કાપે કુમતી ક્ષેશ, ધન્ય એજ અધિકારિને.	૪
જર જીવતીને જોઈ, જરા ન ચિત જેતું ચળે;	
અજર અમર જશ સોણ, ધન્ય એજ અધિકારિને.	૫
દેશ થવા ઉત્કર્ષ, હૃયે હર્ષ વધારિને;	
સાધન શોધે સર્સ, ધન્ય એજ અધિકારિને.	૬
લંપટ લૂચ્યા ચોર, ત્રાશી નાશે હારિને;	
પાડે સાપટ સોર, ધન્ય એજ અધિકારિને.	૭
રૈયતનાં મુખ દુઃખ, નિજ અંતર ઊતારિને;	
પોતે ખતે પ્રમૂખ, ધન્ય એજ અધિકારિને.	૮
પ્રજાપીડનું નામ, સાંભરિ શબ્દ પુકારિને;	
કરે અભય આરામ, ધન્ય એજ અધિકારિને.	૯
ચાતાં અઘટિત કર્મ, જાતે જો અટકાવિને;	
ધારે ઉન્નવળ ધર્મ, ધન્ય એજ અધિકારિને.	૧૦
જોઈ ગેર રિવાજ, સર્વે સઘ મુધારીને;	
શુભ શોભાવે રાજ, ધન્ય એજ અધિકારિને.	૧૧
વેરા ને વળી વેઠ, કર દુખકારી ટાળિને;	
પોષે જાણી પેટ, ધન્ય એજ અધિકારિને.	૧૨
ભ્રમર કમળ રસ જેમ, પિએ થઈ હિતકારીને;	
લહે લવાજમ તેમ, ધન્ય એજ અધિકારિને.	૧૩
દેખી દુઃખ પ્રપંચ, મનને રાખે મારિને;	
આપ ડોળે નહિ રંચ, ધન્ય એજ અધિકારીને.	૧૪
ખેતિ અને વ્યાપાર, હુત્તર યુક્તિ સારિને;	
કરે જગત જયકાર, ધન્ય એજ અધિકારીને.	૧૫
દરિદ્રતા દધિમાંણ, ડૂંઘંતાં નરનારિને;	
દેખી ઝાણે ખાંણ, ધન્ય એજ અધિકારિને.	૧૬
પરમારથ શ્રમ સર્વ, અંતર આપ વિસારિને;	
વ્યર્થ ધરે નહિ ગર્વ, ધન્ય એજ અધિકારિને.	૧૭

ધર્મ નિયમ મનથીજ, સાચપણે સંભાળિને;	
વર્તે જેહ ખચીત, ધન્ય એજ અધિકારિને.	૧૮
કરિને પર ઉપકાર, કારી કષ્ટ નિવારિને;	
ગણે સફળ અવતાર, ધન્ય એજ અધિકારિને.	૧૯
સાચો સુશિલ સદાય, સદ્ગુણિ વિસ્તારિ ને;	
‘કાન’ હરિગુણ ગાય, ધન્ય એજ અધિકારિને.	૨૦

દોહરા.

દેશ દુર્દશા ટાળવા, કરે સુધારા કામ;	
નિજના નેક અનૂભવે, ધીરજથી સુખધામ.	૧
સાફ કરે ઇતસાફ જો, અમલદાર સુખકાર;	
ગરિબ બિચારા તો નિમે, મટે પાપ પોકાર.	૨
લાંચ લઈ લુચ્ચાઈથી, રચે પ્રયત્ન અપાર;	
હાય ખાય જે રંકની, ધિક તે નર ને નાર.	૩
ધિઃક્ર તેનિ બુદ્ધિ બધી, ધિક તેનો અધિકાર;	
ધિઃક્ર સમૃદ્ધિ તેમની, જેને નહિ સુવિચાર.	૪
ન્યાય પાસ નાતો અગર નાત જાત શું કામ ?	
ન્યાય પાસ અધિકાર કે, ધનનું હોય ન ધામ.	૫
ન્યાય તહાં નીતી ટકે, ટકે પ્રમાણિક વાત;	
ગોળ જોળ ન ટકે ખપે, ટેક ટકે સાક્ષાત.	૬

દુર્વ્યસન નિષેધ.

લાવણી.

સહુ સુણો સૂત્ર સન્મિત્ર, ધરીને પ્રીત, અર્જ આ મારી;
 દુર્વ્યસન દૂર કાઢવા, કરો તૈયારી. (ટેક)
 દેશી જન દુખડાં ખમે, આજ આ સમે, સૂખને જોઈ;
 વણિ એદી થઈને રહે, રાત દિન રોઈ.
 અન ધનના સાંસા પડે, શોકમાં સડે, ખેદ ઉપજાવે;
 હસવું ને થાએ હાણુ, મન લજવાવે.
 તે માટે કરો ઉપાય, અતિ સુખદાય, આપ યુક્તિથી;
 બુદ્ધિ ને ધન વાપરો. યોગ્ય શક્તિથી.

જૂલ.

દુર્વ્યસને વિઘાતણો, નાશ થાએછે,
દુર્વ્યસને દુનિયાંચકી, મુયશ જાએછે;
દુર્વ્યસને સહુ સદ્ગુણો, દુર્ગુણો જેવા,
દુર્વ્યસને દુરવિકાર, ઉપજે કેવા !

તેનો કરિ અંતર તોલ, સુઝ બે બોલ, દિલ વિચારી;
દૂષણ તે દૂરે કરો, સુલક્ષણ ધારી.—સહુ સુણો ૦
ગાંજે ને ભાંગ અશીણ, દેહને ક્ષીણ, ખરે કરનારાં;
પણ લાગે દુર્વ્યસનીને, પૂર્ણ તે ખારાં.
મદિરાથી મૂર્ખ પ્રસન્ન, મગ્ન થઈ મન, પ્રીતથી પીએ;
પણ આખર દારણ દુઃખે, મુખે નવે મુએ.

જૂલ.

ખોશે શક્તિને શૂર, નૂર તન મનતું,
નિરસે થાશે ચક્રચૂર, ભાન ન તનતું;
નવ ગમે લેશ ઉદ્યોગ, યોગ્ય પોષણનો,
તો ખીજે શો સંયોગ, સૂખ સાધનનો.

આજક તે દુખથી બજે, વળી તરફડે, નિશાસે નારી;
દેખીને વ્યસની પતિ, બને લાચારી.—સહુ સુણો ૦ ૨

નિત્યે ઉત્તમ મિષ્ટાન, સરસ પકવાન, ક્યાં થકી લાવે?
જે દળિ કાંતિ દુખવડે, નિભાવ ચલાવે.
સન્મિત્રાને સંતાપ, રડે માઆપ, શાપ દે ત્રાશે;
કર્મે ક્યાંથી આ પાપ, પામિયાં આશે.

જૂલ.

દુર્વ્યસની જન આચરે, કાજ ના સારે,
દુર્વ્યસની નિશ્ચે કરે, સ્વચ્છંદે ધાર્યું;
દુર્વ્યસની રમે જીગાર, ચોરિ નેં જારી,
લંપટ લુચ્ચાર્થ કરે, ખરી ખૂવારી.

ભૂંડું જીભે ઉચરે, શરમ ના ધરે, દંભ દિલ ભારી;
મદમસ્ત થઇને ફરે, ફૂર કુવિચારી.—સહુ સુણો ૦

છે કેદુ જીવતો જંમ, માર મોકમ્મ, જનને મારે;
 વળી કરી હાલ બેહાલ, દિલમાં સાલે.
 અતિ ક્રોધ એથિ ઉપજે, ધિરજ તે તજે, રોગ વાધેછે;
 સંપી જંપી ના રહે, ક્લેશ સાધેછે.

જૂલ.

દુર્વ્યસનીતો વિશ્વાસ, વિશ્વથી જાશે,
 દુર્વ્યસની દુખમાં ડુબી, પછી પરતાશે;
 દુર્વ્યસન કરીને દૂર, પૂર પ્રેમેથી,
 શોધીને શાન્તિ શૂર, રહો ક્ષેમેથી.

કહે કાન, માનજો મન, સર્વ સજ્જન સુખદ્વિશાળી;
 રહે ના એવો ધાવ, કેદનો કારી.—સહુ સુણો.

દોહરા.

દુખદાયક દુર્વ્યસન તે, કરવાને દિલ દૂર;
 સુખદાયક ઉપદેશથી, થાશે અસર જરૂર. ૧
 એ ઉત્તમ અભિલાષથી, કરી કાવ્ય ધરિ નેહ;
 આદરપૂર્વક સૂત્ર જન, વાંચો આણી સ્નેહ. ૨
 કુછંદ કપરાં કાપીને, કરો અલગ કુવિચાર;
 સુંદર સુખ સન્માર્ગથી, થાશે વિજય અપાર. ૩

પ્રસ્તાવિક.

દોહરા.

*વડીઆ સાથ ન કીજિયે, વિવાહ ને વીવાહ;
 બળિયા સંગ ન ભીડિયે, અધિરાર્થથી બાથ. ૧
 સાગરમાં રહિ મગરથી, ઝાઝું કરતાં વેર;
 સુખસિદ્ધી નવ સાંપડે, નિપજે કાળો કેર. ૨
 નિત્યે સમય વિચારિને, આચરિયે શુભ કામ;
 સુમતિ સમે જો ઉપજે, તો સુધરે પરિણામ. ૩
 દેખો આ દુનિયાં વિષે, મનપર સઘળી વાત;
 મનને ભાવ્યું તો મિહું, લવણ કાઢ્યું સાક્ષાત. ૪
 મન તૂટે તત્કાળ ને, મન મળતાં બહુ વાર;
 મૈત્રી મોઢું રત છે, મિત્રો કરો વિચાર. ૫

- ઝોળખાણુ પણ ખાણુ છે, જાણુ સૂત્ર પ્રમાણુ;
શાણુપણું ને સુજનતા, સુખ આપે નિરવાણુ. ૬
- પ્રપંચિ જનને પારખી, રહિ તેથી બહુ દૂર;
ચિત એતીને વર્તિયે, જોખમ જાણિ જરૂર. ૭
- નિજ ગુણુ મુખથી વર્ણવે, તેજ અપૂર્ણુ ગણાય;
મૂર્ચ શશિ વરસાદની, ગંભિરતા વખણાય. ૮
- એકલ કામ ન નીપજે, નિષ્કળ નિશ્ચય જાય;
જુગલ મળે જો હાથ તો, તાળી તુર્ત પડાય. ૯
- અતુલવ વિના અશક્ય છે, શુભ થાવું પરિણામ;
અતુલવ-શિક્ષક સર્વથા, સર્વ સુધારે કામ. ૧૦
- ગુણિજન ગુપ્ત રહે નહિ, વણુ મહેનત પંકાય;
દિનકર વાદળ દળવિષે, દાટયો પણ દેખાય. ૧૧
- મણિ મોતિ પાષાણુ લમ, સજ્જન દુર્જન પાત્ર;
જાણુ એક ઝવેર ને, બીજે ગુણિજન માત્ર. ૧૨
- કપટી કપટ તજે નહીં, રચે પ્રપંચ પ્રકાર;
કરો ભલાઈ ભાઈ પણ, આખર દુઃખ દેનાર. ૧૩
- દૂર્જનથી નહિ દુષ્ટ કો, પાપિ પ્રાણિ એ એક;
દૂર્જનને ડર કે દયા, ન મળે નેક વિવેક. ૧૪
- ગરબૂને અક્લ નહિ, અર્થાને નહિ દોષ;
નિર્લજને લજ્જા નહિ, લોભીને સંતોષ. ૧૫
- જારીજન તે નવ જુએ, દૂળ શીળ આચાર;
ચોર ન્યાયને જોય નહિ, જુદમી દયા વિચાર. ૧૬
- શાણુને તૃષ્ણા નહિ, નહિ પ્રપંચ વિચાર;
સાધુને શાન્તિ ચિતે, રાગ-દ્વેશ ન લગાર. ૧૭
- પ્રેમ નેમ નિર્મળ તહાં, સંશયની શી વાત;
ભિન્નભાવ મનમાં રમે, ધિઃક્ર પ્રીતડી જાત. ૧૮
- પહેલે પરખી પાત્રનો, રૂપ રંગ આચાર;
પછી પ્રસંગજ પાડિયે, સાવધ થઈ નિરધાર. ૧૯
- વૃદ્ધ વડિલનો માનિયે, પવિત્ર હિત ઉપદેશ;
અંતરથી ન વિસારીયે, શુભ લક્ષણુ ગુણુ લેશ. ૨૦
- વિદ્ધ નડે શુભ કામમાં, માર્ગ ન જડે લગાર;
તોપણુ અંતી પ્રેમથી, અંતે પામે પાર. ૨૧

પુખ્ત વયે પરિપક્વતા, અનુભવિ જનમાં હોય;	
તેવિ માત્ર અભ્યાસિમાં, નિશ્ચય કદી ન હોય.	૨૨
વિદ્યા ભૂષણ વિનય છે, વાણી વિમળ પ્રકાશ;	
શોભેછે જન તેહશું, કરે ઝવેરી ક્યાસ.	૨૩
સૂમ તણી સેવા વિષે, યશ ન મળે લવલેશ;	
સુરતરુસમ સંતોષિજન, આપે લાભ હમેશ.	૨૪
દાવાનળ દુખરૂપ આ, છે અસાર સંસાર;	
પ્રભુભક્તિ સત્સંગતી, ઉત્તમ કૃણ દેનાર.	૨૫
ખાધે વાધે વૈર ને, બોલે થાય બિગાડ;	
માટે રાખી નિયમમાં, માન પ્રભુનો પાડ.	૨૬
સુશીલતાથી યશ મળે, ખળતાથી કુળનાશ;	
વિદ્યાથી શોભે વપૂ, સત્યે સુખ ચોખાસ.	૨૭
સુખે સાંભરે સ્ત્રી અને, દુખે સાંભરે વીર;	
ક્ષણક્ષણ ગુણ પિતુભાતના, સ્મરતાં આવે નીર.	૨૮
નિજ અભિપ્રાય બતાવતાં, જુઓ કસીને જાત;	
પાછળ પસ્તાવો કરે, લાગે ઉલટી લાત.	૨૯
પંથે પાડોશે નકી, જાતિ ગૂણ જણાય;	
દુર ડુંગર રણિયામણા, સમિપ નહીં સુહાય.	૩૦
લાજ કરે વેહેવારમાં, અંતે થાય વિરોધ;	
રસ ચૂસી લે સમયને, થાય પરસ્પર ક્રોધ.	૩૧
જર બેઝ ને જમિનથી, જામે જગમાં ઝેર;	
માટે જરૂર વિચારિને, કરવી તેની પેર.	૩૨
અન્ય જનો જાણે નહિ, ગુણ આપણી વાત;	
માટે તેના મતવડે, નહીં ચાલિયે બ્રાત.	૩૩
લઈ સર્વની શીખને, શોધી ઉત્તમ સાર;	
કાન વિચારી વર્તતાં, લય ઉપજે ન લગાર.	૩૪

બોધપ્રકાર.

છાપ્પય.

અસર ન જોતે થાય, ઘટે નહિં તેતે કેવું;
 મટે ન મનનો મરજ, બુદ્ધિઓષધ વિષ જેવું;
 કરતાં સત્ય સુખોદ, ક્રોધ ધરિ ફૂર બનેછે,
 અંતર ધર્માભાવ, રાખિ ઉલટોજ હણેછે;

તે માટે મૌનપણું લાહી, હોય દુરીજન જે અરી,
તું ઠગવશ કર બગ ગુણુયકી, દેશકાળને અનુસરી. ૧

મુખે બોલવો બોલ, તોલ તત્કાળ કરીને;
માર્મિક એવું વચન, રૂડો ઉપદેશ ધરીને;
ગુઠ્ઠુ અર્થ સુવિચાર, મિષ્ટ ઔષધસમ ભારી,
કરે અસર ઉરવિષે, એવિ સજ યુક્તિ સારી;
રે! વદવું વચન વિચારીને, એજ વડેરી વાત છે,
પ્રિય-વાણીને વશ વિશ્વ આ, ધ્રુવિચિત સુખ સાક્ષાત છે. ૨

વાણી સુણી કરાય, કયાસ સારો કે બૂરો,
વાણી થકિ પરખાય, ચોર કે શા'જન શૂરો;
વાણી વહે જણાય, શાન્ત, ક્રોધી, પતરાળ,
વાણીથીજ ગણાય, લલો કે ભૂંડો પાળ;
એ આદિક ગુણ જે વાણિના, પરખો પૂરણ પ્રીતથી,
વળિ વિનય વિચારે વર્તતાં, મળશે વિનય અચિતથી. ૩

સજ્જન દુર્જનતણી, નથી ગણના જે જનને,
દેતાં બોધ વચન, વૃથા શ્રમ થાશે તનને;
દુરિજન ખળ દુષ્કાર, છળપણુયકી ઉછળશે,
ઉલટો દઢ અપવાદ, કલેશ કુત્સિત આદરશે;
રે! તેથી એતી ચિતવિષે, સમતા શીલ સરળપણે,
શુભ પાત્ર પ્રમાણી પ્રેમથી, કર ઉપદેશ પ્રતિક્ષણે. ૪

પરધન ને પરદાર, હરણુમાં રહોજ મોહી,
પરસુખ પેખી બળે, દેશનો દારણુ દ્રોહી;
એવા નર ઉપદેશ, લેશ લક્ષે નહિ લેશે,
થશે ન જ્ઞાન પ્રકાશ, તિમિર અંતરમાં રે'શે;
જેથી કરિ પ્રથમ વિચારને, સજ્જન સૂઝ સમાજમાં,
શ્રમ લઈને શબ્દ જિયારતાં, થશે સફળ નિજ કાજમાં. ૫

દોહરા.

સામ, દામ ને દંડ એ, મુખ્ય દિસે ત્રણ ભેદ;
મૂર્ખ મુંઢને વશ થવા, સાધન એજ વિવેક. ૧
સરળ નમ્ર ને સહ્ય થઈ, ગંભિર વાત મધૂર;
કશે પ્રથમ સુવિચારિને, સરે અર્થ મહશૂર. ૨

પછે દામ ભય દાખવી, ચોખ્ખી વદવી વાત;	
દૂષ્ટ દંડને પાત્ર છે, એમ ગણો સાક્ષાત.	૩
અનુક્રમે એમજ કરે, તોજ અસર કંઈ થાય;	
જાતિ સ્વભાવ મટે નહી, કરતાં કોટિ ઉપાય.	૪
ઔપધ ને ઉપદેશ એ, દેખીતાં દુખદાય;	
પીતાં પ્રીત વધે નહિ, પણ સુખતા ઊપાય.	૫
માટે સુણિ ઉપદેશને, સમજી અર્થ વિચાર;	
વર્તો જો નિશ્ચય મને, તોજ સફળ થાનાર.	૬
કાન વિનંતિ કાન ધરી, કાં ન વિચારે મન;	
કાન કાવ્ય મતિથી કથે, શોધો સાર સજ્જન.	૭

લોભ.

શાદ્દલવિક્રીડીત.

લોભી લાલચને પ્રપંચ કરમે, પામે મહા આપદા,	
મિથ્યા વાદ ઉપાધિ ઊર વધતાં, શાન્તિ ન ચિત્તે કદા;	
સંતોષી સુખિયો સદા સમજજો, જેની પ્રતિ ઈશમાં,	
રહેજો શ્રેષ્ઠ મળ્યું ગણે સફળથી, કોઈ નહિ રીશમાં.	૧
રે! રે! દ્રવ્ય અંતે જીવાનિ વચનું, તે પૂર પૂરું નથી,	
તાં ધાર્યું અને કદિ ન જરિયે, જાવું અર્થિતું નથી;	
રે'શે સર્વ પડ્યું બધું જાહિ તહિં, કાંઈ નહીં સૂઝશે,	
થાએ અંતરમાં ઉતાપ તદપી, તેનાયિ શું નીપજે.	૨
લોભે લાભ ગુમાવી સર્વ સુજનો દુઃખો ધણાં દેખશે,	
લોભે લક્ષ વસા સુલક્ષ તજિને, લજ્જાથી છૂટા થશે;	
માનો જો મનથી સુખોધ વચનો, સંતોષ તો રાખશે,	
શાન્તિદા સુખદા સદા સુજનતા, -સારાં ફળો આપશે.	૩

દોહરા.

એમ માનિ સંતોષના, ઉપયોગી બહુ લાભ;	
લોભ લુલુપતા પરહરી, કરો યોગ્ય શુભ કાળ.	૧
પ્રસન્ન થાશે શ્રી પ્રભૂ, કરશે સારિ સહાય;	
કાન વચન જનમંડળે, ધન્ય ધન્ય કહેવાય.	૨

તૃણા. (દોહરા.)

તૃણા વિષે તણાઈને, બહુ સુખ લેવા ધાય;	
લલુતા લલુતા મૂળપણ, રે! ક્યમ વીસરી જાય.	૧

- જાન માન સન્માન ને, મહત્વ મુખનો રંગ;
અતિ ક્ષોભે પ્રીતી નિતી, પ્રેમ ભક્તિમાં ભંગ. ૨
- જાતન કરે તન ધનતાણું, પણ તે પતન થનાર;
શ્વાન શકટ પેઢે ધરે, મિથ્યા માથે ભાર. ૩
- વિશ્વનિયંતાની કૃતી, નિશ્ચે આયુ હોય;
મિથ્યા મનુષ્ય પ્રયત્ન સહુ, ભલે હસે કે રોય. ૪
- અજર અમર અવિગત અકળ, જે છે જગનો નાથ;
તારક પ્રેરક તુજતણો, કેમ ન સાહે હાથ. ૫
- કર ગમતાં કૃત તેહને, ભર પગલું તે ઠામ;
ઉર દિનનિશ દુષ્કર્મથી, ધર તેનું શુભધ્યાન. ૬
- વિગતે ધર્મ વિચારિતે, તર ભવસાગર પંથ;
સંત સાધુનાં વચન પર, અંત લગી ધર ખંત. ૭
- વૃથા પ્રપંચ થકી નહિ, અર્થ સરે લવલેશ;
તો શામાટે મૂર્ખ મન, કરે અવિદ્યા કલેશ. ૮
- મારૂં મારૂં સહુ કરે, સારૂં ગમે સુરેશ;
પણ તું જો તારો નહિ, તો શી આશ વિશેષ ? ૯
- પંચભૂતના દેહની, ખાખ રાખ થાનાર;
સહુ સહુનાં સ્થળમાં મળે, જીવ ઉડિ જનાર. ૧૦
- ખાલી તર્ક વિતર્કથી, થાય અપાર ખવાર;
ચિતના વિચિત્ર ધર્મમાં, શાન્તિ નહિ લગાર. ૧૧
- તૃણાતણા તરંગનો, પાર ન પામે કોય;
દીપક પતંગની પરે, યશ આયુષ મુખ ખોય. ૧૨
- તૃણાનો સંગી સદા, દુષ્પસાગર મોઝર;
દ્રીણુ ધરે કર પણ નહિ, તેથી તરાય લગાર. ૧૩
- મથી મરે ધન યશ પુઠે, પણ તે નાવે સાથ;
કંચન કિમતી ખોઈને, કાચ ધરે શું હાથ ? ૧૪
- ભવિષ્યપર નહિ ભૂલવું, થઈ વળિ નિરૂપાય;
પળની ખજર પડે નહિ, સાવધ રેવું સદાય. ૧૫
- કાન વિશ્વ કાનન વિષે, ભૂલિ ભમે દિનરેન;
કામ ક્રોધના પાશમાં, ઘડી પડે નહિ ચેન. ૧૬

ધનવંત પ્રસંશા.

કેદારો.

“હલલકી રે તને હરિગુણુ ગાતાં, આવહું આજસ ક્યાંથી રે.”—એ રાગ.

ધનવંતાને માન મળે છે, આશ્રય ને યશ ભારી રે;
 સર્વ કર્મની હદ ત્યાં આવી, ધન ધનની ખળિહારી રે.—ધનવંતાને
 જર જંજળળે દુઃખ હશે પણ, સુખ ઉપરથી ભાસે રે;
 જગત્ અધું જરની ખટપટમાં, લટપટ કરી તપાસે રે.—ધનવંતાને
 સ્વારથ કે પરમારથ સહુમાં, છે ધનનાં ધીંગાણાં રે;
 ધનથી રૂઢું ધનવિણુ કુડું, ધનનાં ગવાય ગાણાં રે.—ધનવંતાને
 ધન સાધનથી સર્વે સીધું, ધન વિણુ ઉંધું ધારો રે;
 ધનિકને આધાર અપાશે, નિર્ધનનો નહિં આરો રે.—ધનવંતાને
 ધનવંતો તે શ્રેષ્ઠ મનાયે, વિદ્યા ડા'પણુવંતો રે;
 ધનવંતામાં ખોડ ન ખાંપણુ, ધન તુંબિથી તરંતો રે.—ધનવંતાને
 ધનિ અધિકારી સર્વ વાતનો, કહેવા કે સાંભળવા રે;
 નિર્ધનીને જન ગણી નગુણો, દે નહિં ઉભો રે'વા રે.—ધનવંતાને
 સ્વદય મળે ધન અધિક ગણીને, મન સંતોષી રાખો રે;
 તન ધન સાધન અચળ નથી કંઈ, વ્યર્થ બધા અભિલાખો રે.—ધન
 યોગ્ય રીતે મેળવવું જોતું, સુકૃતમાં વાવરવું રે;
 અધિક મળે થવું અધિક નમ્ર ને, દુઃખ પરાયું હરવું રે.—ધનવંતાને
 ધનવણુ દુખ ધરવું નહિં ભાઈ, ધન સહુ દુખનો પાયો રે;
 ધીરજ ધર્મ પ્રેમ ચૂકાવે, હાથ ન રહે ઉપાયો રે.—ધનવંતાને
 કળિમાં એતું મહાતમ માની, કંઈ અનીતિ ન કરશો રે;
 સાચું ધન તો ધર્મનીતિ છે, જ્યથી અંતે તરશો રે.—ધનવંતાને
 નિર્ધનીઆ તે થાય ધની ને, ધનિ નિર્ધનિયા દીઠા રે;
 કાન તણ અભિમાન તું એતું, ગાને હરિગુણુ મીઠા રે.—ધનવંતાને

આજસ તજવા વિષે.

ઝૂલણાછંદ.

આજસે કામ તું મુલતવી રાખશે, આજસે તે ન પરિણામ સાઈ,
 સમજ ઝટ સાનમાં યર્ષશ હેરાન કાં? માનમાં કાં ન સમજે તું મારું;
 આજતું કામ નહિં કાલ પર રાખવું, રાખતાં રૂપ એ મોટું પકડે,
 યાય અસ્વાર એ આપણી પર અને, મન કાયર બને જીવ થડકે. ૧

દેવું લેવું સહુ કાર્યનો રસ ચુસી, કાળ કરિ નાખશે સહેજ કૂચો,
 વખત ખોમાં ખરાબી બને છે ઘણી, વખત જોખમ નથી જીવ ઓછો;
 કાળનો છે ન વિશ્વાસ કદિયે વળી, ગાળવી વેળ તો શું નકામી,
 વ્યર્થ ગપ્પાં અને નીચ નિંદા કરે, આજસૂ એદિ લુચ્યા હરામી. ૨
 જગતપતિ દેવને જે ગમે તેહપર, રાખ વિશ્વાસ સંતોષ નિશ્ચે,
 થા તું આધીન તેને ભલા ભાવથી, ભક્તિથી શ્રેય થાશે ભવિષ્યે;
 મોતિ માણુક મણી શ્રેષ્ઠ સોનાકણી, કાળનાં મૂલ્ય પાસે ન કાંઈ,
 સકળ મળશે ફરી સમય ન મળે જરી, કોટિ યત્નો કરે એક રાઈ. ૩
 વખત તક સાધતાં કંઈક કામો થયાં, નામ અંમર રહ્યાં વિશ્વમાંહી,
 વખત ખોતાં ગયાં રાજ અધિરાજનાં, મૂર્ખતા જગતને છે જણાઈ;
 ધર્મ સત્કર્મમાં વેળ જે જાય તે, થાય છે સફળ એમ માન સાચે,
 કેમ દરકાર તલભાર તેનિ ન કર, વ્યર્થ તકરારથી શું તું રાચે? ૪
 આજનું કાલપર કાલનું પરમપર, એમ કરતાં સહુ કાજ રખડે,
 જાય આયુષ્ય વહિ, થાય કાંઈ નહીં, કિંમતી જન્મ આ જરૂર બગડે;
 વૃદ્ધ થાતાં પછી શુદ્ધિ નહિ રે' જરા, બુદ્ધિ પણ બગડિને બેહર મારે,
 કાન અજ્ઞાનમાં કેમ ઉંધી રહે, પ્રેમ હરિપદ વિના કોણુ તારે? ૫

લાખની લાજ.

સોરઠ-૫૬.

“કૃણુચરણ અરવિદ, લજ લજ.”—એ રાગ.

છે લાખેણી લાજ, જગમાં છે લાખેણી લાજ. ટેક.
 લાજ વિના નહિં કાજ બને કંઈ, મ્હોટો મળે સમાજ.—જગમાં
 લાજ ગુમાવી રાજ કરે પણ, તરે ન તેનું જહાજ.—જગમાં
 લાખ ખોય જન લાજ કારણે, નામ નીરની દાઝ.—જગમાં
 મર મસ્તક મણુનું છેદાએ, નવ નવટાંકનું નાક.—જગમાં
 સર્વ કાજમાં લાજ પાળવી, વૃથા તજ પતરાજ.—જગમાં
 લાજ તાજ લાજમ જનને છે, પણ પ્રભુ હસ્તક આજ.—જગમાં
 કાન કૃપાનિધિ સમર સર્વદા, ભક્તિતણો સજિ સાજ.—જગમાં

સુખ દુઃખ.

દોહરા.

ચક્ર ફરે દિન રાત્રીનું, અસ્ત ઉદયનું તેમ;
 ચડતી પડતી સર્વની, જો આ જગની તેમ.

ઉદય સમય નવ ગર્વથી, કરશે ક્રોશ લગાર;	
ઉદય થવાનો અસ્ત ને, અસ્ત ઉદય નિરધાર.	૨
સુખે ગર્વ કરવો નહિ, દુખે ન ધરવો રોશ;	
સમય વિચારી સર્વદા, મન રાખો સંતોષ.	૩
પ્રાતઃકાળે પૂજ્ય જે, પ્રપ્રલિત થઈ પૂજાય;	
વળતે દિન તેનો નકી, જૂદો રંગ જણાય.	૪
મનુષ્યની ને સમયની, સ્થિતિ ફરે છે નિલ;	
વિસ્મય થવું ન તેહથી, સહુ ઈશ્વર નિર્મિત.	૫
આપણનો જે વાતમાં, ચાલે નહિ ઉપાય;	
મિથ્યા શોચ તણ લેદય, રે'વું રાજી સદાય.	૬
હરિશ્ચંદ્ર નળવૃષ અને, દશરથ સુત શ્રીરામ;	
સમય અનુસરી સુખ દુખે, રાખી વૃત્તિ મહાન.	૭
એવા નરપતિનો નથી, રહ્યો એક જો રંગ;	
કાન કલ્પના તો તણ, સંભારો શ્રીરંગ.	૮

કુંડળિયા.

સુખ સાઈ લાગે સદા, દુખ લગરી ન ખમાય;	
સુખનાં સો વર્ષો વિતે, દુખની ઘડી ન જાય.	
દુખની ઘડી ન જાય, થાય ચિંતા અતિ ઊરમાં;	
મન તો મહા મુંઝાય, લાલ લાગી અંતરમાં;	
પૂર્વ કરણી ફળ ફળે, ત્રાસ દુખ તેથી જાગે;	
તેનો નહિ વિચાર, સદા સુખ સાઈ લાગે.	૧
સુખને ઈચ્છે સર્વ પણ, દુખ ઈચ્છે નવ કોય;	
દુખથી જે કંઈ ઉપજે, તે સુખથી નવ હોય.	
તે સુખથી નવ હોય, જોય અનુભવ જે વાતે;	
દુખથી દયા વિચાર, વિનય વાધે વિખ્યાતે;	
અસ્ત-ઉદય સુખ દુખ, કાન જગ જન્મી. પ્રીછે;	
ફરતા ફરતી છાંય, સૂખને સૌકો ઈચ્છે.	૨
સુખ વૈભવ વાધ્યાયકી, મૂરખ મન મકલાય;	
સાર અસાર વિચાર વિણ, કાર્ય કરે દુખદાય.	
કાર્ય કરે દુખદાય, સૂખ શાન્તિ ના આપે;	
પ્રેમ ધર્મ શુભ રીત, નીતિ નિર્મળ બિયાપે;	

કહે કહાન કર જોડિ, કર્મ એ અવગ્રિત બાધે;
મૂરખ યોગે નહિ, સુવિધા વિનયજ વાધે.

૩

ઊઝ્યો દિનકર આથમે, પૂલે તે કરમાય;
દિવસ તેમ સુખ દુખના, જો જલદી વહિ જાય.
જો જલદી વહિ જાય, ત્રિગુણ વ્યાપે તે વારે;
અસર કરે સુખ દુખ, હર્ષ ને શોચ પ્રહારે;
મન વશ કરી જે જન, ઇંદ્રિયે જીતિ ચૂક્યો;
ધર્મ ન સુખ દુખ મન, 'કાન' દિનકર તે ઉઝ્યો.

૪

ચહુડતી પડતી સ્થિતિતણો, તદે ન ધરવો રોશ;
ઈશ્વરને આધીન સહુ, નિજને દેવો દોષ.
નિજનો ગણવો દોષ, રોપ પરિતાપ નિવારી;
નિવારિ અડચણ બધી, રહેવું ધીરજ ધારી;
કહે કર જોડી કાન, કદી બદલવી ન સુમતી;
પરાપૂર્વથી થાય, સર્વની ચહુડતી પડતી.

૫

ત્રૂઠે દેવ કૃપા કરી, દેવા અલભ્ય લાભ;
રૂઠે છે વાળિ કો સમે, એનું તે શું માપ ?
એનું તે શું માપ, મૂઝ વિચારી જૂઝો;
અંતરનું અજ્ઞાન, અને અણસમજણ ખૂઝો.
કરવાં એવાં કામ, રામ રીઝે, ના રૂઠે;
પુન્ય પરિશ્રમ કરો, પ્રભુ ત્રિગુણાત્મકત્રૂઠે.

૬

બાજીગરના ખેડનું, લઈ દિલમાં દૃષ્ટાંત;
સુમાર્ગમાં મન વાળિયે, નિશ્ચે રાખી શાંત.
નિશ્ચે રાખી શાંત, બ્રાંતિ ને ભીતિ વિદારી;
સાર રૂપ હરિ નામ, સદા તદ્દયે સંભારી;
દોડતો દશ દિશે, મન રૂપી જે વાજ;
કરવો તેને વશ્ય, અવશ્ય બધી આ બાજી.

૭

ધરવી ચિત્ત ઉદારતા, ઉદય સમય સુખકાર;
પ્રપંચ માન મમત તણ, ભજવો જગદ્ગદાર.
ભજવો જગદ્ગદાર, દ્રવ્યનું સાર્થક કરવું;
વ્યય સુપાત્રમાં કરી, નક્કિ નિજ ઉરમાં ઠરવું;
દાંભિક ખતવું નહિ, રેણી સારી આચરવી;
હરિઈચ્છાથી બને, એજ શુભ વૃત્તી ધરવી.

જીવ્યાથી જોયું ભલું.

સૌરઠા.

- રે મન ! મૂક પ્રમાદ, શ્રેય થાય કર તેટલું;
પછી આવશે યાદ, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૧
- વિશ્વંભરનું નામ, પણ પણ ના કર વેગળું;
કર દર્શન સુખધામ, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૨
- છે હરિ સરજનહાર, તુટે ન તુંથી તણખલું;
કર અંતર નિરધાર, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૩
- નિરખ નિરખ સુખમૂળ, ધર્મતત્વ વણ તું બળું;
ક્યમ તે કર પ્રતિકૂળ, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૪
- કરી વિચાર તપાસ, કાર્ય આગલું પાછલું;
થાશે પછી નિરાશ, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૫
- હરિ હગલાં ભર નિલ, ચંચળ થઈને ના ચળું;
ખોટી પ્રીત પ્રતીત, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૬
- નચિંત થઈ વિચાર, અંતે જઈ કોને મળું ?
મિથ્યા સર્વ વિકાર, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૭
- પ્રીતે કરી પ્રયાસ, વિદ્યા-જ્ઞાનવિષે વળું;
સુખકર છે અભ્યાસ, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૮
- પણની નથી પીછાન, કેમ બને અતિ આકળું;
મેળવી લે ગુણ જ્ઞાન, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૯
- દેશ દેશની ગાય, વાટ ધાટની સાંભળું;
છે અનુભવ આખાદ, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૧૦
- વિવિધ રીત ને ભાત, તર્કતણું નાવે તળું;
ઈશ્વરકૃતિ અગાધ, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૧૧
- કળા ચાતૂરી તેમ, કુશળપણું જેમાં ખરું;
સુખનું સાધન ક્ષેમ, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૧૨
- ગ્રંથ-સમુદ્ર અપાર, ગળણું લઈને શું ગળું ?
જો તુજ જોગ પ્રકાર, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૧૩
- ઈશ્વરતત્વ વિચાર, અંતે જઈ જેમાં ભળું;
જ્ઞાન થાય ઉદ્ધાર, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૧૪

મૂર્ખોની કુટેવ.

ભુજંગપ્રયાત.

- નિરઘોગી મૂર્ખો મળી એક ટોળે, કરે નિત્ય પંચાત ખીભત્સ ખોલે;
વઢે નીચ નિંદા નકામી હમેશે, કહો મસ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૧
- ભણ્યા ને ગણ્યા તે બધું ધૂળધાણી, શિખી પુસ્તકો ફેરવે મૂર્ખ પાણી;
શિખ્યાની કરે સિદ્ધિ તો નાજ લેશે, કહો મસ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૨
- કરે ના કંઈ દેશ-ઉત્તિ કામ, દિએ ના નિરાશ્રીતને એક દામ;
રહે નિત્ય સુંઝાઈને દ્વેષવીષે, કહો મસ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૩
- સુધારા વિરૂદ્ધે રહી વાંક કાઢે, કુમુદિ ધરી વૃદ્ધનો ડોળ દાખે;
ખરે ખાય ખત્તા પછીથી પ્રદેશે, કહો મસ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૪
- ધણા ખોય છે જીવ નિર્જીવ વાતે, લડી કાં વડી કોધથી આપ હાથે;
વળી ગુણ કે જ્ઞાનને ના તગવેશે, કહો મસ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૫
- ધણા વાટ ઘાટે ભમેછે વિકારી, રમે મસ્કરી જૂઠ જારી જુગારી;
સુણી સર્વ શર્માય લોકો વિશેષે, કહો મસ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૬
- નકી નીચ વીચારથી થાય ખ્વાર, ખરેખાત તે ખાયછે ખૂબ માર;
તિસ્કાર ધિઃક્કર પામે હમેશે, કહો મસ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૭
- વળી તેહ દોરાયછે રાજદારે, સહેછે પરીતાપ ભારે પ્રકારે;
તથાપી રૂડી છાપ તેને ન ખેસે, કહો મસ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૮
- ગુમાવે બધી રિદ્ધિ જે સૂખદાઈ, કમાઈ કરે ના ધરે એક પાઈ;
લહે ના સુવીચારની વાત લક્ષે, કહો મસ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૯
- મળ્યો વખત તો આદરે કામ એવાં, વખાણે સહુ વિશ્વના લોક જોવાં;
છવાઈ ખરી કીર્તિ ભૂલોક રહેશે, કહો મસ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૧૦
- વદી વીનતી નમ્રતાથી વિચારી, સુણી સભ્ય લેશે સુશિક્ષા સુધારી;
હશે સૂઝ તે શાન્ત થાશે ઉદેશે, કહો મસ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૧૧
- સુધારાનિ ધારા અસી ધાર ધારી, વધારાની વાતે તજે ના નહારી;
સુધાં લાભ તે કેમ પામે કલેશે, કહો મસ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૧૨

કળિકાળનાં કષ્ટ.

ખિલાવલ.

“ભૂલ્યો મન ભમરા તું ક્યાં ભર્યો” — એ રાગ.

કેર એવો કળિકાળનો, કહો કેમ ખમાય;

મહેર કરે મહારાજ તો, દુઃખ દૂર પળાય. — કેર૦ ૧

જીવ્યાથી જોયું ભલું.

સોરઠા.

- રે મન ! મૂક પ્રમાદ, શ્રેય થાય કર તેટલું;
પછી આવશે યાદ, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૧
- વિશ્વંભરતું નામ, પણ પણ ના કર વેગળું;
કર દર્શન સુખધામ, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૨
- છે હરિ સરજનહાર, તુટે ન તુંથી તણખલું;
કર અંતર નિરધાર, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૩
- નિરખ નિરખ સુખમૂળ, ધર્મતત્વ વણ તું બળું;
ક્યમ તે કર પ્રતિકૂળ, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૪
- કરી વિચાર તપાસ, કાર્ય આગલું પાછલું;
થાશે પછી નિરાશ, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૫
- હરિ હગલાં ભર નિલ, ચંચળ થઈને ના ચળું;
ખોટી પ્રીત પ્રતીત, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૬
- નશ્વિત થઈ વિચાર, અંતે જઈ કોને મળું ?
મિથ્યા સર્વ વિકાર, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૭
- પ્રીતે કરી પ્રયાસ, વિદ્યા-જ્ઞાનવિષે વળું;
સુખકર છે અભ્યાસ, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૮
- પણની નથી પીછાન, કેમ બને અતિ આકળું;
મેળવી લે ગુણ જ્ઞાન, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૯
- દેશ દેશની ગાય, વાટ ધાટની સાંભળું;
છે અનુભવ આખાદ, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૧૦
- વિવિધ રીત ને ભાતે, તર્કતણું નાવે તળું;
ઈશ્વરકૃતિ અગાધ, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૧૧
- કળા ચાતૂરી તેમ, કુશળપણું જેમાં ખરું;
સુખનું સાધન ક્ષેમ, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૧૨
- ગ્રંથ-સમુદ્ર અપાર, ગળણું લઈને શું ગળું ?
જો તુજ જોગ પ્રકાર, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૧૩
- ઈશ્વરતત્વ વિચાર, અંતે જઈ જેમાં ભળું;
જ્ઞાન થાય ઉદ્ધાર, જીવ્યાથી જોયું ભલું. ૧૪

મૂર્ખોની કુટવ.

ભુજંગપ્રયાત.

- નિરુદ્ધોગી મૂર્ખો મળી એક ટોળે, કરે નિત્ય પંચાત ખીભત્સ ખોલે;
વઢે નીચ નિંદા નકામી હમેશે, કહો મશ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૧
- ભણ્યા ને ગણ્યા તે બધું ધૂળધાણી, શિખી પુસ્તકો ફેરવે મૂર્ખ પાણી;
શિખ્યાની કરે સિદ્ધિ તો નાજ લેશે, કહો મશ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૨
- કરે ના કંઈ દેશ-ઉન્નતિ કામ, દિએ ના નિરાશ્રીતને એક દામ;
રહે નિત્ય મુંઝાઈને દ્વેષવીષે, કહો મશ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૩
- સુધારા વિરુદ્ધે રહી વાંક કાઢે, કુયુદ્ધિ ધરી વૃદ્ધનો ડોળ દાખે;
ખરે ખાય ખત્તા પછીથી પ્રદેશે, કહો મશ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૪
- ધણા ખોય છે જીવ નિર્જીવ વાતે, લડી કાં વડી કોધથી આપ હાથે;
વળી ગુણ કે જ્ઞાનને ના તંગવેશે, કહો મશ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૫
- ધણા વાટ ઘાટે ભમેછે વિકારી, રમે મશ્કરી જૂઠ જરૂરી જુગારી;
સુણી સર્વ શર્માય લોકો વિશેષે, કહો મશ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૬
- નકી નીચ વીચારથી થાય ખવાર, ખરેખાત તે ખાયછે ખૂબ માર;
તિરસ્કાર ધિઃક્ષર પામે હમેશે, કહો મશ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૭
- વળી તેહ દોરાયછે રાજદારે, સહેછે પરીતાપ ભારે પ્રકારે;
તથાપી રૂડી છાપ તેને ન ખેસે, કહો મશ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૮
- ગુમાવે બધી રિદ્ધિ જે સૂખદાર્ઢ, કમાઈ કરે ના ધરે એક પાઈ;
લહે ના સુવીચારની વાત લક્ષે, કહો મશ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૯
- મળ્યો વખ્ત તો આદરો કામ એવાં, વખાણે સહુ વિશ્વના લોક જવાં;
છવાઈ ખરી કીર્તિ ભૂલોક રહેશે, કહો મશ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૧૦
- વદી વીનતી નમ્રતાથી વિચારી, સુણી સભ્ય લેશે સુશિક્ષા સુધારી;
હશે સૂઝ તે શાન્ત થાશે ઉદ્દેશે, કહો મશ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૧૧
- સુધારાનિ ધારા અસી ધાર ધારી, વધારાની વાતે તજે ના નઠારી;
સુધાં લાભ તે કેમ પામે કલેશે, કહો મશ્કરા મૂર્ખ શું સાર લેશે. ૧૨

કળિકાળનાં કષ્ટ.

ખિલાવલ.

“ભૂલ્યો મન ભમરા તું ક્યાં ભમ્યો” — એ રાગ.

કેર એવો કળિકાળનો, કહો કેમ ખમાય;

મહેર કરે મહારાજ તો, દુઃખ દૂર પળાય. — કેર૦ ૧

ભરત ભૂમિની દશા થઈ, અતિશે વિપરીત;
 જ્ઞાન, હિમ્મત ને વિચારની, પડી તંગી ખચીત.—કેર૦ ૨
 નિજનું કલ્યાણ જાણે નહિ, દેશી ભોળા ભટાક;
 ટાંક કેરી કરે તૂળના, નવ જોય અથાગ.—કેર૦ ૩
 ખાળે હૂચ્યા ધાલે ખિંહકમાં, ખુલાં મૂકિને દાર;
 વિનય વિનાનો વ્યય કરે, શ્રેય કેમ થનાર.—કેર૦ ૪
 અતિ શરમે અતિ આળસે, થયા સાધનહીણ;
 આગળ જે પંકાયલા, બહુ વાતે પ્રવીણ.—કેર૦ ૫
 રસ કસ સર્વ ધટી ગયો, ગયું શૌર્યનું નામ;
 કૃષિ સરખાં શુભ કામની, હાથ લે ન લગામ.—કેર૦ ૬
 કારીગરીથી અમેરીકા, અને ખંડ યૂરોપ;
 રોપ મારીને વધી ગયા, હિંદપર મહાકોપ.—કેર૦ ૭
 શીખી સહુ ગાહે ચાકરી, અન્ય ન કરે ઉપાય;
 હાંસી કરે ઉપદેશની, લાગે મૂર્ખને પાય.—કેર૦ ૮
 કરિને કુસંપ કુટુંબમાં, વાપરે બહુ ધન;
 દીન જનો દુઃખમાં સડે, તેનું લેશ ન મન.—કેર૦ ૯
 મોઢા તે સર્વ મોઢા દીસે, સાચાંથી છેટા છેક;
 ડોળ ધાલે સૂધારાતણો, જરા ન મળે વિવેક.—કેર૦ ૧૦
 સંસારકેરાં સંખંધિયો, ધારે ના નિજધર્મ;
 મ્હોટાં ન્હાનાં મૂકી ટેકને, કરે દ્વાવતાં કર્મ.—કેર૦ ૧૧
 એવા અતી દૂરાચારથી, થઈ દુર્દશા આજ;
 ગાંઠનું ગોખીચંદન ગયું, ભરદરિયે જહાજ.—કેર૦ ૧૨
 પતિત અને ન નારિ નરો, પાળે શુદ્ધ આચાર;
 ઈશ એવી કરે પ્રેરણા, સૂઝે સાર વિચાર.—કેર૦ ૧૩
 શેઠ તજ શેઠતા બધી, રાખે દૃષ્ટિ સમાન;
 રિક્ષિ સિક્ષિ શુભ પામિને, આપે દીનને દાન.—કેર૦ ૧૪
 વિદ્યા કળા સુવિનય અને, કૃષિ શિલ્પ ઉદ્યોગ;
 દાર સંસારનાં સૂખનો, કર દૈવ સુયોગ.—કેર૦ ૧૫
 થાય આખાદ આ દેશને, મટે કલેશ વિશેષ;
 કાન વિનંતી એજ છે, પરિબ્રહ્મ પરેશ.—કેર૦ ૧૬

મૂલણાછંદ.

લોભ લાલચ પ્રપંચે મચિ સર્વદા, સત્ય શુભ ભાવના રે ન ધારે,
સાંચપર રાચિ નહિ પાછ પણ ખર્ચશે, જૂઠપર દામ દેશે હજારે;
કપટનું ચપટ એ નિયમ કર્તાતણો, મૂર્ખ મન મમતથી શું વિસારે,
કુંભ કૂભાંડનો રે' ન કૂટયાવિના, કુંભ કે મિથુન આવે ન બહારે. ૧

સત્ય તારે સદા વિકટ સંકટ થકી, જૂઠ જર જય અને જશ નસાડે,
ઉભય અપરાધ કરિ ઉભય સુખ ખોય ને, ભય વહોરી ઉભય ભવ બગાડે;
ખોટ મોટી ખમે તોય મોટપ ગમે, મોટપણુ યોગ્ય નવ કાજ સૂઝે,
લોક ઠગવા ધરે વેપ ભગવા નવા, લેશ ભગવાનભક્તિ ન ખૂઝે. ૨

સત્યને સુચશ સુખ સઘ આવી મળે, અષ્ટમાસિદ્ધિ નવનીધિ ભેટે,
શાન્ત-આનંદવૃત્તિ ખતે ને વળી, ક્લેશ કંકાસ સહુ થાય છેટે;
વિષ-વિષયલાલસા વિબુધ વિચારજ્ઞે, સકળ સુખશાન્તિને ટાળનારી;
ધર્મમાં પ્રેમમાં નિયમમાં જ્ઞાનમાં માનમાં સાનમાં શૂળ ભારી. ૩

દુષ્ટ-સહુ પરિપૂ મનથકી લાગીને, જાગિયે જીવ જગદીશ લજવા,
માગિયે સુખ સુધારો સદા સ્નેહથી, લાગિયે સાધનો એજ સજવા;
કાળ વિલા પછી કોઈ નહિ કામનું, નામનું ધામ ને દામ તારું,
શ્વાસને શોષ છે અંત સંતોષ પણુ, જીવતાં તો કરે માઈ માઈ. ૪

તર્ક બહુ બહુ કરે દ્રવ્ય સંપાદવા, ધર્મનો મર્મ જરે ન લેશે,
દેખિ-દુખિ દીનને લવ દયા નવ ધરે, જિલટો ક્લેશ કરશે વિશેષે;
ધિ:ક્લ તે જીવને પંચભુત તત્વને, ખાઈપી ખંડને પુષ્ટિ દે છે,
આપનું અવરનું શ્રેય સાધે નહિ, કાન પાપાણુ પાપિષ્ટ તે છે. ૫

અર્થશાસ્ત્રની અગત્ય.

સવૈયા એકત્રીસા.

શીખો લખો શાસ્ત્ર બહુ વિધિનાં, તેની લેશ મનાઈ નથી,
પણુ સુખદાયક અગત્ય સાધન, શોધો શુદ્ધ વિચાર મથી;
ગાયન નાટક ચેટક ગ્રંથો, વળી વારતા ને ઇતિહાસ,
આપે અતિ આનંદ શીખવે, સૃષ્ટિનો અદ્ભુત અભ્યાસ. ૧
ભુગોળ ને વ્યુત્પત્તિ વ્યાકરણ, ખગોળ જળચર સ્થળચર ગ્રંથ,
શીખો પણુ કંઈ પાર ન પામો, અતી અટપટો જ્ઞેનો પંથ;
પણુ વિદ્યા કારિગરી ગિરિસમ, હંચ ગણો પુરુષારથ રૂપ,
મળે જે થકી અર્થ ગઈ ને, થવાય સઘ સમર્થ સ્વરૂપ. ૨

બુદ્ધિ ડા'પણ બેશ વધે પણ, દેશોદય નવ થાએ લેશ,
 પોપટિયા પંડિતજીથી તો, ઉલટો અનર્થ થાય હમેશ;
 અર્થશાસ્ત્રની અગલ મોટી, માટે મિત્રો તજી ઉચાટ,
 મંડો મદં થઈ મસ્તાના, વીલા થઈ જુઓ શું વાટ ? ૩
 નીતિશાસ્ત્ર પહેલું પગરણ પણ, પોષણનો છે મારગ જેહ,
 ખરી ખાંતથી ઘટે જોળવો, ટેકીલા થઈ નિઃસંદેહ;
 નીતિવંત પણ દિસે દરિદ્રિ, જાતાં વણજ તંથા વ્યાપાર,
 ક્યાંઈ ન જેનો લાગે પત્તો, નર હુન્નરવણ જાણે નાર. ૪
 મોહ પમાડે બહુ વિદ્યા પણ, રાત થોડિ ને વેષ ધણા,
 ભૂતકાળ તો ગયો નકામો, ભવિષ્ય ભ્રાન્તિમાં ન મણા;
 વર્તમાન જે વીતિ જાય છે, ખટપટ ને આજવશ આમ,
 ડામાડોળે ચિત્ત ચળે છે, ગાંઠે ગરથતાણું નાહિ નામ. ૫
 સર્વ પ્રપંચ તણો સંચય તજી, શુદ્ધ નિખાલસ ધાર વૃત્તિ,
 બોધક મટિ શોધક થાં ઝટપટ, કર એની ખટપટ કિમતી;
 રૂચે ન રૂચે કે ખૂંચે પણ, જે ચાહે તારી દરકાર,
 ખરી ખાંતથી વિદ્યામાં વળ, પળપણ આજસ ના કર ચાર. ૬
 ધર્મ કર્મ ને શર્મ જગતની, મૈત્રી સહુ સાધનનું મૂળ,
 પરમારથ પણ સિદ્ધ થશે જે હશે એજ સાધન અનુકૂળ;
 શીખો વિદ્યાકળા વિવેકે, દૃઢ આગ્રહી થઈ ઝટ આજ,
 સ્વતંત્ર શૂરા બનો સર્વદા, આગળવત્ મહારાજધિરાજ. ૭
 ઉદ્યોગે ને અર્થશાસ્ત્ર-અનુસારે અંગ્રેજોને જે આજ,
 વેપારે વ્યવહારે ઉજવળ કુશળ બની ચલવેછે રોજ;
 રાતદિવસ વશ રાખી દિલકું, વસમાં દુઃખ વસવાટ સહી,
 આરંભેલું મૂકી અધૂરું, વિરામશે ન કદાપિ કંઈ. ૮
 ખેતીને જે નીચ ગણો તો તેમાં છેજ તમારી ભૂલ,
 કારણ રસ કસ ઘટી ગયો ને ગદ્ય સંપત્તિ અતિ અમૂલ્ય;
 ખેતિ અને કારિગરી કરો, છે આખા જગને આધાર,
 કાંન કરે દરકારજ તેની, એ તે કોણ ગણે સુવિચાર. ૯

વ્યાપારનું મહત્વ.

દોહરા.

વ્યાપારે રિદ્ધિ વધે, વધે વળી સન્માન;
 નીતિ ધર્મ સંભાળતાં, અલભ્ય લાભ નિદાન. ૧

- સદ્બુદ્ધિ શોધક થઈ, વર્તો બહાલા ચાર;
સર્વે સુખ અનુકૂળ છે, સંશય નહિ લગાર. ૨
- સદ્ઉદ્યોગે સર્વદા, મેળવીને ધનધાન્ય;
પરમારથ પ્રેમે કરો, ધરી દેશ અભિમાન. ૩
- (આ) સૂક્ષ્મ સમયને અનુસરી, ધરિને હિંમત ધીર;
ઉલટ અને આગ્રહયત્ની, કરો કાર્ય ગંભીર. ૪
- સત્કરણી સુખદા માણી, પ્રભુનિષ્ઠા વિશ્વાસ;
સત્ય સહ્યતા રાખિને, પામો વિજય પ્રકાશ. ૫
- દીર્ઘદૃષ્ટિથી દેખશો, દોલતકેરાં દાર;
સંપ, શૌર્ય, ઉદ્યોગથી, સફળ થશો નિરધાર. ૬
- ગ્રાહકનું મન સાચવી, સ્વહક વિચારી હમેશ;
અદલપણું નહિ બદલવું, લેવા લાભ વિશેષ. ૭
- શાણુપણે સંભાળતાં, શાહુકારનો કાર;
પામો માન મહાનમાં, વધે વિશ્વ બહેવાર. ૮
- શાહુકાર સરકાર એ, સુખ્ય કાર આકાર;
ઉદારતાથી તો નકી; કરવા પરઉપકાર. ૯
- યોગ્ય પાત્રને પરખિને, પવિત્ર પંથે નિલ;
પરદુષ્ખલંબન સુજન થઈ, ખરચો વિત્ત ખચીત. ૧૦
- કરવા ઉદય સ્વદેશનો, સદ્ગુણી ગૃહસ્થ જોહ;
તન મન ધન અર્પણ કરે, સત્ય બતાવી સ્નેહ. ૧૧
- ધન તેનાં પિતૃ માત ને, ધન તેની વિધાય;
ઉદય કરી જો દેશનો, અંતરમાં હરખાય. ૧૨

કુંડળિયો.

- જુઓ આજ અંગ્રેજનો, સ્હેજસાજ ઉછરંગ;
હિંમત ને યુક્તિયત્ની, કેવો રાખ્યો રંગ!
કેવો રાખ્યો રંગ, વિશ્વ વિરહાક વગાડી;
કર્યો કાર્ય અદ્ભૂત, તાર ને પાવકગાડી.
ઉઠો આર્યજન આજ, નૂર ને શૂર ન ખૂઓ;
કરો વિત્તની વૃદ્ધિ, આંખ ઉઘાડી જુઓ. ૧

શેઠાની શઠતા.

છાપ્ય.

શઠ શેઠાનો ડોળ, દેખિ દિલ દાઝે માંડે,
 પણ નહિ કંઈ ઉપાય, ગર્થ ગાંઠે નહિ વાડે;
 પાડે પૂર જૂલુમ, વિચાર વિવેક વિસારી,
 સારિ વાત ના ગ્રહે, કરી ફેકટ ફિસિયારી;
 ચારી તો લુચ્ચા લાંઠની, ખ્યારી ખ્યારી પરતણી,
 ખર્ચે ન પઈ પરમાર્થમાં, કુમાર્ગમાં ખોએ મણી. ૧
 મીઠાબોલા અને, દંભ આડંબરવાળા,
 ગણાય બહુ હુશિયાર, થાય જલ્દિ વગવાળા;
 ઉશિયાળા બાપડા, ખમે જે રંજ અતિશે,
 નહિ દાદ ફરિયાદ-મળે જેની દિનનીશે;
 પરતંત્ર પેટ ભરવું અને, સહુ સ્વાધિનતા વર્જવી,
 જિવવું પણ કદિ જોવું નહિ, કાન વિપત એ કેટલી? ૨
 વાંકાં વસમાં વેણુ, સળૂરી રાખી રહેવાં,
 પેટ નિમિત્ત નિરધાર, નહિ અંતરમાં લેવાં;
 શેઠ કરે તે કામ, યોગ્ય ને સાચું સાંડે,
 સર્વ ગુણને યોગ્ય, એમણે દિલમાં ધાર્યું;
 ગરવી થઈ ત્રાસ ધણો દિએ, સમય વિચારે નહિ કંઈ,
 જર જોળન જૂઠી સાહેબી, પળમાં ઉડિ જશે ભઈ. ૩
 મેળવિ મલ્ય સુવાસ, સાલ્ય કર કંઈ શુભ કામે,
 રહે અવીચળ નામ, વખાણે આખું ગામે;
 જઈ નહિ રહેશે પાસ, જશે જવ સમયજ તારે,
 આપિ વખતને માન, માનના તજ ઉદ્દગારે;
 ઈશ્વરકૃત ભવનાટકવિષે, વેશ સદ્ધ ધારણ કર્યા,
 નથિ ચાકર શેઠ સિપાઈકો, ગર્વ કોઈના ના રહ્યા. ૪
 રંકતણી હાયથી, નક્કિ નહિ-સાંડે થાશે,
 જશે એકના આઠ, સાઠ વર્ષે પરતાશે;
 દિલ ના દુખવ દેષ-ધરી ઝટપટ થા દાનો,
 ખાળ તું તાંડે વેણુ, કેણુ નહિ ખમે જમાનો;
 જર ને જશ જતાં જરૂર કો, નજરે પણ નવ ન્યાળશે,
 આંખે આશુડાં આવશે, કહે કાન સંભાળજે. ૫

દાસત્વનું દુર્ભાગ્ય.

મનહર-ધૃપદ.

“ગમે તેવી મળે આકરી આકરી કંઈ તોય,
ભાખરીની મને ખરેખરી પેટ ભૂખ છે;”
વદે વાણી એવિ શાણી આજના ભૂવાન જન,
કેળવણી લહે પણ દારણ એ દુઃખ છે;
કારણ કે ભણી ગણી નિજનો ન ધંધો કરે,
થવા કારકુન મન માને મહા સુખ છે;
રાજ તે નિભાવે કહો કેટલીક પ્રજાને રે,
કમરજ ઓળવાળાં જેનાં મોળાં મુખ છે.
હુનર ઉદ્યોગ આજ આપણો ન કાવે તેમાં,
કારીગરની ધણી કસુર સમજાય છે;
સાઈ સોંધું કામ કદી દેશીઓ કરી ન જાણે,
દ્વેષિલા જનીને જાહુ હાડમાર થાયછે;
ભણેલા ગણેલા તે તો નોકરીની પુટે લાગે,
માગે ભીખ એવા હાલ દુઃખમાં રીળાય છે;
ખી. એ. એમે. થયા પણ ગિવાતું ન મૂક્યું તેઓ,
ભણ્યા પણ ગણ્યા વિના કાન ક્યાં સમાય છે ?
લૂહાર સૂયાર મોચી ધાંચી ને કુંભાર આદિ,
સીદી સતવારા તેહ ભણવાના ભાનમાં;
કોળી વાધરી સીપાર્ઠ કણખી કડિયાભાઈ,
કડિયારા ભઠિયારા ભલે તેના તાનમાં;
શીખે લખે રૂઢી રીતે તેને માટે સહુ રાજ,
પણ પાજ ધંધો ગણે કાજએ મકાનમાં;
એ તો ભણવાનો કરે છે ઉલટો ઉપયોગ,
યોગ એ નકારો કાન કહે વાત સાનમાં.
જેતિવાડી-કૃષિ કામ, આધાર જેનો તમામ,
નામ સૂણી નાસે હવકાઈનાં વિચારથી;
જાતે ન ચલાવે તેમ મદદ ન મૂળ આપે,
પોષણ સાધન પ્રૌઢ જૂએ નહિં પ્યારથી;
વેપાર વાણિજ્યની કરે ન દરકાર કાંઈ,
સૂખની કમાઈ માટે મથે છે સવારથી;

૧

૨

૩

કારીગરી કામ સહુ આમજ વિરામ પામ્યાં,
 સંઘે અંધાધુંધી કાન પ્રપંચ પ્રસારથી. ૪
 ભણીગણી બહાર પડો, સડો સહુ દૂર કરો,
 નડો મટાડો તમામ ખડો કરો પ્રેમને;
 જગાડો ઉમંગ અંગ જડે જડિત સુનંગ,
 ખોમને કુંઢંગ રંગ હાથ કરો હેમને;
 દાસપણું આશિયાળ શિયાળસમાં કંગાળ,
 ગાળી દુઃખવાળી વેળા પામો હરિ રે'મને;
 આગળનો વાંચી ઇતિહાસ સુખરાશ થઈ,
 કાન કોણ કેવી રીતિ સ્થિતિ થઈ નેમને. ૫

કૃષિકામની ઉત્કૃષ્ટતા.

ભુજંગીછંદ.

લઈ અર્જ આ લક્ષમાં લાભકારી, પ્રિતે વર્તશે તો થશે સૂખકારી;
 મહા મૂલ્ય હેતૂ સ્વદેશી વિચારો, ખરી ખાંતથી ખેતિધંધો વધારો. ૧
 નથી ખેડમાં ખોટો અંશ લેશે, વિમાશે નહિ આર્ય અજ્ઞાનવેષે;
 ખરા ક્ષત્રિ પુત્રો નહિ હામ હારો, ખરી ખાંતથી ખેતિધંધો વધારો. ૨
 ભુદેવો વૃથા માનને આધું ઠેલી, કરો સેવના ભૂમિમાં મન ભેળી;
 ભલી ભૂમિકા ભાંગશે ભૂખભારો, ખરી ખાંતથી ખેતિધંધો વધારો. ૩
 કરો ચિત્ત એકત્ર સંપી સ્વદેશી, સહૂ સૂખછત્રે પ્રિતે નિલ ખેસી;
 મનોમનની મૂર્ખતાને વિદારો, ખરી ખાંતથી ખેતિધંધો વધારો. ૪
 સુચિન્હો ધરાનાં ધરો એક ધ્યાને, વળી મેળવો સાધનો મનમાન્યે;
 કરો કેળવી પાક શાકાદિ સારો, ખરી ખાંતથી ખેતિધંધો વધારો. ૫
 અહા! આર્યભૂમી નથી ક્યાંય આવી, મહા મિષ્ટતા સ્વાદથી મન ભાવી;
 કરો યોગ્ય ઉદ્યોગ છે લાગ સારો, ખરી ખાંતથી ખેતિધંધો વધારો. ૬
 તણ શકરા કાંકરા શીદ ચાવો, કૃષિછત્ર મૂકી કુસેવા સુહાવો ?
 હણ હોંશિ થઈ સર્વ સુસ્તિ વિસારો, ખરી ખાંતથી ખેતિધંધો વધારો. ૭
 વનિહ વાયુ વર્ષાદની વૃષ્ટિકારી, રસાયણનું જ્ઞાન લ્યો સૂખકારી;
 થશે પૂર્ણ હેતૂ હશે પૂર્ણ ખારો, ખરી ખાંતથી ખેતિધંધો વધારો. ૮
 કરે ખેડ તે વેદનાને વિરામે, સદા સૂખ શાન્તિ પ્રતીનિલ પામે;
 જુએ ઈશ લીલા તણા સુપ્રકારો, ખરી ખાંતથી ખેતિધંધો વધારો. ૯

- ધરા ધોરિ તે ધનને ધાન્ય આપે, છુધા ને તૂપા તાપે કાપે પ્રતાપે;
કહું શાસ્ત્રમાં શ્રેષ્ઠ આ ધર્મ ધારો, ખરી ખાંતથી ખેતિધંધો વધારો. ૧૦
- સહુ જીવ જીવંત છે અન્ન ભાઈ, મહા મહેનતે મેળવો સૂખદાઈ;
દરિદ્રી દશાના હવે દીન ટાળો, ખરી ખાંતથી ખેતિધંધો વધારો. ૧૧
- સહુ દાનમાં અન્નનું દાન દીસે, સદા સર્વદા સૂખદાતા વિશેષે;
પ્રભૂની કૃપાથી તમે દેશ તારો, ખરી ખાંતથી ખેતિધંધો વધારો. ૧૨
- પટેલાઈનું માન ઓછું ન માનો, કહું શાસ્ત્રમાં ધાન્યકર્તા પ્રધાનો;
દિસે એજ પદ્મી પ્રતિષ્ઠા પટારો, ખરી ખાંતથી ખેતિધંધો વધારો. ૧૩
- કરે પુત્રિના વિક્રયો અન્ન માટે, દરિદ્રી દશાથી ખરો દુઃખ સાટે;
કુતર્કો ક્રિયા ચોરિ જીરિ પ્રચારો, ખરી ખાંતથી ખેતિધંધો વધારો. ૧૪
- અધર્મો બને કૂરતાયુક્ત એવા, વિમુક્તે વિના શ્રમથી લાભ લેવા;
બધી તે ખુરી ધારણાને ધિકારો, ખરી ખાંતથી ખેતિધંધો વધારો. ૧૫
- કૃષિવૃદ્ધિથી દેશ આપ્તાદ થાશે, મને ને શરીરે સુખીયાં થવાશે;
ખરાં તત્વની ખાણુ તે કાંન ખોલો, ખરા માર્ગ મૂકી દુખે શીદ ડોલો. ૧૬
- ખરાબી નીવારો ખરાં બીજ વાવી, ખરા મિત્ર આ વાત ચિત્તે ઉતારી;
કહે કાનજી છે હજી લાગ સારો, ખરી ખાંતથી ખેતિધંધો વધારો. ૧૭

દોહરો.

સાંતી મન શાન્તિ કરી, કાન્તિ કરે ઉજ્જેશ;
ખાંતિ ન રહે ભૂખની, સુખમાં વસો હમેશ. ૧

કરકસર.

છાખા.

કાંકરિ કાંકરિ કરી, પાળ બંધાય રૂપાળી;
સ્વદ્વપશ્રમે આગ્રહે, થવાએ કીર્તીશાળી;
પઈ પઈ કરતાં થાય, લક્ષ કોટી જર ગાંઠે;
હરિરસ સુયશ પિવાય, ભક્તિ તો જીમે આકે;
ધન ખિંદુ ખિંદુ વૃષ્ટિવડે, સૃષ્ટિ થાય સુખમય સહુ;
ઉત્તમ કરતાં તો કરકસર, કાન લાભ ઝાઝા લઉં.
કરકસરે વિધાય, કીમતી સઘ શિખાશે;
કરકસરે શુભકળા, ખંતથી મજે પ્રયાસે;

કઠણ સમય કરકસર, ટેવ બહુ કામે લાગે;
અકરાંતિયો ઉગાઉ, આળસુ માથે લાગે;
ભાટે તણ લોભ લુલૂપતા, ઘટિત કરકસર વાપરે;
નિજ કર ને કમર કસી ધસી, વીર વિજયધ્વજ શિર ધરે. ૨

કુંડળિઓ.

અધિક લાભના લોભથી, ખોશો હીત ખચીત;
વિત્ત મળે નહિં વેવલાં, થશે વાત વિપરીત.
થશે વાત વિપરીત, નાત ને જાતે ન્યારી;
મનમાં મસ દુખ થશે, સૂડી વચ્ચે સોપારી.
ભાટે થજો ઉદાર, શાન્ત ગુણ જે બહુ શોભે;
ખાસો ખત્તા અગર, લાભના અપાર લોભે. ૧

અતિ લોભે દુખ ઉપજે, થાય અતિ અન્યાય;
“મૂળ સમૂળું જાય પણ, ખોટ ન ખેતસિ ખાય.”
ખોટ ન ખેતસિ ખાય, કહેણિ સાચી નહિ જૂઠી;
ઘણા દાખલા અન્યા, અને શું વરણું મૂઠી.
કર લંબાવી કાન, કરો જગ કીર્તિ મોભે;
ખોસો શોભા સાર, લાભના અપાર લોભે. ૨

પ્રકરણ ૩ જી.

સંસારસુધારાસંબંધી.

દાંભિક સુધારો.

કલિંગડો-માંડ-ગરબી.

સૂણજો શીખામણ સાર, સૌ નરનારી રે;
કહું હીતવચન સુખકાર, પ્રીતિ ધારી રે;
આ સુધારાનો સાર, સૌ સમજવે રે;
નિજ અનુભવનો આકાર, નહિજ બતાવે રે.
પોતાપર આવે લાગ, જલ્દિ નાસે રે;
શું કીર્તિરૂપી આગ, તેથિ પ્રકાશે રે;

એ વર્તનથી શું થાય, દેશસુધારો રે;
જુસ્સાથી દિલ ઉભરાય, તેહ લવારો રે.

૨

જેડે વળી નિબંધ છંદ, મોટાં પોથાં રે;
ફેગટનાં ફાંફાં ફંદ, ખવાડે ગોથાં રે;
આસે પરમતથી રોજ, નિજ ન વિચારે રે;
થઇ રોઝ કરે નહિ ખોજ, તે શું તારે રે?

૩

શિખ્યા સાડાત્રણુ ગ્રંથ, ભભકો ભારી રે;
દરશાવે મોટા પંથ, જનહિતકારી રે;
કરિ વૃદ્ધાપણુમાં બાળ-સાથ કબોડું રે;
એ સળગે શીખર ઝાળ, દુઃખ શું થોડું રે?

૪

વનમાં આવ્યું વય તોય, દયા ના તનમાં રે;
તનમાંની શક્તિ ખોય, વાત વિધનમાં રે;
ધરી ધીરજને નવ જોય, સાઈ ખૂંડે રે;
અતિશય દુઃખમાં પડિ રોય, કામ અધૂંડે રે.

૫

નારીને આપે છૂટ, પરની નકલે રે;
વિધવાની માથાકૂટ, અવળી અકલે રે;
નહિં ધર્મ કર્મ નાદાન, જાતે જોએ રે;
જ્ઞાતાનું ધરી ગુમાન, બહેકે તોએ રે.

૬

જૂનું તે સરવે તુચ્છ, તેને ભાસે રે;
સોના-સમ હોય સ્વચ્છ, તોએ ત્રાસે રે;
રૂએ સહુ એને રીત, નવા લોકોની રે;
ખુંએ ચિતમાં જો હીત, કમુર તો કોની રે?

૭

ખોયાં ધન સાધન મૂખ, વ્યસનો વાધ્યાં રે;
દાર ચીરટ પ્રમૂખ, કંઠે બાધ્યાં રે;
ઉત્તમ ગુણુ ગ્રહો ન લેશ, અવગુણુ લીધા રે;
બીધા ને બાળ્યો દેશ, રહ્યા ના સિદ્ધા રે.

૮

ફાંકો રાખે દિલ ફેક, ઠગે લોકોને રે;
જાણે નહિં કાંઈ જ્યોક, લાભ ન કોને રે;
એવા જનનો દુર્બોધ, અળગો કરવો રે;
કરી જ્ઞાન ગુણુનો શોધ, ક્રોધ વરજવો રે.
છે બાંધી મૂઠી લાખ, સરવે સારી રે;
ઉઘાડી જોતાં ખાખ, શી બળિહારી રે?

૯

પરને સતિ કરવા સઘ, આગળ થાશે રે;
 નિજ સમય આવતાં ઝઢ, નાસી જશે રે.
 છે સારા પણ બહુ જન, બુદ્ધિવંતા રે;
 દુનિયાનું કરે દોહન, રહી ધીમંતા રે;
 ઉલટો જનને ઉપદેશ, એ નહિ આપે રે;
 કરિ પરોપકાર હમેશ, કષ્ટો કાપે રે.
 ધન ધન તે નર ને નાર, ખરાં મુધરેલાં રે;
 કરવાને પરઉપકાર, શું સરજેલાં રે?
 લઈ તેનો શુભ અભિપ્રાય, ચેતી ચાલો રે;
 દુઃખ કાન ન જોયી થાય, તે સંભાળો રે.

હોળીની હલકાઈ.

હોરી—રાગ કાફી.

“સામરો અજહું નહિ આયો” —એ રાગ.

તજો હોળીતણી હલકાઈ, એમાં સાર નથી કાંઈ ભાઈ—તજો (ટેક)
 ફેલ શીતૂર ઉફાંદ કરીને, ફેકટ રહે જે પૂલાઈ;
 નફટ નિલંજ થઈ જે ફરતાં, બળિરે તેની નિપૂણાઈ;
 ખરેખર એ મૂરખાઈ.— તજો હોળીતણી હલકાઈ ૧
 કાદવ ધૂળ ઉરાડીને મૂરખ, મનથી રહે મકલાઈ;
 ખાઈ વળી ખીર બાસુંદી બરશી, કાં તો લડીને લડાઈ;
 વદે મુખ આપવડાઈ.— તજો હોળીતણી હલકાઈ ૨
 સાર્યક એથિ નથી કાંઈ આપણું, એ અનીતિ દુઃખદાઈ;
 આર્યને એ અઘટિત ઘટે નહિ, નિંદિત એ તો નાગાઈ;
 ભુંગળ વિનાની ભવાઈ.— તજો હોળીતણી હલકાઈ ૩
 ફાગણમાસ વસંતઋતુ શુભ, પરમ પુનિત ગણાઈ;
 અકળ કળા કરતારની લીલા, ગાઓ ઉરે હરખાઈ;
 રડા ફાગના રાગમાંહી.— તજો હોળીતણી હલકાઈ ૪
 ગાળના બોલ બિલત્સ જે બકવા, પૂરી એ પશુતાઈ;
 બૂરાઈતી હૃદ્યે એમાં સમાઈ, ઈશ્વર સાથ ઠગાઈ;
 મહાદોષનું મૂળ ભાઈ.— તજો હોળીતણી હલકાઈ ૫
 જીતી નકારી કુરીત નક્કી એ, અસલ નથી ગ્રંથમાંહી;
 વિષયી અનાચારી નરનારીએ, ફેલાવી લફંગાઈ;
 જોતાં જાય દિલ તવાઈ.— તજો હોળીતણી હલકાઈ ૬

રમત ગમતની ધટિત કરી યોજના, ચાહિ ચિતે ચતુરાઈ;
 દેશનું કલ્યાણ કરવા નિરંતર, અંતર રહે ઉભરાઈ;
 તેમાં આપણી અભિરાઈ.— તજો હોળીતણી હલકાઈં ૭
 ચંપો ચંબેલી ગુલાબ મનોહર, ગુલછકડી જૂઠું જાઈ;
 વિધવિધ પૂજ્ય પ્રપ્રુક્ષિત થઇને, દે પરિમળ સુખદાઈ;
 (પણ) મૂરખમાં નહિ સુધકાઈ.—તજો હોળીતણી હલકાઈં ૮
 આંખે આવ્યો મોર જો અતિ નૂતન, ચિત્ત ચોરે ચાહી ચાહી;
 થાય નવી આવૃત્તિ આ જગતની, રૂપ જય બદલાઈ;
 થાયે સુખ-શાન્તિ સર્વાઈ.— તજો હોળીતણી હલકાઈં ૯
 અવલ આર્ય સહુ રહિને નીતિમાં, ધર્મ પ્રેમમાં ધરાઈ;
 યોગ્ય લેતા ઉપભોગ નિયમમાં, ઉલટી આજ રીતિ આંહી;
 લાગે છે નવલ નવાઈ.— તજો હોળીતણી હલકાઈં ૧૦
 અખિલ ગુલાલ કેશર ને ચંદનનાં, લેપનની ભભૂકાઈ;
 ગાન તાને ગુલતાન છતાં પણ, કરતા ન ઉદ્ધતાઈ;
 નાદાન રમત દુઃખદાઈ.— તજો હોળીતણી હલકાઈં ૧૧
 રીત અસહ્ય અનાચારી જો, અસ્તવ્યસ્તની આગાહી;
 સુધરી સુધારો કરવો ઘટે ઝટ, એજ વિવેક વધાઈ;
 રહે કાંન કાંચે લખાઈલખાઈ.—તજો હોળીતણી હલકાઈં ૧૨

રાગ ઉપર પ્રમાણેજ.

સજન સજો આજ સુધારો, કરો ન્યારો નકારો કુધારો.—સજન૦ (ટેક)

પ્રેમ વિવેક અને સુવિચારે, દુરિત રીવાજ વિગરો;
 હોળીતણી હલકાઈભરેલી, વિપરીત રીતિ ધિક્કારો;
 શોધીને સદાચાર સારો.— સજન સજો આજ સુધારો ૧
 નકટ ખિભત્સ જોલ બકવા ને, હાથે ઉડાવવો ગારો;
 અખળાનું દિલ દુખવવા કરવા, અઘટિત જે ઉપચારો;
 વિચારો એ ચારો તમારો.—સજન સજો આજ સુધારો ૨
 વૃદ્ધ-અંધ-દુઃખી નર દેખી, મુખથી કરોછો લવારો;
 વારો અંરે આપનો આવવાનો, મનોવિકાર તે વારો;
 દેખી દુઃખી રંક બિચારો.—સજન સજો આજ સુધારો ૩
 ચોરી જરી જૂઠું પાપ મૂળ એ, પરહરવા નિરધારો;
 વ્યર્થ ઉત્તેજન એને ન આપો, કાઢશે ધાણ તમારો;
 માટે માનો જોલ આ મારો.—સજન સજો આજ સુધારો ૪

જગદર્તા જગદીશ્વરકેરી, શુભ લીલા ઉર ધારો;
 વિસ્તારો વાત વિવેક પ્રેમની, નિર્મળ મનના વિચારો;
 ખરો ખેલ કાં કરો ખારો.—સજન સજો આજ સુધારો ૫
 નાચતાં કૂદતાં મસ્કરી કરતાં, થાયછે કેર અકારો;
 ચૂલે ચહડે ચતુરાઈ સરવ ને, વાધેછે વૈર વિકારો;
 તેવી ઉદ્ધતાઈ વિહારો.— સજન સજો આજ સુધારો ૬
 ઝંકતુ વસંત અતિ સુખકર છે, પૂજપલતાનો પસારો;
 શીતળ વાયુ અમળ સુખદાયક, ચિત્ત શાન્તિકર ધારો;
 સ્વપતિ-પ્રેમ વિસ્તારો.— સજન સજો આજ સુધારો ૭
 જગદીશ્વરપદ પૂજી પ્રેમથી, બ્રાત ભર્તૃખંડ તારો;
 દુઃખ દરિદ્ર દશા ફેરવીને, ક્યમે લાવો કિનારો;
 માનું કાન પાડ તમારો.— સજન સજો આજ સુધારો ૮

દુરાચલી દેશસુધારકો.

પદ.

“હરિભજન વિના, દુઃખ દરિયા સંસારનો પાર ન આવે.”—એ રાગ.

ઓ ! દુરાચલી, દુરિજન તમથી શું છે લાભ સંસારને ?
 કહું વેણુ કઠોર, કડવાં લાગે તો કરજોજી ક્ષમા મને.—(ટેક)
 તમે ડોળ સુધારાનો રાખો, ભરી સભાવિષે ભાષણ ભાખો;
 ભપકામાં ડા'પણુ નવ દાખો.— ઓ ! દુરાચલી ૧
 “પ્રતિમાપૂજન નથી વેદવિષે, શ્રુતિ શાસ્ત્ર સહુ ખોટાંજ દિસે;”
 એમ શોધ કર્યાં વણુ કહોજી રીશે.— ઓ ! દુરાચલી ૨
 “ગંગા યમુના તે તીર્થ નથી, છે વ્યર્થ કથા એતો અમથી;”
 એમ ભાખોજો મૂરખ ભ્રમથી.— ઓ ! દુરાચલી ૩
 ખંડન કરવાને અખંડપણે, પાખંડ કરો પાંડિયપણે;
 પણુ દર દેશો પછીથી લમણે.— ઓ ! દુરાચલી ૪
 ભોળા જનને શું ભરમાવો, શુભ નામ સુધારો લજવાવો;
 તમને ઘટતો નથી એ દાવો.— ઓ ! દુરાચલી ૫
 ગીતા ને રામાયણ અંથો, પૂરાણ પ્રવર્તક શુભ પંથો;
 તેને પરહરવા વ્યર્થ મંથો.— ઓ ! દુરાચલી ૬
 ફેકટ રાખો મ્હોટો ફાકો, અહ્યઅક્ષર ન આવડે પાકો;
 શું માન મહાન તમે તાકો.— ઓ ! દુરાચલી ૭

અઘટિત છુટ અળખાને આપો ! શુભ મર્યાદા મૂળથી કાપો !
 દુશ્ચરિત તણા જપતા જાપો !— ઓ ! દુરાચરી ૮
 નિજ ધર્મ કર્મ લગરી ન ગમે, નિત મન ભમતું ટીસે ભરમે;
 ડરતા નહિં લજ્જા કે શરમે.— ઓ ! દુરાચરી ૯
 નિજ મતનાં પુષ્ટિપણાં માટે, પરભાષા ભાખોછો ધાંટે;
 રજો રખડો વાટે ધાટે !— ઓ ! દુરાચરી ૧૦
 કંઈ અંગ્રેજી સંસ્કૃત જાણી, અંતરમાં આડંબર આણી;
 નથી શી ખામણ સુણતા શાણી.— ઓ ! દુરાચરી ૧૧
 શીખો સંપૂરણ સદ્વિદ્યા, મતભેદ વિડારો દુરવિદ્યા;
 શું કાન કરો નવરા નિંદા ?— ઓ ! દુરાચરી ૧૨

કન્યાવિક્રય નિષેધ.

પરજીઓ—ગરબી.

“ કેફી સહિયર જેનો કંથડો.”—એ રાગ.

ખાળાનાં દુઃખ સહુ ખાળજે રે, કરી તદ્દય વિચાર;
 સૂણી શિખામણ સ્નેહથી, હારે શાણાં નર તેમ નાર.—ખાળાનાં ૧
 કન્યાવિક્રયના ચાલથી રે, સહુ ખાળકી દુઃખ;
 રાંકડી દુઃખ તે કોને કહે, હારે લેશ પામે ન સૂખ.—ખાળાનાં ૨
 કોપ થશે કીરતારનો રે, એથી પાપ અપાર;
 વેર થશે અન્ન દાંતને, હારે રીખે દુખડાં મોઝાર.—ખાળાનાં ૩
 રીત નહિં એ કુરીત છે રે, ભૂંડી છે ભરપૂર;
 ધરમ, શરમ, શોભા સામટી, હારે જાય સઘળું જર.—ખાળાનાં ૪
 ગાય અને દુહિતા સમાં રે, જહાં દોરે લાં જાય;
 ખોલ ન ખોલે જરા મુખથી, હારે તેની ધરવી દયાય.—ખાળાનાં ૫
 ખળતાં અંતરથકી એ દીએ રે, દિનનિશે બહુ શાપ;
 વેરી ગણે પૂર્વ જન્મનાં, હારે ભલે હોય તે માખાપ.—ખાળાનાં ૬
 ધૂળ પડો તે ધનમાં રે, મહા પાપનું મૂળ;
 (એ) દુષ્ટ કસાઈ માખાપને, હારે થાય પ્રભુ પ્રતિકૂળ.—ખાળાનાં ૭
 બુઢા અપંગ રોગીથકી રે, ખરાં મુખની શી આશ ?
 વય-રૂપ-ગુણ જે વિરૂદ્ધજે, હારે આવે મળતી ન રાશ.—ખાળાનાં ૮
 શ્રદ્ધા ન હોય જે કાંઈ તો રે, વર ધર જેઈ સાર;
 કંકુ ને તુળસીને પાંદડે, હારે દેવી કન્યાકુમાર.—ખાળાનાં ૯

ઉલટો અતિ ધન લોભથી રે, કરવો ન અન્યાય;
કાળી ગળીનો ડાઘ એ, હારે કાન કદી ન ભુંસાય.—આળાનાં ૧૦
ગરબી.

“આધવજ સંદેશો કહેજે શ્યામને” —એ રાગ.

(આળા) —અરે દૈવ છોડવ આ દુઃખ ને દાખથી,
માઆપોને મનમાં ન મજે મેહર જો;
કરે કળેડાં ધન માટે ખોટી રીતે,
કળિયુગનો એ તે શો કાળો કરજો? —અરે દૈવ છોડવ ૧
સાઠ વરસના બુઢાને દે આળકી,
આઠ અગર નવ વરસતણી નિરધાર જો;
શું સમજે સંસારતણા આચારમાં,
છૂટે છે એ વાત ઉપર ધિઃક્ષાર જો. —અરે દૈવ છોડવ ૨

(આપા) —શો પોક્કાર મચાવો છો સમજ્યા વિના;
ધન દોલતનાં પામોછો સુખ સાર જો;
તમો વડે તરતી હાલત મારી બને,
ખાલી તેનો ખેદ અને શો ખાર જો? —શો પોક્કાર ૩
ધન છે ઉત્તમ વસ્તુ આ સંસારમાં,
અધટિત પણ એમાઠ ધડાએ ધાટ જો;
ઉચાટ એનો ઉરમાં મુજને થાયછે,
દીકરીઓ ખોલી ના વાળો દાટ જો. —શો પોક્કાર ૪
વર ને ઘર બન્ને રૂડાં ક્યાંથી મજે ?
આળલગનનો છે રૂડો રીવાજ જો;
આળો સુખવૈભવ ને પૈસા જાળવો,
પૈસા તે પરમેશ્વર છે મહારાજ જો. —શો પોક્કાર ૫

(આળા) —સાઠે બુદ્ધિ નાહી કાકા આપની,
ધૂળ પડી તમ ધન જીવન મોઝાર જો;
આળકડીને આળોછો અગની વિના,
બળ્યા તમારા તે આચાર વિચાર જો. —સાઠે બુદ્ધિ ૬
શાસ્ત્ર કથા ને સરવ પુરાણોમાં કહ્યું,
કન્યાવિક્રયમાં તો અતિશય પાપજો;
શું તે વાણી વેદતણી જૂહી કરો,
નહિ સાંખે આપાજી જગનો આપ જો. —સાઠે બુદ્ધિ ૭

નાત સુધારા નડિયાદે ચાલી રહ્યા,
 ધન ધન ખેડાવાળ* તમારી રીત જો;
 બાળકડીની વસમી પીડા ટાળવા,
 ખાંતે ખરચોછો શુભ વિદ્યા વિત્ત જો.—સાઠે પુદ્ધિ ૮
 દંડાર્થ અંતે સીધા ચાલો પછી,
 નકટ ગણાર્થ થઈ નાતની બહાર જો;
 પહેલાં દિલમાં વાત ન લગરી હિતરી,
 હવે થવાના ખરેખરા લાચાર જો.—સાઠે પુદ્ધિ ૯
 પંચ સીખામણુ દે છે રૂડી પેરથી,
 ફરી ન કરતા એવાં કાંઈ કામ જો;
 થઈ બદનામ મહા હેરાન થશો અને,
 ખોશો દામ અને વળી રૂડું નામ જો.—સાઠે પુદ્ધિ ૧૦

બાળલગન.

૫૬.

“રામચંદ્ર રઘુવીર જે જે”—એ રાગ.

બાળલગનની રીત, ટાળો, બાળલગનની રીત.—(ટેક)
 બહુધા બાળલગનને યોગે, થઈ દશા વિપરીત;
 બાળલગનની ખૂરી રસમે, ખોયાં વિદ્યા વિત્ત.—ટાળો ૧
 ચિત્ત શૌર્ય ચાતુર્ય વિનાનું, કદિયે નહિ નચિત;
 આનપ્રતિષ્ઠા મહત્વ ન મળે, ન મળે નિર્મળ પ્રીત.—ટાળો ૨
 આયુષ તે યશ શુભાવિ એજે, થયા મૂંઠ સાખીત;
 છત મેળવો જડ કુમતિપર, પ્રગટે ધર્માદિલ.—ટાળો ૩
 રૂઢપુષ્ટ રહિ ગાઓ ઉમંગે, ગુણાતીતનું ગીત;
 પ્રગટે પ્રેમ પુનિત ધર્મ ને, શશિસમ-શાન્તિ ખચીત.—ટાળો ૪
 વિધવાપણુ ને વ્યભિચારનાં, ઘટશે ભય ભયભીત;
 દેશસુધારાનું એ પગલું, ગણશે સર્વ ધટીત.—ટાળો ૫
 કર કળેડાં તણો અટકીને, દમ્પતિ થશે મુદીત;
 પરીપક્વ તન મન થાવાથી, કાન ખરેખર હીત.—ટાળો ૬

* નડિયાદની બાળ ખેડાવાળ બ્રાહ્મણ જ્ઞાતિયે કન્યાવિક્રયનો નિષેધ કરી, કેટલાક ધારા બાંધ્યા હતા. એ ધારાનો અનાદર કરનારને જ્ઞાતિ સમસ્તે મળી દંડની તેમજ નાત-બહાર મૂકવાની શિક્ષા કરી હતી.

ધરેણીની રીતિ.

૫૬—પ્રભાત.

“મેરો ગિરિધર ગોપાલ, દૂસરો ન કોઈ” —એ રાગ.

- છે વિનાશકારી ભલાં, છે વિનાશકારી;
 ઘણી ધરેણીની રીતિ, છે વિનાશકારી.—છે વિનાશકારી ૧
 નકટ પૂટકાઈ એ, ગણો તમે નકારી;
 હવ જાય થાય દુઃખ, હાય એ અકારી.—છે વિનાશકારી ૨
 હાય પ્રિયપુત્ર કે, પવિત્ર પુત્રી પ્યારી;
 લાડ લડાવો પરન્તુ, ચિત્તમાં વિચારી.—છે વિનાશકારી ૩
 ખાન પાન વસ્ત્ર વસ્તુ, દીજે સૂખકારી;
 જ્ઞાન દીજે જ્ઞાનદાન, જે સહાયકારી.—છે વિનાશકારી ૪

મર્યાદા.

દોહરા.

- મનની મર્યાદા વિના, તનની શી મર્યાદ;
 મન હસાવિણુ વ્યર્થ છે, જગત હૃતની યાદ. ૧
 અનેક ઉપચારે થકી, મન વશ રાખે જોહ;
 તનથી તત્વ ચુકે નહિ, ઉત્તમજન તો એહ. ૨
 મર્યાદીતું નામ ધરિ, દરિ તીર્થાટણ માંહ;
 વેપ વિચિત્ર ધર્યાં થકી, નહિ મર્યાદિ મનાય. ૩
 ડોળધાણુ દાંભિક જનો, એવા આજ અનેક;
 મર્યાદી એ શબ્દનો, સમજે નહિ વિવેક. ૪
 મર્યાદી એ તો નહિ, મતવાદી ઉન્મત્ત;
 કામ ક્રોધ મદ મત્સરે, રાત દિવસ રહે રત્ત. ૫
 જપતપ ધ્યાન ધરિ સદા, શમદમ નિયમે શાન્ત;
 રજ તમ દુર્ગુણુ દૂર કરી, સત્વ સત્તે સિદ્ધાંત. ૬
 પાળે પરમ પુનિત યર્થ, નીતિ ભક્તિ સદ્ભાવ;
 સત્વ સદાચારે રહે, નિરભિમાન દિનદાવ. ૭

ગોપાઈ.

- માનો એ મર્યાદી જન, નિર્મળ મન જેતું પાવન;
 પ્રીતે નિલ દરિશુણુ ગાય, પ્રભુભક્તિમાં પ્રીતે ધાય. ૧

જેકરીછંદ—(ચોપાઈ.)

સસતાયકી ભક્તિ કરે, સસ નીતિ પંથે સંચરે;	
સસ સાચવે જીવનથકી, અસસ તો સ્વપ્નામાં નથી.	૧
શાન્ત ચિત્ત રાખી ભાવના, કરે નિલ પ્રભુની સેવનાં;	
ધર્મનિષ્ઠ થઈ ધીરજ ધરે, પુણ્યકર્મ પ્રેમે આચરે.	૨
વશ્ય વાણિ જેને સરવદા, સર્વ ઇંદ્રીઓ વશ છે સદા;	
હંસ ગુણે પય પાણીથકી, જૂદું કરી પીએ જે નકી.	૩
તત્વ માત્રને ગ્રહણુજ કરે, અતત્વ તે દ્રષ્ટે નવ ધરે;	
ઑંટિ પ્રભુપર ચિતની રતી, ખરો એજ મર્યાદી થતી.	૪
અંધકાર અજ્ઞાની(ની) મતી, જ્ઞાન-ભાતુ પ્રગટી દીપતી;	
પ્રેમે જેહ પ્રકાશન કરે, સૂઝ એજ સંજ્ઞાને વરે.	૫
એવા નર વિરલા અવનિમાં, ધનભાગ્ય તેની જનુનિનાં;	
સદ્ગુણ જન્મ કરી લહાવો લીએ, સુદૃઢ કરિ જ્ઞાનામૃત પીએ.	૬
મર્યાદા વિણ અર્થ ન બને, વ્યર્થ અનર્થ અતી ઉપજે;	
મુખ્ય ગુણ મર્યાદાતણો, જેનો મહિમાં મહિમા ધણો.	૭

ચોપાઈ.

મુંઠ જનોના શૂન્ય વિચાર, મહાન્ત સમજી લેશે સાર;	
એ આશાએ કરૂં પ્રણામ, દોષ ક્ષમા કરશે ગુણવાન.	૧
કહે કાન હું તે કોણુ માત્ર, અતિ અજ્ઞાન તાણુંધું પાત્ર;	
મર્યાદાના ગુણ ગણિ મંત્ર, માન્ય કરો સધળા સજ્જનં.	૨
પિતા માત ગુરની મર્યાદ, પાળો તો સધળાંમાં સ્વાદ;	
શીખો વિદ્યા વિનય વિવેક, રાખો જ્ઞાનવાન થઈ ટેક.	૩

ગૌરક્ષા.

પદ-ધનાસરી-ખરવો.

“ નિરધનકો ધન રામ, હુમારો નિરધનકો ધન રામ.”—એ રાગ.	
ગૌઆહાણુ પ્રતિપાળ, સુજનો ગૌઆહાણુ પ્રતિપાળ;	
કરૂં અર્જ ગૌરક્ષણુ કાજે, ધ્યાન ધરો તત્કાળ,—સુજનો.	૧
‘ જય ગોપાળ ’ લણાય તમોને, સદાય વચન વિશાળ;	
કરી યોગ્ય ઉપયોગ તેમનો, ધરો ધર્મ પ્રેમાળ,—સુજનો.	૨
આર્યખંડ એ આર્ય પ્રજનું, શ્રેષ્ઠ સ્થાન નિર્માલ્ય;	
આજ થયું ગૌવધ દોષોથી, કરો સઘ સંભાળ,—સુજનો.	૩

પામર પૂજ્ય પવિત્ર પ્રાણિ એ, સહે વિપત વિકરાળ;
 સાંખો નિરખી આપ આંખથી, એ અધ અનહદ હાલ,—સુજનો ૪
 અગણિત લાલ વળી આપે એ, વણ વાયા લાચાર;
 પોષેછે પ્રતિનિત ધૃત દૂધે, અતી રંક કંગાળ,—સુજનો ૫
 રસ કસ સર્વ ગયા પાતાળે, થયા હાલ બેહાલ;
 બાળાપણમાં કાળ થાય છે, એ પરિણામ કરાળ,—સુજનો ૬
 હવે સંપિ સહુ એકચિત્તથી, તજી આળપંપાળ;
 કરો પ્રયત્નો ગાય રક્ષવા, લેશ ન કાઢો કાળ,—સુજનો ૭
 ગાય ગુણુતણું નિત્ય સ્મરણ કરી, કાન કવિતા ગાય;
 શાણા સહાય કરો તનમનથી, સમજી ઝટ અભિપ્રાય,—સુજનો ૮

છાપો.—(અંતરલાપિકા)

ગૌસેવન સુખકરણ, સરણ હરિપદ દેનારૂં,
 વર્જે જે જન મૂર્ખ, ભાર ભવતે થાનારૂં;
 ધરી ધીર સજ્જનો, નોર* ઝટ એનો પાડો,
 રહે ન કલેશ જરાય, જરૂર જમ ત્રાસ નસાડો;
 ક્ષમા શૌર્ય સદ્ગુણ થકી, યશસ્વી આર્યો આ સમે,
 કરો સાલ્ય શુભધર્મની, હોય વિજય એમજ કમે. ૧

અન્ન-ફળ-શાકજ સેવો.

રાગ-કાફી.

“લવાની મા, કરોની અમ સાર,”—એ રાગ.

અન્ન-ફળ-શાકજ સેવો, છોડો માંસ અહાર—(ટેક)

અન્ન ફળ શાક આહાર કર્યાથી, અગણિત લાલ થનાર,—અન્ન ફળ શાકજ ૧
 સદ્ય વિચાર કરો સુખકારક, નીરમીત જે નિરધાર,—અન્ન ફળ શાકજ ૨
 ઈશ્વરે માણસને જે આપ્યો, જનમથકી અધિકાર,—અન્ન ફળ શાકજ ૩
 નિર્દોષ પ્રાણીનો વધ કરવો તે, પાપી નીચ પ્રચાર,—અન્ન ફળ શાકજ ૪
 સુર હિંદુ સહુકા શુભ રીતે, પાળેછે એ આચાર,—અન્ન ફળ શાકજ ૫
 પારસિ અંગ્રેજ આદિ સુધરિયા, સમજીને રૂડો સાર,—અન્ન ફળ શાકજ ૬
 ગૌ તેમ બીજાં ગુણિયલ પ્રાણી, આપશે લાલ અપાર,—અન્ન ફળ શાકજ ૭
 પરદેશી પરધરમી પૂર પ્રીતે, યત્ન કરેછે આચાર,—અન્ન ફળ શાકજ ૮

હિંસાનો પ્રતિબંધ થાવામાં હિત છે, નિશ્ચય એજ વિચાર, —અન કૃળ શાકજીવ ૦૯
સરજનહાર પ્રસન્ન થશે ને, જગમાં થશે જયકાર, —અન કૃળ શાકજીવ ૦ ૧૦
શુદ્ધ બુદ્ધિ વધશે ને વિરામશે, દિલના દૂરવિકાર, —અન કૃળ શાકજીવ ૦ ૧૧
વગર દવાએ દેદે દર્દ થાશે, એજ સરસ ઉપચાર, —અન કૃળ શાકજીવ ૦ ૧૨
અસુર સરિખી એ ધાતકી રીતમાં, હિત નથી તલભાર, —અન કૃળ શાકજીવ ૦ ૧૩
સર્વ સંપત્તિનું મૂળ એ સાચું, વિપત્તિનો આધાર, —અન કૃળ શાકજીવ ૦ ૧૪
તરફડે રંક દુઃખી દીન પ્રાણી, જળહિન મિન લાચાર, —અન કૃળ શાકજીવ ૦ ૧૫
આપણે જો એ જગોપર હઈએ, થઈએ કેવાં બેઝાર? —અન કૃળ શાકજીવ ૦ ૧૬
તત્તની ત્વચા, મળમૂત્ર થકી પણ, અંતે કરે છે આભાર, —અન કૃળ શાકજીવ ૦ ૧૭
તે સધળું વિસરી થઈ પાપી, કરીએ કેમ પ્રહાર? —અન કૃળ શાકજીવ ૦ ૧૮
આપણું પોષણ નિલ કરે છે, ઇશ્વર અધમોધાર, —અન કૃળ શાકજીવ ૦ ૧૯
અમ આપણે એમનીભણી જોવું, કરિ કરણા વિસ્તાર, —અન કૃળ શાકજીવ ૦ ૨૦
કાન લગાડિને તાન હવે શુભ, વખત ન ખોવો લગાર, —અન કૃળ શાકજીવ ૦ ૨૧
સ્વાદ એનો એકવાર અનુભવી, ધરશે પૂરણ પ્યાર, —અન કૃળ શાકજીવ ૦ ૨૨

“ વિજયાપાર્વતી ” નું વ્રત.

ધનાસરી—ગરખી.

“ અલબેલી રે અંબે માત, જોવાને જઈયે.” —એ રાગ.

બળી બળી રે એવી રીત, હિંદુ આળાની;

દેખીને દાઝે ચિત્ત, હલકા ચાળાથી. —(ટેક)

બાળક બાળકુમારી કન્યા, જે શિક્ષાને યોગ્ય રે;

રડે કુટે* એવાતણુ પરવે, એ કેવો સંયોગ? —હલકા ચાળાથી. ૧

મંગળ કાળે એહ અમંગળ, રીતિ તો વિપરીત રે;

કરે અપશુકન આપહાયથી, એ અતિશે અનુચીત. —હલકા ચાળાથી. ૨

તળાવપર દરીયે કે નદીયે, નહાવા નિત્યે જાય રે;

દર આદીતવારે બીડીને, ગલીય ગીતડાં ગાય. —હલકા ચાળાથી. ૩

છાતી માયું છૂટાં મૂકી, કરે મહા તોફાન રે;

શીખે ટેવ નહારી નિશ્ચે, છેક છકી નાદાન. —હલકા ચાળાથી. ૪

જવ ડાંગર કે ગહૂં ધાન્યનું, મોળું કરે અક્રોત રે;

લવણતણાતો લાગ કરીને, પૂજે દીપક જ્યોત. —હલકા ચાળાથી. ૫

રમે જુગાર સોગઠે પાને, નાચે ફૂદે ગાય રે;

માતતાત ને પતિસેવા તે, નવ લવલેશ ભણાય. —હલકા ચાળાથી. ૬

- ઠેમી ને વઢેલી વનિતા, વળિ એમાં જોડાય રે;
કથળે કામ શરમ ઉપજવે, દુનિયામાં નિંદાય.—હલકા ચાળાથી. ૭
- હોળી દિનમાં જેમ ઘેરૈયા, ઉપજવે છે ત્રાસ રે;
ગોરો ટાણે લયમ કુમારિકા, દુખ ઉપજવે ખાસ.—હલકા ચાળાથી. ૮
- પતિ પામવા અતી રૂપાળો, ભણેલ ભભકાદાર રે;
કરવું વ્રત ઘટે સદ્ભાવે, પણ નહિ સંમજલગાર.—હલકા ચાળાથી. ૯
- શાસ્ત્ર ગ્રંથ જે વેદ પુરાણો, વદે એજ ઉપદેશ રે;
રડવું કૂટવું પાપ કામનું, છે અપરાધ વિશેષ.—હલકા ચાળાથી. ૧૦
- ઉઠો સુધારાવાળા હિંદુ, કાંઈ કરો ઉપાય રે;
જાય આખર જેએ દુનિયાં, કેમ કરી ઢંકાય?—હલકા ચાળાથી. ૧૧
- દાતરડું દિલગીર થઇ કહેછે, આજો એવી રીત રે;
કરો સુધારો જલદી જાતે, કદી ન થાય અહીત.—હલકા ચાળાથી. ૧૨

બાળબોધ.

દોહરા.

- નિલ પ્રભાતે ઊઠવું, રાખી મન ઊમંગ;
દાતણ નાવણ આદિથી, કરવું નિર્મળ અંગ. ૧
- માત તાત પદ વંદિને, કરવો શુભ અભ્યાસ;
સંભારિ સ્ત્રજનારને, એક જોહ અવિનાશ. ૨
- જેણે જગ સરજ્યું બધું, સૂર્ય ચંદ્ર આકાશ;
રાત દિવસ ઋતુ તર તથા, તારા તણો પ્રકાશ. ૩
- પોષેછે જે જગતને, આપી અન ફળ ફૂલ;
પાણી પવન વસ્તુ સહુ, કરિ જેણે અનુકૂળ. ૪
- ત્રાતા તેહ તમામનો, રક્ષક ગરિબનિવાજ;
નોંધારા આધાર ને, જગકર્તા મહારાજ. ૫
- શુભ ભક્તિ તેની કરો, રાખી સાચો ભાવ;
માનો તેના નિયમને, લહો અચળ સુખ દહાવ. ૬
- આકાશે અવનીપરે, અને વળી પાતાળ;
કૃતિ જેની અદ્ભૂત છે, લે છે તે સંભાળ. ૭
- પછિ નિજકેરા કાજમાં, જોડાવું શુભ રીત;
એક ધ્યાન આનંદથી, કાન મેળવો જીત. ૮

સ્ત્રીશિક્ષા.

સાખી—મરાઠી ચાલની.

સતી સ્ત્રીઓએ પ્રીતિ ધરીને, પતિની ભક્તિ ભાવે;
રાત દિવસ મન વશ રાખીને, કરવી પ્રેમ પ્રભાવે;
સતિ અનુસૂયા દમયંતી ને, પાંડવ-વિનતા સીતા;
પતિ-પદસેવન તે કરવાથી, પામી લાભ અમીતા. ૧
ખ્યાતી પસરી જે દશ દિશમાં, વાંચો વેદ પૂરાણ;
પ્રાણ જતાં પણ એકજ ટેકે, પદ રાખ્યું નિરવાણ;
ક્રોધી અંધો કૂર જુગારી, પતી પાતટી હોય;
તોય ન તેની કરો અવજ્ઞા, વ્રત ઉત્તમ એ રહોય. ૨
સર્વ કરો વ્રત દાન ધર્મ જે, શ્રદ્ધાથી શુભ રીત;
પતિતણો જે કરે અનાદર, થાયે અફળ ખચીત;
નિશ્ઠા રાખી ખરિ સ્વધર્મે, કરવાં ધરનાં કામો;
લક્ષ ખરૂં રાખો નિજધર્મે, તો શુભ લાભો પામો. ૩
ફડિ નીતિની રીતિ ઝાલી, ચાલવું દિન ને રાત;
પાત્ર પ્રમાણે પ્રીતિ રાખી, રેવું ત્વદે રળિયાત;
સંખી જંખી શુદ્ધ વિચારે, રાખી શુદ્ધચાર;
કાન ભજે ભગવાનજ ભાવે, ધન તેનો અવતાર. ૪

ગરબી.

“ઝોધવજી સંદેશો કહેલે શ્યામને”—એ રાગ.

માનુનિયે શિક્ષા એ મનથી માનવી, રેવું હમેશાં તનમનથી પવિત્રજે;
સલ્લશીલ થઈ નિલપ્રતિ સંભારવાં, સીતા સાવિત્રીનાં ચાર ચરિત્રજે.—મા૦
પળે તેટલું વેળુ સુખેથી બોલવું, સુખ દુખમાં પાળી રહો આચારજે;
છેક કદી આછકલાં થઈ છકવું નહિ, બકવું નહિ લવચેશ તજી સુવિચારજે.—મા૦
ખાળાપણથી શુભ નિજધર્મ વિચારવો, અંતલગી જે અગલનો સુખદાયજે;
માતપિતા ગુરુજનની શિક્ષા પાળવી, મન વચને ને કર્મે કરી સત્કારજે.—મા૦
કટુ ઓસડ ને શી ખામણ સંરખાં સદા, પહેલાં વસમાં પણ પાછળથી મિષ્ટજે;
ભય વામીને ભવિષ્યમાં દે સાહતા, માટે કરવાં વટે પ્રથમથી ઈષ્ટજે.—મા૦
પરણી સાસુ સસરા ને સ્વામિતણી, ઈચ્છા ને આજ્ઞામાં રહી નિશ્ચિનજે;
વધુસેવાનો ધર્મ કદી ના ચૂકવો, સુખ દુખમાં રાખી મનને આધીનજે.—મા૦
પિયરપતોતાં પરણીને થાવું નહિ, તજવો નહિ પતિમંદિર રતિપુર પ્રેમજે;
સાત્વિકવ્રતે પતિ આદિ સંતોષિયે, શુભ લક્ષણથી કરવું સૌવું ક્ષેમજે.—મા૦

ગુસ્સો કે હઠ લવચેશે કરશે નહિ, ભાવવગર સૌ ભક્તિ-નિષ્ઠા જાયજો;
 સમય વિચારી ધીરજને નહિ મૂકિયે, સહાસકૃતથી હસવું-હાની થાયજો.—મા૦
 રૂડિ રહેણી કરણી નહિ વિસારવી, શાસ્ત્રગ્રન્થનો કરિ રૂઠો અભ્યાસજો;
 વૃથાવાદમાં પણ પણ વેળ ન ગાળવી, અભિમાને જશજરનો થાય વિનાશજો.—
 નિજવર વગર અવરને કર ના આપવો, હસવું નવ કાઢી મુખમાંથી દાંતજો;
 ઉઘાડે મસ્તક ધરમાં ફરવું નહિ, કેળવણીથી ઉલટા એ સિદ્ધાંતજો.—મા૦
 કહાણી કુથલી નિસ ઉઠી ના વાંચવી, અને જે થકી મન નખળું નાદાનજો;
 નાટક ત્રોટક જોવાં તેવાં પરહરે, ઘટે જેથકી શુદ્ધ જ્ઞાન ને સાનજો.—મા૦
 અનુકારી સહુ પ્રાણીને પ્રભુએ સજ્યાં, પણ અવગુણની નકલ ન કરવી લેશજો
 પારસિ ને અંગ્રેજોમાં પણ સૂઝ છે, સત્વર તેનો ગ્રહણ કરે ઉદ્દેશજો.—મા૦
 સુધરી જાતે નિજ જાતી સૂધારવી, સ્ત્રીપર સહુ સૂધારાનો આધારજો;
 રડણકૂટણ ને નાતવરા આદિ મહા, અટકાવે તો કાંઈ ન લાગે વારજો.—મા૦
 સૂધારવાં બાળકને નીતિબોધથી, રૂડા જનની રીતિનો કરી શોધજો;
 ભીતરમાં ભીતી ભૂધરની રાખવી, દુરાચાર દુષ્કર દૂર કરિ વિરોધજો.—મા૦
 નિચ્ય નફ્ટ આકર માણસ કહેવાય છે, તેથી ન હસવું વડી ન કરવી વાતજો;
 ગંભિર માયાળુ દિલ રાખી વર્તવું, લોકલાજથી ડરવું દિનને રાતજો.—મા૦
 નિચ્યભાવનાં નરનારીને ઓળખી, ખચિત તજવો સર્વ તરેહ વહેવારજો;
 ઉંખર ઓળંગીને પગ ના મૂકવો, અળગાં રહી દેવો ઉત્તર નિરધારજો.—મા૦
 એકાંતે અવકાશે કદી ન બેસવું, પરધર કરવો નહિ વધુ વિશ્રામજો;
 પંથે પાડોશે નિજ પતિજ પ્રમાણવી, જો તું વધવું ઠરવું ઉત્તમ ઠામજો.—મા૦
 સમાન સખિમંડળમાં સંચરતાં સદા, હસવું રમવું ગાવું રૂડી રીતજો;
 પણ હદ ઓળંગી આગળ વધવું નહિ, આવે અપયશજ એ પ્રીતપ્રતીતજો.—મા૦
 પગપર પગ માંડીને કદી ન બેસવું, તાળિ ન દેવી—લેવી થઈ નાદાનજો;
 જેવું તેવું નિજધર સુંદર જાણવું, ભલો ભુંડો નિજભર્તા તે ભગવાનજો.—મા૦
 મન ખોલી દુર્જન પાસે દુષ્ણ ના રડો, મૈત્રી કરતાં જોજો જાત સ્વભાવજો;
 શઠ કપટી શત્રુની જગ્યા પૂરશે, સાલે દિલમાં કાન સદા તે ધાવજો.—મા૦

દામ્પત્ય વિનોદ.

તોટકછંદ.

ગૃહરાજ બધું ગૃહણી પર રે, ગૃહણી વણ તૃણ સમો નર રે;

ભવસિંધુ ભયાનક છેજ સહી, અરધંગ વિના ઉછરંગ નહિ.

મન શાન્તિતું સ્થાન પવિત્ર અતી, સુપ્રધાન સુમિત્ર પવિત્ર મતિ;

મનમાનતી જોડિ મળે ન કંઈ, અરધંગ વિના ઉછરંગ નહિ.

- સુખમાં દુખમાં શુભ ભાગ લહે, લવચેશ વિશેષ ન વેણુ કહે;
શુભ દમ્પતી સંપતિ મૂળ અહીં, અરધંગ વિના ઉછરંગ નહિં. ૩
- ધરરક્ષણ ક્ષેમ કરે સુરિતે, ધરિ પ્રેમ સુલક્ષણ નિલપ્રતે;
નર યોગ કરે સુખ ભોગ સહી, અરધંગ વિના ઉછરંગ નહિં. ૪
- ધરભૂષણ નાર ધરેણું ખરું, જગદ્ભૂષણ તેહથી થાય પરું;
મનરંગ તરંગ અથંગ મહીં, અરધંગ વિના ઉછરંગ નહિં. ૫
- શુભ ભામિનિથી નર સૂખિ બને, ભગવંત ભજે બનિ સંત બને;
સતસંગ પ્રસંગ ગવાય મહી, અરધંગ વિના ઉછરંગ નહિં. ૬
- શુભધર્મ સુકર્મ સહાય કરે, કરિ પુન્ય બને વળિ પાપ હરે;
ગણુના ગુણુવાનતી થાય નહીં, અરધંગ વિના ઉછરંગ નહિં. ૭
- ઉપજાવિ પ્રજા વળિ સેવ કરે, વ્રત ભંકિતપરાયણ દીલ ઠરે;
મનમોહકરી નથિ એવિ કહીં, અરધંગ વિના ઉછરંગ નહિં. ૮
- શુભ ભોજન પ્રેમ પ્રયોજન ને, મનભાજન સાધન છે જનને;
જઘ જાતપરે વદશે ન વહી, અરધંગ વિના ઉછરંગ નહિં. ૯
- પ્રભુ દે સુમતી સહુ દમ્પતિને, સુધરે વળિ સંતતિ સંમતિએ;
રતિમાત્ર કહાન પ્રસંગ દઈ, અરધંગ વિના ઉછરંગ નહિં. ૧૦

પ્રિયાવાણી.

ગરબી.

“રંગ માણે મહારા રાજ રે, રંગ માણે મહારા રાજ.”—એ રાગ.

પ્રાણુના આધાર રે, પ્યારા પ્રાણુના આધાર;

હું તારી તાબેદાર, પ્યારા પ્રાણુના આધાર. (ટેક)

- નામ રટું હું તાહરું રે, ચાતકને ધન જેમ;
ધનને મન તો કાંઈ ન મજે, ચાતક ચિંતા પ્રેમ.—પ્યારા૦ ૧
- થોડા જળની માછલડી તેમ, હું દુઃખી દિન રેન;
પડી વિખૂટી ઝૂરવાથી તો, મરવું લાગે એન.—પ્યારા૦ ૨
- ધઉંની સાટે સાથે સાહેબા, ખાશું ખોરી જર;
રૂડી રીતે રમવું જમવું, એ સુખ અપરંપાર.—પ્યારા૦ ૩
- મણી પ્રીતમ માથાનો તું, તું હૈયાનો હાર;
આંખનો તારો તું પ્રાણુ મારો, શું કહું હું લાચાર.—પ્યારા૦ ૪
- બૂદ્ધાં રેતાં છવન જિવડો, તું વિના ગભરાય;
વૈભવ લાગે વીખ સરિખા, દોલકા દિન ન જાય.—પ્યારા૦ ૫

છાતી સાથે ચાંપી ખારા, સેવિશ તારા પાય;
 ધીમે રહીને વા ઢોળ્યાની, આતુરતા દિલમાંય.—ખારાં
 સ્વામિ સંગે સૌ સાહેલી, લે જોખનનો રંગ;
 હું એકલડી ડૂબી દુઃખમાં, બાળું માંડું અંગ.—ખારાં
 વિસ્તારીને વિનતિ કરવા, ચાલે નહિં મુજ વાણુ;
 જલિદ આવ એ હેતુ હુંકો, કાન ચતુર સુજાણુ.—ખારાં
 ગરબી.

“રાતલડી કોની સંગે જગ્યા” —એ રાગ.

પ્રીતમજી પ્રીતની રીત વિચારી, કીજે ક્યમ નારને પલવાર ન્યારી; (૮)
 આખું પાત્ર એક પવિત્ર પ્રભૂએ, છતાં શોધો ખીજું કરે શું ભલું એ?
 રીખું હું નિશદિન ઈશ જૂએ એ; પ્રીતમજીં
 આખું તમે વચન અસિની સમીપે, હોમ્યાં તલ જવ ધૃત ઉજવળ દીપે;
 ભૂલ્યા કેમ આંખ ભરાય આ દીપે; પ્રીતમજીં
 પતી તમે પતિત બનો એ શું સાંડું? મને એમાં લાંછન લાગે નહાંડું;
 કરો છોક આમ શું મનનું ધાર્યું; પ્રીતમજીં
 કોપે કરતાર ખરેખર તેથી, ગ્રહે નહિં કર કિંકરનો પછીથી;
 પડે દુઃખ આખર થાય ફળેતી; પ્રીતમજીં
 રીઝી રહો રોજ મજે બહુ કીજે, હળી મળી પ્રીતે પ્રીતિરસ પીજે;
 સદ્ગુણ કરી જનમ મહા સૂખ લીજે; પ્રીતમજીં
 ધાય પરનારને સંતાન જે કે, નહિં પરિવાર તે આપણો એકે;
 ધરો કાન વચન વિચારી વિવેકે; પ્રીતમજીં
 જારી જોઈ થઈ નથી નહિં થાશે, કર્યો જોણે કંથનો ધાત વિશ્વાસે;
 સ્વામિ મહારા તેનિ તે કરવિ શી આશે? પ્રીતમજીં
 જાએ જર જોખન તંન મજનું, બને વળિ કારણ ઈશ સજનું;
 માથે ભય મોતનું ટાંગ્યું બિછાનું; પ્રીતમજીં
 પતિ તમે પતિની પીડા વિચારી, કરો યત્ન ઉભયતણું ભયહારી;
 કહું કાન વચન શું રે વારવારી? પ્રીતમજીં

લાવણી.

પ્રિય પ્રાણુતણા આધાર, અતિ સુખકાર દિદાર તમારા;
 ક્યમ લાગી આજે વાર, આપને ખ્યારા.
 બહુ થાય મને સંતાપ, આપ વીયોગે;
 હું બની ખડાવરી વિકળ, વિરહને રોગે.

ચિત ધડે અતિશય ઘાટ, સૂખ ન જરાયે;
ક્ષણ પણ પ્રિય દર્શન વિના, જીવ ગભરાયે.

ઝૂલ.

પ્રીતમ તું પ્રીતિ મૂળ,
નાહિં થાય તેહનું મૂલ,
કોમળ ગુલાબનું ફૂલ,
પ્રભુ પ્રતાપથી અતુકૂળ;
પણ જેને તે પ્રતિકૂળ, જીગર તે ધૂળ, મહાદુષ્ણ શૂળ, નેત્ર
નીર ધારા.—હું અંખુંછું દિનરેન આપને પ્યારા.

ઝૂલ.

મુજ અંતર અતિશય બળે,
વિભુ વિના કોણુ તે કળે,
તલપાપડ સમ મન ખરે,
લવ તદ્દય ન શાન્તિ વળે;
ક્યમ જીવું અરે હું પળે, ગ્રાણુ લે ગળે, દિલહું ઠરે, પૂરે સહુ
મનોર્થ તો મારા.—હું અંખુંછું દિનરેન આપને પ્યારા. ૧

કુલટાકલહ.

ગરબી.

“આધવજી સંદેશો કહેજો સ્યામને”—એ રાગ.

કુલટાના સ્વામીને સંકટ કેટલું,
તેનો રહેજ બતાવું મિત્ર ચિતારજો;
દુખીઆરો સંસાર સુખે સુધારવા;
કરજો મુજનો તેહવિષે સુવિચારજો.—કુલટાના સ્વામીને ૦ ૧
પ્રશ્ન તણો પ્રેમે ઉત્તર આપે નહિ,
કાં તો લવરી મુખથી કરે અપારજો;
આજ્ઞા શું તે લેશ વિચાર મળે નહિ,
પ્રવડતણો ધુંધવતો મુખ આકારજો.—કુલટાના સ્વામીને ૦ ૨
વસ્ત્ર અને આભૂષણ સુંદર આપતાં,
દેતાં વળિ સદ્વસ્ત્ર વારંવાર જો;
મન સંતોષ રચિર આનંદ નહિ તદ્દે,
પ્રીતિ ધર્મથી રહિત શૂન્ય અવતારજો.—કુલટાના સ્વામીને ૦ ૩

પતિ-સેવા અતિ પુનિત ધર્મપતિ તણો,
 તેનો સ્વપ્રવિષે નહિ સહજજ ખ્યાલજો;
 શું સહિયર સખીજનને સુખકારી હશે,
 મહિયર ને સાસરીએ જે છે સાલજો.—કુલટાના સ્વામીને ૪
 જૂઠું ક્રોધ તો જરા જરામાં આચરે,
 ક્લેશતાણું તો દીસે મ્હોટું મૂળજો;
 સહનશીલતા, ઉદારતા, સૌંદર્યતા,
 સદ્ગુણ સુંદરતા જેને પ્રતિકૂળજો.—કુલટાના સ્વામીને ૫
 પ્રથમ નકાર મુખેથી ઉચરે સર્વદા,
 નમ્ર મધુરતા જેની ઘણી જરૂરજો;
 નિંદા કુથલી છે રચિકર જેને સદા,
 પરધર જાવા જેનું મન આતૂરજો.—કુલટાના સ્વામીને ૬
 ભાર રૂપે પૃથ્વીને છે તે ભામની,
 પૂર્વ જન્મનાં ભરતાનાં બહુ પાપજો;
 નિંચ પનારે જે અતિ સંકટ વેઠવું,
 વગર વર્ષામાં તેવો તો નહિં તાપજો.—કુલટાના સ્વામીને ૭
 ધરકામો જેને મન વેઠ સમાં દિસે,
 ધરવસ્તુની નહીં સાચવણ લેશજો;
 મલિન દિસે તનમનયકી જે માનુની,
 શું પોષે બાળકને, દે ઉપદેશજો.—કુલટાના સ્વામીને ૮
 મૈત્રી જેને મૂર્ખ અભણ અજ્ઞાનની,
 તેના મનમાં ક્યાંથી ગુણ પ્રવેશજો ?
 સદ્વિદ્યા શીખામણ શત્રુ જેમનાં,
 ક્રોધ ક્લેશનું શું પૂછવું વિશેષજો.—કુલટાના સ્વામીને ૯
 ભરત ચિત્ર વાંચન રચિકર ગુણ નારિના,
 વળી મધુર સ્વર ગાવું ગીત વિશાળજો;
 વિનયવડે વધવું ગંભીર સ્વભાવથી,
 ક્રામજતા ને રાખી મન પ્રેમાળજો.—કુલટાના સ્વામીને ૧૦
 સદન સુધડ આરસીસમ ઉજવળ રાખવું,
 તે ચતુરાઈતાણું તો ન મળે નામજો;
 લોભ મોહ મદ ક્રોધભરેલી ક્રામની,
 ન ક્રામની તે કશી ન આવે ક્રામજો.—કુલટાના સ્વામીને ૧૧

નારિ પ્રયોજન સુખકારક સમજે સહુ,
 કંચન બદલે નિવડે આમ કથીરજો;
 ધીરપણે તો ધીરા કરવી પ્રીતથી,
 સુધારવા પર આપી લક્ષ્મી વીરજો.—કુલટાના સ્વામીને ૧૨
 નારીધર્મ શીખવવા ઘટે વિવેકથી,
 શુદ્ધભાવ ને સદાચારથી શાંતજો;
 આળાપણથી બુદ્ધિશાળી બનાવવા,
 કરવા ચત્ર ન રે'વું ઘટે પછતજો.—કુલટાના સ્વામીને ૧૩
 પતી અતીશય વેઠીને શ્રમ વેદના,
 સાંજે જાય સદન વિશ્રાંતિ સ્થાનજો;
 ગરબડ કરી શિર પકવેછે સ્વામીતણું,
 વિના અશિયે દહન થાય નિદાનજો.—કુલટાના સ્વામીને ૧૪
 પતિનિદાને ધરની એમ ઉઘાડવી,
 એજ જેમનો મુખ્ય છેજ ઉદ્યોગજો;
 સામ દામ કે દંડ વડે સમજે નહીં,
 શરમતણા લગરી ન કરે ઉપયોગજો.—કુલટાના સ્વામીને ૧૫
 સજ્જન દુષ્ટ પનારો પાડો ના કટી,
 વિષમય વનિતાનો તે શો વિશ્વાસજો ?
 ઈશ્વરના ચરણે ચિત્ત ચોડી સર્વદા,
 આહો શુભસુખ અને સુજન સહવાસજો.—કુલટાના સ્વામીને ૧૬

આખખા.

કુલટા કંકાસે પૂરી રે, ખરેખર નર શિરપર શૂળી. (ટેક.)
 મેણાં વગોણાં ગામનાં કાઢી, સંતાપે રાત દા'ડો;
 લાવવાતું બહુ કામ બતાવી, માંડે મોટા ઉપાડો.—કુલટા ૧
 ચતુરાઈનો ચિત્તમાં નહિં છાંટો, વદે વડેરી વાતો;
 વો'રા વાળું પકડી લે નાહું, મૂકે ન ખાતાં લાતો.—કુલટા ૨
 માત તાત ને ઘેર જોઈ જે રીતી, સાસરિયે તે માંડે;
 સહુ બપકાર વિસારી દઈને, ઉલટાં ભાંડણ ભાંડે.—કુલટા ૩
 કુવાડા જેવા કડવા બોલો, કહોર કાળજી કાઢે;
 પાડપાડોશી ત્રાહે પોકારે, લડવા તેણું દોડે.—કુલટા ૪
 ઉડાઉ જનની હંધી બુદ્ધિ લઈ, અવગતિ બંધો બાંધે;
 રૂડી રસોઈ રાંધી ન જાણે, ફાટાં ત્રુટાં ના સાંધે.—કુલટા ૫

કંટાળેલો કંથ ઘેર આવે ત્યાં, સુખે સૂવા ના આપે;
શેઠની શઠતા સાંખે બિચારો, શંખણીનાં વળિ પાપે.—કુલટાં
સિદ્ધી સુરીતે બોલી ન જાણે, લાજ ને મરજનદ મૂકી;
એવી નારીથી સારા કુંવારા, કાન કડવી એ ભૂકી.—કુલટાં

ચાખખા.

કુલટા કંકાસનો ભારો રે, એના કંથનો ઝ્યાંય ન આરો. (ટેક.)
ખમે બહુવાર માર ઘણા પણ, કુડી કુખુદ્ધિ ચલાવે;
ભેંકડો તાણી ગામ ગળત્રે ને, માન કે શાન ના લાવે.—કુલટાં
ભણી 'ભૂપા' એ તે શું ઉકાળે, જડમુદ્ધિ મહા પાપી;
વૃદ્ધ વડીલની સેવા કરે શું, ઉત્તરા સંતાપ આપી.—કુલટાં
રાખી જાણસ ધરમાંહિ જડે નાહિ, શોધી શોધી સહુ હારે;
ન્યારે માર્ગે લારે 'કોણુ જાણે' કહી, કૂવડ ફાંફાં મારે.—કુલટાં
મેલી ઘેલી જાણે ભૂતણુ ડાકણુ, હમણું ખાવા ધારે;
ધર જૂઓ તો સ્મશાન જેવું, ઉભું નાહિ રહેવાશે.—કુલટાં
પોથી પાનાનું મૂલ ન જાણે, ફાડી તોડી દૂર ફેંકે;
કે'તાં સિધ્ધું ઉલટું લઈ ઉરે, ભૂંડણુ ભાવે ભેંકે.—કુલટાં
થોખરો ચડેલો ઉતરે તો તો, રવિ આયમણો ઉગે;
ધરધંધામાં જીવ મળે નહિ, કાન હરિ એને પુગે.—કુલટાં

ચાખખા.

ભુંડી ભારજનું દુઃખ ભારી, સુણજે સાવધ થઈ નરનારી. (ટેક.)
ભટકવાનું ભાનજ એને, પારકા ઉંમરા ભાંગે;
અંગ મરોડી દાંત કાંઠે કાં, ટાયકા ફેડી રાચે.—ભુંડીં
વાસીકુસી લોટ દાળ સડે સહુ, જોવાની જાણે ખાધા;
કીડી મંકોડી પક્ષાં ધનેડાં, કેમ તે જાણે ખાધાં.—ભુંડીં
ગંદી પયારી માંકડ મચ્છર, વરણુવતાં દુઃખ થાયે;
હરનીશ એવી હરકતથી ઠીક, રટણુ હરિતું કરાયે!—ભુંડીં
સખી પોતાની આવે ભલે ઘેર, રૂચે તેશું ગપાટા;
સ્વામીસખા જો આવે ઘરે તો, આંખે ખાંધે પાટા.—ભુંડીં
ઘણી ધાગા દઈ ચીંથરે ચલાવે, નારીને હીરચીર રૂચે;
દાંત્યું બિલ્યું આ પાસ કરીને, શૂળની પેઠે ખૂંચે.—ભુંડીં

પીયરતો તે પંથ ગમે બહુ, કંથ—સાસરીઉં સાલે;
 પીયરીઆમાં મન પરોવી, ધર ધણીનું ધાલે.—ભુંડી૦ ૬
 જમ જેવું ધર જાણી ધણીનું, ધડી ધડીમાં નાશે;
 ‘મન માળવે ચિત્ત આળવે’ રાખી, પાછળથી પરતાશે.—ભુંડી૦ ૭
 ધરેણાં ગાઠાં ભાંગી ભૂકો કરે, લૂગડાં નહિં સંભાળે;
 નિંદે હમેશાં નાથને નગૂણી, બાળનો હાથ ન ઝાલે.—ભુંડી૦ ૮
 શૂરીપૂરી શીખાંભણ દેવા, ડાહ્યાલી બહુ બહુ થાએ;
 આપમાંતો કાંઈ રામ મળે નહિં, ઈજત જનમાં જાએ.—ભુંડી૦ ૯
 બહેમ વટાળતો પાર મળે નહિં, ઢોંગ સોંગતો જોઈ લેવા;
 ધરમનો તો ધિંગો નમુનો, કૌતક કહું હું કેવાં?—ભુંડી૦ ૧૦
 ખાવું જીંધવું આળ શોધવાં અવરનાં, નિંદા કૂચલી ધધો;
 ધનભાગ્ય જેનાં નાર મળિ એવી, અવતાર સુધર્યો સંધો!—ભુંડી૦ ૧૧
 પ્રેમભાવને ફાંસલામણી જાણી, બળ તેનાથી બાંધે;
 રાત દિવસ રીશ રાખી મનમાં, રનેહ ન કોઈથી સાંધે.—ભુંડી૦ ૧૨
 ધરધણી ધરમાં હોય તે ન ગમે, ખ્હાર જાય એવું ચ્હાએ;
 ધિઃક્ર ધિઃક્ર દૂષ્ટ દુરાચારી એ, દુનીયામાં દૂભાએ.—ભુંડી૦ ૧૩
 કાશ કંકાસણીની દૂર કીજે, દીનાનાથ દયાળૂ;
 દે કાન્તા તો કાન સુલક્ષણી, મમતાળૂ હેતાળૂ.—ભુંડી૦ ૧૪

માતા તરફ પુત્રીના પત્ર.

હોરી—રાગ કાફી.

“ધર આવો પ્રાણપતિ પ્યારા.”—એ રાગ.

અહો માત આનંદકારી, મને પહોંચી છે પત્રિ તમારી. (ટેક.)
 નિરખી નિરખીને અધિક સુખ ભોગવ્યું, અક્ષર રૂપ વિચારી;
 શબ્દની શૈલી સરસ સુખકારી તે, જાણી છબિ મેં તમારી,
 કરી નથી નેત્રથી ન્યારી,—અહો માત આનંદકારી. ૧
 આનંદથી અભિવંદન કરતાં, ઉપજે છે હર્ષ અપારી;
 પણ મળવા મનહું તલસે છે, રહેતું નથી ધીર ધારી;
 કહો તકશીર શી મારી,—અહો માત આનંદકારી. ૨
 આપેં લખ્યાં પ્રેમનાં જે ભરેલાં, મધુર સુવચન વિચારી;
 વિયોગ દુખે વ્યાકુળ થયેલને, શીતળ નિર્મળ વારી,
 મળ્યું આજ અમૃત ભારી,—અહો માત આનંદકારી. ૩

- મુજ કારણે તમે કષ્ટ સહો છો, તદ્દય વહાલ વધારી;
જળહિન મીન પેઠે મન માંડે, ખિન્ન થયું દુઃખકારી,
તથાપિ મેળવશે મુરારી,—અહો માત આનંદકારી. ૪
- સદ્ગુણ શીલ સ્વરૂપ તમેછો, જ્ઞાનનીધિ ગુણકારી;
નિલ નેહે ઉપદેશ લખીને, દાખવી છે બલિહારી,
કરું કેમ તે નેમ ન્યારી,—અહો માત આનંદકારી. ૫
- જગતના પ્રેમને જોઈ વળી હું, પણ ગુણગુણના તમારી;
ચાતી નથી નક્કિ કોઈ જગોએ, શું વરણું વિસતારી,
મતિ અદ્ય મારી ખિચારી,—અહો માત આનંદકારી. ૬
- વાતસલ્ય ભાવ કૃપાળુ તમારો, નીશદિન દુઃખ દે નિવારી;
શિક્ષાનાં સરસ વચન મન મોહે, જેણે કરી ઉપકારી,
થઈ તે થકી સુખકારી,—અહો માત આનંદકારી. ૭
- બ્રાતને ભાવથી અભ્યાસ કરવા, આપશો શિક્ષા સુધારી;
જેથી ખરા નરરત્ન નીવડી, યત્ન કરે સુવિચારી,
નડે નહિ વિપત નકારી,—અહો માત આનંદકારી. ૮
- ખેતીને સદ્ગુણ જ્ઞાન શિખવવા, નમ્ર વિનંતી આ મારી;
અઘટિત તોય વિદિત કરવા ને, છુટ લઉંછું તમારી,
થવા આપને પ્રાણુ પ્યારી,—અહો માત આનંદકારી. ૯
- દમયંતી સાવિત્રી સીતા સતીની, ધર્મવૃત્તિ ચિત્ત ધારી;
શીલ સદાચારને શણગારે, શોભે નિપૂણ નરનારી;
સદા શીખ તુજ શુભકારી,—અહો માત આનંદકારી. ૧૦

પ્રકરણ ૪ થું.

વિવિધવિષયો.

દુષ્ટભર્તારની સ્ત્રીનો વિલાપ.*

“મુજે છોડ ચલા બંગારા” —એ રાગ.

ઓ પ્રાણુપતિ પ્રિય પ્યારા, તુજ વચન આજ અંગારા. (ટેક)

તું કંથ થઈ કર ઝાઝી, બાંધી પ્રીતિ ના પાળી;

શું અવગુણ ઉચરું તારા,—ઓ પ્રાણુપતિ પ્રિય પ્યારા. ૧

* “રત્નમાળા” નાટકને માટે આ અને એને લગતી પરચૂરણ કવિતા ખાસ રચી હતી, જેનો પ્રયોગ વેળા ઉપયોગ થયેલો છે.

- તું પરણી ખીજી નારી, વણ વાંકે મુજને મારી;
હું રહું નેત્ર નીર ધારા,—ઓ પ્રાણપતિ પ્રિય ખારાં ૨
- ખોટા શક ખ્યાલી લાવી, ચરચા અધટિત ચલાવી;
દુખી હું નિરોધેથી દારા,—ઓ પ્રાણપતિ પ્રિય ખારાં ૩
- તું તને ન લાંછન તૂને, મરવું નીપજે નકિ મુંને;
તોહું તું જગનિ'મ ન્યારા,—ઓ પ્રાણપતિ પ્રિય ખારાં ૪
- મુજ તતુજ વિયોગ પડાવી, કપટી કચની સમજાવી;
દુરબુદ્ધિ દુખના ભારા,—ઓ પ્રાણપતિ પ્રિય ખારાં ૫
- શત્રુની ગરજ તું સારે, મારે વળિ વાંક્ય પ્રહારે;
સાંખે ક્યમ જુગદાધારા,—ઓ પ્રાણપતિ પ્રિય ખારાં ૬
- નિર્દોષી સજ્જન મહારી, જે સાલ કરે ઉપકારી;
તેપણ તુજને ખુબ ખારા,—ઓ પ્રાણપતિ પ્રિય ખારાં ૭
- હજિ સમજ ડરી ઈશ્વરથી, શુભ મારગ લે સત્વરથી;
રડશે તુજ હેતુ બિચારા,—ઓ પ્રાણપતિ પ્રિય ખારાં ૮
- તરે પણ મુજ દુખ સુણી કંપે, નહિ શેષ મહેશજ કંપે;
સુખશાન્તિ તણા બિધારા,—ઓ પ્રાણપતિ પ્રિય ખારાં ૯
- હું પરણી તુજને પ્રીતે, કંઈ લહાવ ન લલો મુરીતે;
શા દોષ હશે હરિ મારા,—ઓ પ્રાણપતિ પ્રિય ખારાં ૧૦

પ્રભાત—કાહારવો.

“અળ હોને લગો પરભાત, પિયા અળ” —એ રાગ.

વસમી વેળા ટાળ, પ્રભુ આ વસમી વેળા ટાળ. (ટેક)
વિકટ વિપત્તનું વાદળ વરસે, દીન હું અળખા બાળ.—પ્રભુ આં
બિગરવાનો એક ન આરો, સધળે સળગી જાળ.—પ્રભુ આં
પાપિ પતિત વંદેલ પતિ પણ, નાહો જેનિ ન ભાળ.—પ્રભુ આં
પાળક દીનદયાળ તું જગનો, લેવિ ઘટે સંભાળ.—પ્રભુ આં
કાળ તણે વિકાળ મુખે હું, ફસી પડીછું હાલ.—પ્રભુ આં
પ્રેમાળ મહિયર સાસરિયાં, કરશે વિરહે કાળ.—પ્રભુ આં
તુંને ગમે તે કર તું મહારૂં, હું અતિશય કંગાળ.—પ્રભુ આં

લલિત.

અરર ઈશ શો કોપ આવડો, દુખવિષે ડૂબી જાય જીવડો;
 નહિ નહિ મળ્યું સૂખ સ્વપ્નમાં, પતિતણું વળી નારિ વર્ગમાં.
 ઉરનિ આશ સૌ થઈ વિનાશ રે, કથન હું કહું કોનિ પાસ રે;
 કરમની ગતી તે બન્યું બને, નહિ ઉપાય કંઈ માહરી કને.
 અધમ પાપિયો દુષ્ટ જાતના, સજ થઈ ઉભા જીવ કાઢવા;
 વિદિત વાત શું એમને કહું, હરિ! હરિ! હરિ! હું હવે મરું!
 દ્રિકર સાસરાં માતને થશે, ખખર સાંભળી આંશુ પાડશે;
 હરિ હરિ હું તો નિરુપાય રે, શરણુ તાહરે વિશ્વરાય રે.

પદ.

“લોભી જીવડો ન જાય, પાપી જીવડો ન જાય, શુંરે જીવ્યું સંસારમાં”—એ રાગ

શું સખી સંકટ વરણવું? વદતાં નાવે પાર;
 કંથ કૂડાના પ્રસંગથી, બગડ્યો અવતાર.—શું સખીં ૧
 વ્યસની વ્યભીચારી અને, છે જૂગારીનો ચાર;
 પતિના પ્રેમની નેમમાં, સમજે ન લગાર.—શું સખીં ૨
 ઈશક આનંદ કુછંદમાં, મારે એ મસ મોજ;
 હું હીણુંભાગી એકલી, જૂરીને મરું રોજ.—શું સખીં ૩
 પરણે વરણ એ વહી ગયાં, થયો નથી રે સંયોગ;
 સહુ સખી મહાલે સંસારમાં, મારા કર્મના ભોગ.—શું સખીં ૪
 માતપિતા ધરને જૂએ, ન જૂએ વર સાર;
 આપડી બાળકીનો એતો, બોળી દે અવતાર.—શું સખીં ૫
 પૂર્વ જનમનાં પાપ એ, કળ્યાં આ ભવમાંલ;
 દુઃખના દિવસ કાઢું કેમ રે? લાગી ચોપાસ લાલ.—શું સખીં ૬
 વિદ્યા વપૂ મૂજ વણસિયાં, જાય જોખન રેલ;
 ખચિત વીધાતા વેરી થયો, મારો બગડ્યો ખેલ.—શું સખીં ૭
 ધીર ધારું બહુ બહુ હુંતો, કોટિ યત્ને ન રેહ;
 કૂવે પડું કે ફાંસી જઈ, બેની-તે તું કેહ.—શું સખીં ૮

સખી તરફનું શાન્તવન.

માલિનીછંદ.

પ્રિયસખિ પ્રેમદા તું શોક શાને કરેછે,
 બનિ અતિશે અધીરી, આમ શું ઉચ્ચરેછે;

કમળ વદન લહારૂં, મ્હાન મૂને જણાએ,
અતિ તુજ વિપતીથી, ચિત્ત માંડે તવાએ. ૧
પરહર ચિત્તચિંતા, શીખ શું દેઉં શાણી,
અધટિત અતિ શોકે, તંતને થાય હાણી;
સરજિત હરિ કેરૂં, તે બન્યું ને બનેછે,
નવ કંઈ મન ધાર્યું, એહમાં ઉપજેરે. ૨

દુખ સહુ દુર થાશે, ઈશ કેરી કૃપાથી,
ફિકર ન કર કાંઈ, થાય સિદ્ધિ ન તેથી;
સુખ દુખ સરવે ને, વેળ આવે સહેવું,
ધરિ ધિરજ હમેશાં, મનમાં તે ન લેવું. ૩

સોરઠો.

ના જર શોક જરાય, તું સમજી શું કહું વધુ ?
શ્રી વિશ્વંભરરાય, કરશે તે સાંડે બધું. ૧

સસરાનો સંતાપ.

આખાહરણનો ઢાળ—આપાઈ ત્રિતાળી.

સૂણી ખેડેની તમારો આકુંદ, મને થાયછે શોક અત્યંત;
બધું બગડયું કામ તમારૂં, સારીપેઠે હું સમજુંછું વાર. ૧
પણ હાથ હવે ન ઉપાય, વૃથા શોકથી દીલ સુકાય;
બન્યું તે ન બન્યું ન થવાનું, પડયું જનમોજનમનું પાનું. ૨
હવે રાખવી આપણે ધીર, કરીને દીલડું ગંભીર;
એબ જાંઘાડે લજ્જા નાએ, એમાં આપણા ટક્કા ગણાએ. ૩
વહુ પિયર સુખેથી પધારો, તમ તાતનું તેડું સ્વિકારો;
પછી સરવે સારાં વાનાં થાશે, દુઃખના દોહલા દિન જાશે. ૪

વનિતાની વિનંતી.

ગરબી.

હાલ.—આધવળના સંદેશાને.

પિયર પંથ સસરાજી હું કેમ સંચરૂં,
શું દેખાડું માંડે એવું મૂખજો;
ધણીએ કાઢી મૂકી વંડી કો કહે,
કો કહે આખું નહિ હોય કંઈ સૂખજો.—પિયર પંથ ૦

અધટિત એવાં મેણાં મારે સહેવવાં,
નીચ લોકના ઉચા નહોય વિચારજો;
અંહિથી તંહી જઈને પણ દુખમાં દાઝવું,
મરવું તેથી ભાસે મુજને સારજો.—પિયર પંથ૦

સીતાજીના મહિનાનો ઢાળ,

(સસરા) —વહુ અધિક એ દુખના વિચાર, તમે સહુ પરહરો;
રહી માત પિતા કેરી પાસ, થોડા દીન વીસરો.
થોળું છઉં હું સહુ ગિપાય, તમારા સૂખના;
માટે પિયર પધારી આપ, વીસારો વીટંબણા.
આવ્યું માણસ પાછું ન જાય, ખોટું લાગે આપણે;
મર લોક લવે લવલેશ, દીલે લો શા કારણે.

દમ્પતિનું કટાક્ષકથન.

દોહરા.

(કંથ) —લીલી પીળી સોગડી, શ્યામા તારી સાર;
અંધીર નારિ સ્વભાવનું, સ્વરૂપ એ નિરધાર.

(કામિની) —પ્રીતમ પ્રીતી મૂળ તે, લીલા પીળા રંગ;
એક રંગ ને એક મન, મળે ન રંગ તરંગ.

(કંથ) —કાળી રાતી કામીની, કંઈક કરે દેખાવ;
દેખું પણ સાંખી રહું, નરનો ધરી સ્વભાવ.

(કામિની) —પ્રીતમ પાસા દાળિને, મન માન્યા લો દાવ;
પ્રેમપાશ અંધાય છે, ભ્રમર કમળ સહિ ધાવ.

(કંથ) —ખાય પ્રેમમાં પ્રાણ પણ, મૂકે નહિ પ્રિયપ્રાણ;
એવી પ્રીતી ફાંકડી, જાણે કોઈ મુજાણ.

(કામિની) —ધિક્ક પ્રીત ને રીત તે, જે ઉપજાવે દુઃખ;
તે પ્રીતીવણ પાલવે, સ્વામી સાતે સૂખ.

(કંથ) —દાવે સોગડી મારિયે, વિચારિ કરિયે કામ;
મંચે માચે અમર તે, છે રક્ષક શ્રીરામ.

(કામિની) —જુગલ જોડે દમ્પતિ સદા, અદકો લે આનંદ;
સતશત્રૂ શિર હોય પણ, લેશ નડે નહિ ફંદ.

(કંથ) —છૂટે કે તૂટે કદી, તો તો પામે નાશ;
સંગતિનું કારણ સદા, કેમ ન કરિયે ક્યાસ ?

- (કામિની)—અપયશ જ્ઞર જુગારમાં, જૂઠું સાચ ને વેર;
રમે જાનિ જે તે તણી, થાએ અકરાકેર. ૧૦
- (કંથ)—મુજ પાસા પોખાર આ, નારી હારી તુંજ;
કપટ ચપટ થાએ સદા, ભલે કંઈ તું ગુંજ. ૧૧
- (કામિની)—જીત જગતમાં જૂઠની, સાચું તેજ ગણાય;
ખરેખરા કળિકાળનો, એજ આજ છે ન્યાય. ૧૨
- (કંથ)—આળ ન એવું મૂકીયે, ચતુરાં થઈ ચતૂર;
હારે તે રહેવે સદા, જગનો નિયમ જરૂર. ૧૩
- (કામિની)—જુઓ જુઓ થઈ માહરી, આ વેળા ફતેહ;
આધિન થઈ સેવા કરો, નાથ બતાવી નેહ. ૧૪
- હાર જીતનો એમ તો, રે'શે નહિં સુમાર;
પ્રીતમ પેલી વાતનો, કરો કાંઈ નિસ્તાર. ૧૫

દુષ્ટસ્ત્રીથી સંકટમાં સપડાયેલા સ્વામીનો ઉદ્ધાર.

કટાવ.

છે નારી બહુ દુખકારી, જશો એનાથી હારી, થાવાની બહુ ખુવારી,
મન રાખો માટે વારી, શિક્ષા અંતરમાં ધારી; ધારી, પ્રીતમ પ્યારી, પ્રી-
તડી ભારી, કરો ન જરી, મનડું મારી.—

દુષ્ટ પ્રીતથી, દૂર રહીને, આ સંસારે, વિષય જળમાં, કદી પડો નહિં,
ખત્તા ખાશો, બહુ પસ્તાશો, હારી જશો, થાશો દસો, જશે ભડંસો, અને
તમાશો, તેહ તપાસો, નારિ જાતથી, જેમ ફસાયો, ખરેખાત હું, નારી નાહી,
પ્રીતડી સાહી, મારી માહી, દશા થઈને, આમ રખડવું, વન વગડામાં, નાત જા-
તથી, રીતભાતથી, દેશકાળથી, દૂર રહીને, તન ધનનું સહુ સૂખ ગુમાવી, અન-
ધન ને પ્રિય જાતથી દૂરે, થઈ રખડવું, ચોર બનીને, વળી ફસાયો, રંગ મૂકીને,
પડ્યો તુરંગે, બીડું ઝડપ્યું, ચોર પકડવા, મુદ્દામાં મુદ્દામ. મજે નહિં, ચોર
નામતો, કહો કંઈ શું, સ્ત્રીથી ઠગાયો, થયો દુઃખિયો, લવ નવ મુખિયો, એનિ
શોધમાં, આમ તેમ બહુ, ગામ ગામ ને, ઠામ ફર્યો હું, નારિ જાતને માથે
ધ્યાનત, ખરેખાત એ બદધાનતની, મારો સહુ વિશ્વાસ તજીને, મૂકી આલી,
રાંડ નમાલી, આગળથી થાતી બહુ બહાલી, રાખિ પેટમાં મોટી પાળી,
માઈ ઝાલી, હાથ ચડે તો, હાર કરીને, મન હરખાઈ, ગીતો ગાઈ, સુખીઓ
થાઈ, મનગમતાં મિષ્ટાનો ખાઈ, તેહ વિના તો આમ દુઃખી હું, ચોર મળ્યા નહિં.
રાજ મુજને, હાર મારશે, લૂટી લેશે, જૂઠું કહેશે, ખેડિ ધાવશે, તફાવશે, ઉંધે
માથે. વળી ઉચકશે, વિપત્તનું વાદળ ચહી આવ્યું, કહો જઈ ઝ્યાં, કોના પાસે.

દુખડાં રોહું, ભવની આ સહુ, ભાવઠ જોહું, નશિય સાયુ લગાડી ઘોહું
 સારા દિનની વાટડી જોહું, ગઈ ગૂંજરી વીસારીને, વાત બધી કહું વિસ્તારીને
 નીચ નારિના સ્વભાવ ફેરી, નારી નહિ એ નાગણુ ઝેરી, કરશે સહુ આ
 લમને ઠેરી, દુખડાંના હુંગરમાં ઘેરી, મેરી નહિ એ, મેહેર વગરની, માદ્યથ
 તો સાદા સારા, કાંઈ પીડા નહિ, સૂણે સુઈ સલામત ઉઠવું, કશી વાત પંચાત
 મજે નહિ, નારિ જાતને, ઘણું ભણાવે, બહુ છકાવે, મોંચ ચઢાવે, લાડ લડાવે
 છૂટ આપીને બહુ રખડાવે, તેનું આ પરિણામ થાયછે, ખરો નમૂનો, બન્યે
 ભાઈ હું, સસોનાશની પ્રાટિ થઈછે, એતો એતો, માટે મિત્રો, રાખો નારીને
 અંકુશમાં, વાજખી રીતે, છૂટો આપો, બંધન કાપો, પડે ન શાપો, રૂડ
 ધારા, એજ સુધારા, દારા સાપ તણા છે ભારા, બહુ સંભાળી, કામ લઈને
 રાખો લાજ તમારી—છે નારી બહુ દુઃખકારી.

સાખી—મરાઠી ચાલની.

પ્રીતડિ તારી જુઠડિ નારી, ભારિ કરી તે ધાત;
 પ્રેમ જગાડી આગ લગાડી, અતી કયો ઉત્પાત;
 ન્હોતું જાણ્યું થાશે આવું, તુંથી વિપરીત કામ;
 હતી તાહરી સારી આશા, શું તેનું આ પરિણામ.
 શક્તિ પ્રમાણે કીધી ભક્તી, આપી શિક્ષા સાર;
 શાસ્ત્ર તણા ઉદ્દેશ અતાવ્યો, યથામતિ અનુસાર;
 તન ધનતું સુખ લેશ ન જોયું, મેં તારા મુખ માટે;
 શું તેના સાંઠાંમાં મૂજને, બાજે આમ ઉચાટે.
 ઈશ્વર સાક્ષી આપણા મનનો, લેશ ન પેટે પાપ;
 શુદ્ધ પ્રીતિ નિતિ જાહર જગમાં, શું તેની આ છાપ ?
 હું તારા રૂપે અંજલિ, પરવશ પ્રીતિ-પાંશ;
 શું તેનો તું ધાતકિ રીતે, દે બદલો કરિ નાશ.
 પૂંજ્ય સંગાથી અધિક ગણી મેં, દિલ પૂરે તુજ સાખ;
 આલી બહાનાં બહુ અતલાવે, જાણું તે અભિલાખ;
 તારિ કૃતિનો સર્વ અનુભવ, છે મુજ દીલ ભરેલો;
 જોહું શું પડેલો એ જીરનો, નથી નથી હું ઘેલો.
 તારે જાજતું તે કીધું જ, કંઈ ન મને દરકાર;
 સ્નેહનો અંતર ધર્મ વિચારી, ચિત્ત ચજે પળવાર;
 આપ વખાણુ લખે-શરમાઈ, કર તું કાંઈ વિચાર;
 નીતિ રીતિ આપણનીમાં તું, જોડ અતાવ લગાર.

પ્રેમ મરણનું પ્રૌઢું દુઃખ તે; દર્દને દીલ સાલે;
તું પણ દરદી એમજ હોશે, છે મુજને એ ખ્યાલે;
થોડી લખી આ સાખી દુખની, દીલકું માંડે વાળું;
ધન્ય પ્રભુ ગતિ પ્રેમની એવી, કાં ન કૃપાળુ પાળું ? ૬

દુઃખી નરની ઉદાસિનતા.

હોરી—રાગ કાફી.

“ઘેર આવો વસંત વિલાસી, વિલાસી.”—એ રાગ.

દીલ દીસે અરે શું ઉદાસી, ફિકરની લાગી રહી ગળે ફાંસી. (ટેક)

કાન્તાવિયોગનો એક કલહ ને, દેશથી થાવું પ્રવાસી;

નીર વિના મીન જીવ તેવો ખીન, નિશદિન દીન નિરાશી;

રાશી પણ થઈ ગઈ *રાશી.— દીલ દીસે અરે શું ઉદાસી ૧

તન ન સુધાર્યું ધન ન મળ્યું કંઈ, વિધાની વાત વિમાસી;

સગાં સંબંધી ધનનાંજ યારો, કાકા મામા મામી માસી;

વખાણી કરે વાત ખાસી.— દીલ દીસે અરે શું ઉદાસી ૨

ઉદરભરણની ઉરમાં વિમાસણ, કારણ જહુ નાસિખાસી;

શાખાશી તો ગઈ દૂર નાસિને, બદનામી મૂખ વિમાસી;

છાઈ રહી છે ખાર માસી.— દીલ દીસે અરે શું ઉદાસી ૩

સાચાં સુખકર દુઃખ ખમે જહુ, મૂરખ માણે મળ શી ?

ફંદી ફીતૂરી તો ફાવી જાય ને, મ્હોટા મનાય મિળશી;

રહ્યું પૂર એનું પ્રકાશી.— દીલ દીસે અરે શું ઉદાસી ૪

વેદિયામાં ખપે ભેદ ભણેલા, વિધાના રૂડા વિલાસી;

લાસી લાસી કરે વાત તે સાલસ, શઠ શેઠ એવા સુવાસી;

હાથે કરી મેળવે હાંસી.— દીલ દીસે અરે શું ઉદાસી ૫

દિલ દિલગીર ન થવું લવલેશે, પણ તજવું ન ઉપાસી;

રાખી ભંડેશો વિશ્વંભરનો, ટેક ન ચૂકિયે ત્રાસી;

કાન એજ તીરથ કાશી.— દીલ દીસે અરે શું ઉદાસી ૬

પ્રેમપાશ.

ગીતિ.

સ્વર્ગ સરીખું સુખકું, પદ્મિની કેરા પ્રતાપથીજ મળે;

હસતાં રમતાં જમતાં, ગમતે ભમતાં કહોજ કોણ કળે ?

“દીલદારી કીની રે”—એ રાગ.

મુજ મનડું મોહું રે—દીલ હરખાવી, મન લલચાવી,
અધર મધુર રસ સરસ પાઈ પી, કાળજું કોરું રે.—મુજ મનડું
અંગ ભૂષણથી રસિક રસિક તે,
રંગ મચાવી તાલ લગાવી,
કરી શુભ ચારી ખારી વીસરે ન તે વીસારી, ભારી દીલદારી,
કરી ચીતડું ચોરું રે.— મુજ મનડું

વિરહિણી માતાનો આકુંદ.*

પદ.

“કુંવરી કુંવર મારાં લાડકાં”—એ રાગ.

લાડકવાયા સુલક્ષણા, મારા પુત્ર પાવન;
તારા વિયોગે વ્યથા થતાં, માઈ તલશે છે મન.—લાડકવાયા
તાતનું દુષ્ટ સહાસ ને, વળી માતા વીયોગ;
સાલશે દિલમાં તૂળને, આહા! કેવો સંજોગ?—લાડકવાયા
આળ આવ્યું તૂળ ઉપરે, થયો દેશથી દૂર;
હા શિવ! હા પ્રભુ! હા હરિ! હુંછું તારી હજૂર.—લાડકવાયા
વિકટ સંકટનાં કટક અધાં, કેમ વેઠીશ આળ;
વાધ વર રીંછ વાંદરાં, વનમાં વિકરાળ.—લાડકવાયા
સુખની સચ્ચા વનમાં નથી, નથી છત્ર પલંગ;
પાથરી અંગને પોહવું, એવી વેળા છે તંગ.—લાડકવાયા
ભાવતાં ભોજન લાં નથી, નથી સુજન સમાજ;
રાજ રતી પૂર લાં નથી, કેમ રહેવાની લાજ.—લાડકવાયા
છેવટ પણ નથી મૂળને, થાતો તારો મેલાપ;
ધિક ધિક ચિત્તની ટેકને, આહ પાડવા છાપ.—લાડકવાયા
સૂઝ સુશીલ તું છું બહુ, એજ મુંજને સંતોષ;
ઈશ્વર સાલ થઈ તુંને, કાપશે દુઃખ દોષ.—લાડકવાયા
સૂખી સંતોષી સદા થજે, ઈશ પૂરશે આશ;
માતા વિયોગ વિસારીને, ભજજે અવિનાશ.—લાડકવાયા

* રા. રા. આનંદજી વહાલજીકૃત “લક્ષ્મણોદય” માટે આ અને એને લગતી કવિતા રચી હતી જે તેમણે અતિ આનંદ સાથે રચેલી છે.

લલિતછંદ.

- સુશિશુપુત્ર ઓ ! વિનય લક્ષણા, દુર તું મુજથી એ વિટંબણા;
વિકટ મારગો કેમ કાપશે, વિરહવેદના દુઃખ આપશે. ૧
- પિયર માહરાં પૂછશે મને, નગરમાં ગપાં આલશે અને;
તુજવિયોગથી ના જિવી શકું, પક્કમાત્રએ ના હવે ટકું. ૨
- કરમની ગતી કારમી અતી, નવ ફરી શકે કોઈથી રતી;
ઝુરિ ઝુરી તું રે દર્દ પામશે, વદન માતનું ક્યાં નિહાળશે ? ૩
- દિન ઉગે થશે દેશ વર્જવા, હુકમ તું સહે કેમ બન્યુવા ?
દુઃખ માહરું કાઠિ જાય રે, તતુજ તુંવિના નીરપાય રે. ૪
- પરમ ઈશ્વરા વિશ્વના ધણી, મદદ આપજે માગણી સુણી;
અધિક શું લવું દુઃખમાં પડી, અધમ પાપિણી દોષમાં સડી. ૫
- સકળવ્યાપિ તું હે વિશંભરા ! સખજ શાન્તિ દે જ્ઞાનસાગરા;
તનય મૂળ તે તૂજ આશરે, ફિકર જેનિ છે મૂળને ખરે. ૬
- શરણુ તાહરે તાત હું હવે, વિપત તાપથી આંધળી થવે;
કર સહાય હે વિશ્વરાય રે, ભવસમુદ્રથી તો તરાય રે. ૭

ઉત્તમ ગ્રંથ.

પદ.

“ જગતના નાથા પરબ્રહ્મ દેવા ”—એ રાગ.

ઉત્તમ ગ્રંથ તો તેજ ગણાયે, અસર કરે ઊર ભાવે ભણાયે;—ઉત્તમ
ભાષા રસીક સુભેદ ભરેલી, રહેલી છતાં પણ કંઈ ન છડેલી;—ઉત્તમ
દોષ દુરાચાર દૂર કરીને, દે સૂખ સંપત્તિ દીલ હરીને;—ઉત્તમ
વસ્તૂ વિચારતણી નહિ ખામી, ચિત્ર આખાદ ખરેખર નામી;—ઉત્તમ
રસ ઊપજવી હસાવે રડાવે, સંસારનું શુદ્ધ ભાન કરાવે;—ઉત્તમ
રસિક સુધડ સન્મિત્ર પ્રમાણે, રોજ આપે મોજ ટાણે કટાણે;—ઉત્તમ
મંદ મનોવૃત્તિ ઝટ દે જગાડી, તીવ્રને શાન્ત કરી દે ડુખાડી;—ઉત્તમ
એક સુપુત્ર પિતા નામ રાખે, કપુત્ર સો કરતાં બહુ યશ દાખે;—ઉત્તમ
એક સુપુસ્તક છે યશદાઈ, સો ગ્રંથ દોષ ભરેલથી ભાઈ;—ઉત્તમ
ધનધન તે ગ્રંથને ગુંથનારા, અંમર નામ જે મૂકી જનારા;—ઉત્તમ
સાખો લખાયા નથી જેનું લેખું, જનપ્રિય જવલ્લે તેમાંહિ દેખું;—ઉત્તમ
રત્ન મળે નહિ કંઈ કામ કામે, પથ્થર યત્ન કર્યો વણ પામે;—ઉત્તમ
આશ્રય એવા સુગ્રંથને આપે, પ્રગટ સુપથ તે પ્રેમે કરી થાપે;—ઉત્તમ
શું મહીમા હું વખાણું તેનો, કાન લહી સંગ રંગ મળેનો;—ઉત્તમ

માણેકઠારી પુનેમ.

૫૬.

“વાદળ ફાટવા માંડ્યું હવે છે.”—એ રાગ.

માણેક રૂપે તું માણેકઠારી, સરસ સરદ આંદની સૂખકારી;—માણેક
 ખાએ પવાં દૂધ બેસી અગાશી, શાણાં મળી નરનાર મજા શી?—માણેક
 મોતી ધરે માછલી આજ છીપે, નારિ ધરે રંગ સ્વામિ સમીપે;—માણેક
 રૂપેરી રાત્રી તે દીસે રૂપાળી, ગૌરવરણ મનહરણ રસાળી;—માણેક
 ખીલેલ ચંદ્ર પ્રકાશનો ગોળો, અમૃતની રેડે આંખમાં છોળો;—માણેક
 કૃષ્ણકથા કરે શુભ રાસધારી, મચાવિ મોરલીની ધૂન ન્યારી;—માણેક
 વૃજ દેશ વેષ બહુ બહુ ભાવે, કાન રાધાસંગ રંગ મચાવે;—માણેક
 ઈશ્વર દે દર્શન આંદનીમાં, ગાય શું કાન કહો તે મહીમાં;—માણેક
 વિરહીને લાગે વિષમ વિષ જેવી, દુઃખકારી રાત કથાય ન તેવી?—માણેક

રીપનપર્વ.

દોહરા.

- | | |
|--|---|
| રૂઠાં રીપનપર્વની, થઈ ખુશાલી થોક; | |
| સૂરત અમદાવાદ ને, ચાર મુંબઈ ચોક. | ૧ |
| અંદારમી મેને દિને, પાણ્યું રીપનપર્વ; | |
| અર્થો જે દિન આપતો, રૂઠો પ્રમર્થ ગર્વ. | ૨ |
| ધન ધન રિપન પ્રતાપી તું, ધન ધન તારાં કામ; | |
| રૂઠાં તારાં નામથી, હરખે લોક તમામ. | ૩ |
| રાજ્યહક્ક શુભ સોંપવા, રાખી રૂઠી નેમ; | |
| તે રીપન-રાજેદ્રની, નેક દીલની રે'મ. | ૪ |
| સંભારી સંભારિ સહુ, આભારી નરનાર; | |
| એક અવાજે ઊચરે, તારો જ્યજ્યકાર. | ૫ |
| ગુણવંતી ગુજરાત ને, વળિ પીળાં બહુ ગામ; | |
| રિપનપર્વ શુભપ્રીતથી, પાણ્યું કામોદામ. | ૬ |
| કર્ચો રૂઠો મેળાવડા, રચના રંગનિ સાથ; | |
| લાપણ કવિતા ભાખિને, કીધું યાદ સ્વરાજ. | ૭ |
| દાતરડું પણ દીલથી, ગાય રિપન ગુણગીત; | |
| રિપનજ્યતી પર્વની, રાખી રૂઠી રીત. | ૮ |

મધ્યએશિયામાં લડાઈદેવીનો ઝુંદાડો.

રોળાવૃત્ત.

- કૂટ અરે ઝટ તોપ, રોપ મારીને તારો;
કહાં ગયો તુંજ કોપ, ઓપતો મોટો મારો ? ૧
- ગડગડાટ નીશાન, ધૂમતાં દીસે રણમાં;
કાઢે કાયર પ્રાણ, ઘાણ જે શૂરાપણમાં. ૨
- રસે ભરી સમશેર, વેર લે વિસ્તારીને;
કરતી ના કંઈ દેર, ઝેર જુસ્સો ધારીને. ૩
- ઝટપટ પી રૂંધીર, વીર મુઠી ઢઈ વાતો;
આવે આંખે નીર, શીરપર વાગે લાતો. ૪
- રણશિંગાંની ઝૂમ, વાગતી જોરે ધું ધું;
થાયે કાયર ગૂમ, બદ્ધે છે રે તે હું હું ! ૫
- વહે રૂધિરની નદી, તડોતડ હડે માથાં;
વાગે ખાખર ખડગ, અડગ જન થાએ તાતાં. ૬
- દૂરસી બરફી આણ, ઢાલની ધમાક ભારી;
ઝુંઝે નરો મુઝાણ, ખરો યશ લેવા ધારી. ૭
- હય અતિશય હણહણે, કેશરી પાડે ત્રાહુ;
કરે કરી ગર્જના, વાઘ મોટા જનકાહુ. ૮
- ખખતર ને ખૂરખા, સાજ સંગ્રામ સજીને;
ઝીઠો મુજ સેવકો, પ્રીયની પ્રીતિ તજીને. ૯
- જલદી આગળ પડો, શત્રુને મારિ હકાવો;
ધરી કંઠ જયમાળ, ક્રોશ જશપર દાવો. ૧૦
- બિઝણ નરો બાયલા, ભરાઈ રહેતા ઘરમાં;
દેખી જ્યમ માંઝાર, મૂપકો નાસે દરમાં. ૧૧
- નરજાતિતું નૂર, શૂરવણ તે લજવાવે;
વિના પૂછ મુખ મૂછ, તુચ્છ પશુને શરમાવે. ૧૨
- ચેત ઇંડિયા તરત, હડો અંગ્રેજો ઝટપટ;
ગાફલ ન રહો જરા, જરામાં થાશે ખટપટ. ૧૩
- સટપટ શુદ્ધિ ધરી, બુદ્ધિતું બળ અજમાવી;
નકટપણું પરહરી, રિપૂ મારો લજવાવી. ૧૪
- ઝુંઝું જગરણવિષે, દાંતકાહુ દાંતરહું;
રમત ગમતથી જ્ઞાન, આપિ હસું હસાવું રહું ! ૧૫

સમશ્યા પૂર્તિ.

“ગતિ વિભુની વિચિત્ર, જાણી શકિયે ન કાંઈ,
જૂઓ કદળીને આંખ, આંખે કેળું આવિયું.”

મનહર.*

કેવડો ગુલાબ વૃક્ષ, કોમળને કાંટા કર્યા,
કરેણું કીરણ સુગંધ વણ તે કર્યું;
કસ્તૂરી સુવાસે ભરી, પ્રભુએ તે કાળી કરી,
મોતિ મણિ રત્ન તે સુવાસિ ન સ્ખલવિયું;
મચ્છમાંથી મોતી, મધ માંખીથી, કીડાથી હીર,
વડે ટેટા, વેલે કોળું, કેવું લટકાવિયું ?

“ગતિ વિભુની વિચિત્ર, જાણી શકિયે ન કાંઈ,
જૂઓ કદળીને આંખ, આંખે કેળું આવિયું.”

૧

(૨)

“લાજ નહિ તેને રાજજ મોટું.”

સવૈયો.†

ધર્મ વિવેકતાણું નહિ ધ્યાન, ખરાખ ગુમાન ધરે ખળ ખોટું;
ખોટું દિસે દીલ નહિજ નિખાલસ, સાલસ સાલ ગણે અતિ છોટું;
ચોરિ લખાડિ હરામ કુરીતમાં, ચિત્ત નિરંતર છે દટ યોટું,
કાજ કહી કહી વાજ વળો પણ, લાજ નહિ તેને રાજજ મોટું.

પરચૂરણ ગીતિ.

પ્રતિકૂળતા.

પરિમળ અનળ જાણાએ, કમળ શિતળ પંજુ કરે વિકળ ભારે;
અમૃત વિષસમ લાગે, વિષમ કાળ ને વિધિ વામ જ્યારે.

૧

દુર્બળ લતા.

વેલિ નમેલી પેલી, ખરે સુરેખા વૃદ્ધિ નહિ પામી;
વાડ વિયોગે ઘેલી, નમિ ભૂમિ ભેળિ નિજ મદ દે વામી. ૧
પ્રથમ હતી અલખેલી, છેક છકેલી ભરેલિ નિજ ભારે;
ગુમાવિ પણ સાહેલી, થઈ મુશકેલી, અકેલી આવારે. ૨

* “વિજ્ઞાનવિલાસ”માં આવેલી.

† એક મિત્રે મોકલેલી.

મિત્રપ્રતિ પત્ર.

- મિત્ર હું અપરાધી છું, આજ લગી જે નથી લખ્યો પત્ર;
તે ચિતની વ્યક્તિતા, શાન્ત થવા આ લખું પત્ર તત્ર. ૧
- વગર મળે મન મળિઉં, જે ઇશ્વરની અપાર કરુણાથી;
તે અતિ વૃદ્ધિ પામે, સલ સમાગમ થયે વળી આથી. ૨
- વચનામૃત તમકેરૂં, પત્રદ્વારથી કરી પાન કાન;
હરખિ હરખિ હરધડિયે, માનું મનથી અપાર અહેશાન. ૩

છટ્ટમિત્ર.

- સાધન જગમાં સૂખનાં, અનેક પણ મિત્રરત્ન વિણ વૃથા;
યથાબુદ્ધિથી ધારો, એક પરમ ઇષ્ટમિત્ર તો સુખદા. ૧

સુલ્લેક્ષ્યતા.

- ચહી અંતરથી સારૂં, ખાલ પ્રકાશક કરી વળી સારૂં;
ઉચરવું સુખથી સારૂં, પ્યારૂં સહુને જણાય તે વારૂં. ૧
- સલ અને પ્રિય વદવું, વસવું શુભમાં રૂંડું શ્રવણ કરવું;
શુભ મારગે વિચરવું, શુભ ઉર ધરવું સુકૃલ આચરવું. ૨

અમર.

- અંમર અંમર થાજે, કમર કસીને ખચીત લવ રણમાં;
મધુર નમ્રતા તારી, અમૃતથી પણ મિષ્ટ અધિક શુણમાં. ૧

સંગીત પૂષ્પો.

- કોમળ કુસુમ લતામાં, લેવા પરિમળ ભમે ભ્રમર ભોગી;
લમ જન મન રંજન કર, સંગીત પૂષ્પો અપાર ઉપયોગી. ૧

પરમપદ્મોદિની.

સુલક્ષ્ણા.

- છળ કપટ ક્રોધને દૂર કરી મૂળથી, શૂળ અજ્ઞાન વિહારનારી;
લક્ષિત દૃઢ જ્ઞાન વૈરાગ્ય મહાભાગ્યને, ઉદય કરી અતુલ સુખ આપનારી;
યોગ ક્રિયા અને સ્વરૂપ પરમેશનું—નિલ વિશેષ દરશાવનારી,
'પરમપદ્મોદિની' વિમળમળશોધિની, સાંપડિ પોયિ સુખકારી સારી. ૧

પ્રેમપત્રિકા.

દ્વિતિ.

- સૂર શાન્તવૃત્તિ સુશિલ શીવલાલ, ધન્ય ધનેશ્વર તનૂજ ધી વિશાળ;
વસો વાસ ભુજપતી સમીપ ખાસ, ભોજ કાળિદાસ તૂલ્ય લો વિલાસ. ૧

મહત્ સ્થળે છતાં મહત્ત્વ ન નામ, ધન્ય પાત્રતા તમારિને પ્રણામ;
 રસિક કવિ જ્ઞાની ચતુર ચિત્ત સોહ, સરલ નમ્ર પ્રેમભાવ મનમોહ
 ગર્વરહિત આપનો અપૂર્વ પ્રેમ, વર્ણિ શકે અદ્યપમતિ કાન કેમ ?
 લવી લવ નિમિષ આમ મન વાળું, પ્રેમ પાણિને નિભાવશે કૃપાળુ
 કહ્યું કાર્ય થશે ઈશની કૃપાથી, કરિશ યત્ન તેહ યોગ્ય હું ત્વરાથી;
 તમો તેવિષે નચિત ચિત્ત રે'શો, મૂળ યોગ્ય હોય તે હમેશ કે'શો
 ગ્રંથ પંથવિષે સુણી સુષ્પ વેણ, થયો હર્ષનો પ્રકર્ષ સૂખદેણ;
 પુનઃ પત્રદાર લખો વર્તમાન, કાન શિવપદે સદૈવ એ પ્રણામ.
 દોહરો.

મણિ રૂકમણી સ્વહસ્તનો, વાંચિ પત્ર સુખકાર;
 થયો જેહ આનંદ તે, લખ્યો ન જાય લગાર.
 રનેહીને સંભારતાં, હર્ષ-શોક ઉભરાય;
 આતુરતા મનમાં વધે, ના લખાય વર્ણાય.
 જે સંયોગે-સુખ મળે, તેનું થાવા ભાન;
 વિયોગ એક અનૂભવી, અગલ્ય મોટી માન.

માલિનીછંદ.

પ્રિય પ્રિય પ્રિય તારી, પ્રેમની પત્રિકા જે;
 અધિક અધિક હોંશે, પામિયો તેહ આજે;
 નિરખિ નિરખિ તેહ, વાંચતાં બહાલ આણી;
 તુજ અપુરવ પ્રીતી, યાદ આવેછ શાણી.
 મધુર રસ ભરેલાં, વાક્ય તારાં કરેલાં;
 મુજ હૃદય વસેલાં, પ્રેમમાં છેક ઘેલાં;
 સ્તુતિ અધિક કરું શું, ગૂણ તારા શું ગાઉં;
 છબિ તુજ મુજ દષ્ટે, જે તરે તેજ ચ્હાઉં.

સદ્બોધ.

શાર્દૂલવિકીરિત.

શું સદ્બોધ કર્યાંયિ કેવળ બને, દેશોન્નતી આપણી,
 શું અંગ્રેજ સમાન વેષ ધરતો, મ્હોટાઈ થાએ ઘણી;
 શું લોખ્યાયકિ ધર્મને નિજતાણું, કહ્યાણ પામે જનો,
 મર્યાદા તજવાયિ સજ્જનતણી, છે લાલ શું સંપતો ?

પ્રકરણ પ મું.

નામાંકિત નરનારીઓ.

પંડિતશ્રી ગદ્દલાલજી.

ગરબો.

“મ્હોલે પધારો મહારાજ, માણીગર મ્હોલે પધારો”—એ રાગ.
 આનંદ થાએ અપાર, મને આજ આનંદ થાએ;
 ધનશ્યામ તનુજ આભાર, નહિં મનથી વિસરાએ. (ટેક)
 પંડિત ગદ્દલાલજી, નામ નથીજ અજાણુ;
 વિક્રજન કૈરવતણા, જાણે ઉગ્યા ભલા એ ભાણુ.—મને આજ
 ખ્યારા પુરુષોત્તમ અને, ખ્યારો ધર્મચાર;
 ખ્યારાં સારાં પુસ્તકો, જેને અંતરથી નિરધાર.—મને આજ
 નમ્રપણું ને ન્યાય વળિ, નવધા ભક્તિ નિલ;
 નિલનિરંતર છે દયા, જેના નિર્મળ મનમાં ખચીત.—મને આજ
 લાલચ તૃષ્ણા ના મળે, જેને મન લવલેશ;
 ભક્તિવિષે શુભભાવ ને, વિદ્યાવ્યસન દિસેછે વિશેષ.—મને આજ
 મેલી માન મમત્વને, મારી મનોવિકાર;
 શુદ્ધધર્મ આચારના, જેણે સરસ ધર્યાં શણગાર.—મને આજ
 પ્રસન્ન મન છે જેમનું, કરવા પરોપકાર;
 નિજસ્વારથની ના મળે, જેને તદ્દયવિષે દરકાર.—મને આજ
 ગુંથી ગ્રંથો જ્ઞાનના, વળિ આપી સહજોધ;
 માર્ગ અતાવે મોક્ષનો, કરી ધર્મશાસ્ત્રનો શોધ.—મને આજ
 ભાજે મનની ભ્રાંતિ જે, દઈ વિધવિધ દૃષ્ટાંત;
 ખંત અને આગ્રહ વડે, સમજાવે ખરો સિદ્ધાંત.—મને આજ
 ધર્મગુરુ વિદ્યાગુરુ, જેવા વ્યાસ વસિષ્ઠ;
 પારાશર ને મનુ થયા, એવા આજ સમે એ ઈષ્ટ.—મને આજ
 સુણો યોગ સહુ એમનો, રાખી રૂડો ભાવ;
 પ્રજ્ઞાયક્ષુ જે છતાં, એનો પસર્યો જગતમાં પ્રભાવ.—મને આજ
 સાવધાન રહી જે કરે, વળિ વિધવિધ અવધાન;
 શીઘ્ર કવીશ્વર જે થઈ, પામ્યા માનજનોમાં મહાન.—મને આજ

સ્પર્શ થકી પણ ઝોળખે, અનેક જે આકાર;
 શક્તિ છતાં પણ ગર્વનો, જેમાં અંશ મળે ન લગાર.—મને આજ
 ભગવદ્ગીતા ભાગવત, મહાભારત વળિ વેદ;
 જ્યોતિષ કાવ્યાદિક મહા, શાસ્ત્ર સકલનો પામ્યા ભેદ.—મને આજ
 અનુપમ શક્તિ જેમની, સ્મરણશક્તિની ખાસ;
 વિસ્મય થાએ માનવી, દેખી દૈવીગતિનો પ્રકાશ.—મને આજ
 તરવા ભવસાગર તમે, સેવા એવા સંત;
 મળે જે થકી મોક્ષનો, અતિશૈ સુખદાયક પંથ.—મને આજ
 ઈશ્વર દર્શન એમનાં, દેખે વારંવાર;
 જે સદ્ગુરુ પ્રતાપથી, મળે ભક્તિ સાધન સુખકાર.—મને આજ
 એ સત્પાત્ર શિરોમણી, પૂજ્ય ગણી નરનાર;
 સહજ સમાગમ લઈજીઓ, કાન અનુભવ કરવા સાર.—મને આજ

કવીશ્વર નર્મદાશંકર.

રોળાવૃત્ત.

અમર નામ નર્મદા, સર્વદા આં અવનીપર;
 કર્યું તારું તે ખરે, અહો ધિર વીર કવીશ્વર!
 ગુણ તારા સહુ ગાય, રસિક રંગે નરનારી;
 અનુપમ કવિતા દહેર, અનુપમ છબિ પણ તારી.
 અતિશય દિલ દીલગીર, આર્યજન્મ સહુ તારા;
 તુજ મરણે આવાર, થયા લાચાર બિચાર.
 એક ટેક ધરિ ચિત્ત, ખરે પરગજૂ પ્રમાણી;
 સલ સ્વતંત્રજ મણિ, જતાં થઈછે અતિ હાણી.
 વીર પ્રેમ શૃંગાર, સકલ રસ હેય ગુણસાતા;
 પૂરણ કરણા રસે, આજ તુજ જન્મ નહાતા.
 નર્મદ તારી જોડ, જડે ના જોતાં જગમાં;
 આજ ભરત ભૂમિમાં, કવિઓ કેરા ઢગમાં.
 કાવ્ય અલંકૃતિ આધક, તેમ વ્યાકરણવિલાસી;
 નાટક ત્રોટક કાવ્ય, ગદ્ય પદ્યાત્મક ખાસી.
 કરિ રચના રચિકાર, વસ્તુતઃ રસે ભરીને;
 ગૂઢ છતાં ગુણયુક્ત, પુખ્ત વિચાર કરીને.

- ‘શબ્દકોશ’ તે પ્રથમ, રચ્યો જે મોટો રહો;
અનહદ એ ઉપકાર, ખુજે નહિ જે જન ભૂંડો. ૯
- નર્મદ એ સહુ કેમ, અરે! અમથી વિસરાશે;
ગુર્જરી ભાષા સાથ, સતત તુજ નામ ગવાશે. ૧૦
- અદ્ભુત જગસૌંદર્ય, હરિલીલા અભ્યાસી;
જીવ્હાએ સર્વદા, વસી સારદ સુખરાશી. ૧૧
- સુધરિ સુધારા કર્યા, દાખવ્યા રસ્તા રહો;
વડા વિચારો વડે, કાપિયા કુપંથ ફૂડો. ૧૨
- સત્ય ગ્રહણ કરિ સદા, સત્ય ભાસ્યું તે ભાખ્યું;
લોક લવે લવલેશ, લક્ષ તે કદી ન રાખ્યું. ૧૩
- ટેડિ રસિકતા તારિ, ખરી ખુશિવંતી જોઈ;
ઈતર જનો પણ રહ્યા, ખરેખર તુંપર મોહી. ૧૪
- કહ્યું કરી દાખવ્યું, શબ્દ ના વદો તું વ્યર્થજ;
ગરજ ગરથની તજી, નર્મદા તુંતો મર્દજ. ૧૫
- રે ઓ હિંદુસ્થાન ! હિરો તે ખચિતજ જોયો;
જોયો ખૂખીવંત, મહાજન જે મન મોહ્યો. ૧૬
- સૂરત, મુંબઈ શહેર, આખિ ગુજરાત ઉદાસી;
દાસિ કાઠિયાવાડ, થઈ બાપડી નિરાશી. ૧૭
- નિરૂપાય આપણે, થયાજી કહો શું કરવું ?
ખિન્ન થઈ ગમગીન, પ્રભુનું નામજ સ્મરવું. ૧૮
- નર્મદના ઉપકાર, વિચારી અંપાર ભાઈ;
કરો કંઈ શુભકામ, એહ વિર-અર્થે આંહી. ૧૯
- ભરી સભાઓ સઘ, કરો ભાપણ ભલિભાતે;
કરી અખંડિત ફંડ, ભરો નાણાં નિજ હાથે. ૨૦
- સ્થાપો કીર્તિસ્થંભ, ગયોરે દેશહિતેચ્છુ;
નર્મદ માટે કાન, કરો જે જે તે આછું. ૨૧

દોહરો.

નર નર્મદસમ નહિ મળે, શૂરો સ્વતંત્ર ધીર;
આખા હિંદુસ્થાનમાં, હતો ખરોજ અમીર.

ગરબી.

“થિર કરીને રે આ કામ, કોઈ નથી રહેવાનું.”—એ રાગ.

કરી સુયશ જગત વિસ્તાર, વિરલ નર ક્યાં વિચર્યો ?

હિતકારક ને હુશિયાર, નર્મદ વીર ગયો. (ટેક.)

વીર અને શૃંગાર સરસ રસ, લેખક કવિ ચતૂર રે;

સ્વતંત્ર શાંત વિચારો જેના, છે જગમાં મશહૂર.—નર્મદ વીર૦

શુદ્ધ સુધારાનો સાથી ને, પરોપકારી પૂર રે;

એકમારગી ને આનંદી, નિર્મળ જેનું નૂર.—નર્મદ વીર૦

શુણુસાગર નાગર તું નૌતમ, ઉત્તમ તારાં કામ રે;

નિરખી આર્ય સકળને ઉરમાં, વાધે છે વિશ્રામ.—નર્મદ વીર૦

તૂજ વિયોગે આજ અમોને, થાય અતિ સંતાપ રે;

ભાષાકેશે ભૂપ કવિવર, અક્ષય તૂજ પ્રતાપ.—નર્મદ વીર૦

વિવિધ જ્ઞાનના ગુંથી ગ્રંથો, વાંચનનો શુભ શોખ રે;

આખો તે નર્મદ સુખદાયક, કેમ વિસરશે લોક.—નર્મદ વીર૦

સુરત શહેર તુજ વતનતણી તો, રડતી સુરત જણાય રે;

વિજયી મુંબઈ થઈ ઉદાસી, જતાં તું કવિરાય.—નર્મદ વીર૦

શુણુવંતી શુજરાત બાપડી, રહે રાંકડી આજ રે;

વળિ સૌરાષ્ટ્ર કષ્ટસાગરમાં, તુજ વિરહે નારાજ.—નર્મદ વીર૦

આર્ય મહાજન ઉઠો ઉમંગે, વાળો પ્રતિઉપકાર રે;

જે નર્મદે શિખવ્યા તમને, ભાષાના શણુગાર.—નર્મદ વીર૦

શુણુગ્રાહક થઈ જુઓ જુઓ રે, ઉત્તમ એનાં કામ રે;

વંદો એને પ્રેમભાવથી, છેલ્લો કરી પ્રણામ.—નર્મદ વીર૦

એના દુર્બળ કુળને આપો, પ્રીતે આશ્રય સારો રે;

ગુરુ બંધુ કે પિતા વિચારી, પાળો ધર્મ તમારો.—નર્મદ વીર૦

જખરી રંજ ખમીને અંતે, પામ્યો એ પરલોક રે;

કેમ કૃતદ્રી થઈ વિસરીએ, નર્મદ-ગૂણ અથોક.—નર્મદ વીર૦

સ્મરણુ રાખવા નામ વિરાનું, એ પાછળ શુભ કામ રે;

કરો કરો સૌ આર્ય ઉમંગે, અધિક શું કહે કહાન.—નર્મદ વીર૦

યદુવંશી પ્રયાગજી.

રોળાવૃત્ત.

- શૂર ભાટિયા જ્ઞાતિ વિષે, સૂધારા સાથી;
સૂર સુધડ નર અરે ! ઉડિ ક્યાં ગયો ત્વરાથી ? ૧
- ઉત્તમ ઇંગ્લિશ અને દેવભાષા ભણિ ભાવે;
ધર્યો ધર્મપર અખુટ-પ્રેમ જે ક્ષેમ ખતાવે. ૨
- પુનિત પ્રયાગજી નામ, સુર ઠાકરસીના મુત;
યદુવંશી કુળવિષે, હોતો હીરો તું અદ્ભુત. ૩
- ‘પ્રમાણ સહસ્રી’ ગ્રંથ, પ્રગટ કરિ રૂડો પોતે;
પ્રગટી કીર્તિ જ્યોત, જળહળે જગમાં જોતે. ૪
- ‘મગવદ્ગીતા’ અને ‘માર્ત’ ભાષાંતર ભાટે;
પ્રૌઢો કર્યો પ્રયત્ન, પુન્યના સુપંથ સાટે. ૫
- વિત વિદ્યા ને વેર, સોતું ને સુગંધ પેઠે;
પણ તુંમાં શુભપેર, ઉભય મેં દીઠાં ઠેકે. ૬
- નમ્ર પ્રમાણિક અને પુષ્પ વિચારે તારા;
આગ્રહિ પણ ઉત્સાહી, જક્તને શ્રેય થનારા. ૭
- પરોપકારે અને, વળી વૃત્તિ વ્યાપારે;
વિદ્યામાં નિશ્ચિને, તલપતું તુજ મન ભારે. ૮
- શોધક બુદ્ધિ સાથ, શુદ્ધ ભાષાપર પ્રીતી;
પ્રીતિ પંથે થાય, ચિત્ત મુજ ખેદ પ્રતિતી. ૯
- ખચિત પડીછે ખોટ, ભાટિયા જ્ઞાતે મોટી;
ખરી ખીલતી કળી, કરી હરિયેજ કસોટી. ૧૦
- ઈશ આપજે મોક્ષ, એહ વિર નરને નિશ્ચે;
જેણે રૂઝાં કાર્ય, જગતમાં કીધાં દીશે. ૧૧
- જન્મ મર્ણ સર્વને, શોક મિથ્યા શું કરવો ?
અચળ સૃષ્ટિનો નિયમ, કેમ મનમાં ના ધરવો ? ૧૨
- ગુણવંતો વય તરણ, શોક કારણ ખે સખળાં;
પણ પ્રભુ ઈચ્છાપાસં, યત્ન આપણનાં નખળાં. ૧૩
- આમિ સારાં તણી, જગતનો એવો ધારો;
અમર નામ આ દામ, કાન કદિયે ન વિસારો. ૧૪

ઠાકોરશ્રી હરિસિંહજી.

ગરબી.

“અલબેલિ રે અંબે માત, જોવાને નઈયે.”—એ રાગ.

શુભ ધર્માંચરણુ વિચાર, અતિ નિર્મળ નીતિ;

મતિ સાત્વિક ને સુખકાર, હરિચરણુ પ્રીતિ. (ટેક.)

પ્રીતિ અતિશય આર્યધર્મપર, નીતિ રીતિ નેક રે;

રાખોછોજી આપ વિવેક, નિર્મળ નિશ્ચય ટેક.—હરિચરણુ.

નામ હરિસિંહ રાચિ હરિપર, હરિભક્તિ પર ખ્યાર રે;

હરિભજવાને રાખો હરનિશ, અંતરનો ઉદ્દગાર.—હરિચરણુ.

રૂપસિંહસુત રૂપ અને ગુણ, પામ્યા પૂર્ણ પ્રતાપ રે;

રૂડા રાજવિની રઢિયાળી, રાખી ઉજવળ છાપ.—હરિચરણુ.

ઠાકમોઠ છે કંઈક ઠાકરો, ઠાલિ કરે ઠકરાઈ રે;

ઠકાખાજી ઠીક ગણે તો, એ શું નહિ ઠગાઈ?—હરિચરણુ.

વિદ્યાવાદ વિનોદ ન જાણે, દુરાચારપર ખ્યાર રે;

પ્રજપ્રેમ ને પોષણનો તો, ક્યાંયિ મળે આધાર?—હરિચરણુ.

અદ્ય છતાં અતિ કરી ખતાવે, વર્તીવે વળી ત્રાસ રે;

સત્તા સુખ ને શૌર્ય ગુમાવી, અંતે થાય નિરાશ.—હરિચરણુ.

તરણુ વયે તમ મમતા તજીને, સાત્વિક વૃત્તિ સુખકાર રે;

પ્રાચીન પ્રજપતિની રીતી, કીધી અંગીકાર.—હરિચરણુ.

સલ ધર્મનું શોધન કરવા, અંતરનો ઉદ્દેશ રે;

આપતણો નિશદ્દિન નિરખીને, વાધે હર્ષ વિશેષ.—હરિચરણુ.

ફરિ મદરાસ પ્રવાસ પ્રીતથી, યોગ સાંખ્યનું તત્ત્વ રે;

વડા વિષ્ણુધ નરને મળિ મેળવ્યું, જનું આજ મહત્ત્વ.—હરિચરણુ.

ગૂર્જર ને વ્રજભાષાકેરું, મેળવિયું શુભ જ્ઞાન રે;

અગ્રેસર અંગેજી શિખ્યા, પણ ન ધર્યું અભિમાન.—હરિચરણુ.

કાવ્ય કથામૃત પાન કરીને, રાખ્યો તે પર ખ્યાર રે;

પામ્યા દૈવી કવિત્વ શક્તિ, સંગીત વાદ્ય પ્રકાર.—હરિચરણુ.

પ્રભુ પ્રતાપે મનવાંચિત સુખ, પામો આમ મહાન રે;

પામો ધર્મ તત્ત્વ અતિ ઉત્તમ, ધમ્મજોજી કહાન.—હરિચરણુ.

કવિત.

સકળ સુગુણ રૂપ, સુજનતા છે અનૂપ,
વિરલ વરલ ભૂપ આપનો પ્રતાપ છે;
વિદ્યા નીતિ ધર્મપર પ્યાર છે અપાર તેમ,
દીનજનપર રે'મ પ્રેમ તો અમાપ છે;
ધર્મ ધ્યાન ધારવાને જ્ઞાનને વધારવાને,
મનને સુધારવાને દૃઢ જેની છાપ છે;
રાય રૂપસિંહ સુત કાં ન હરિસિંહ સદા?
નમુનો નવલ ભલો ભૂપ આપોઆપ છે.

૧

દોહરો.

મંત્રી* સૂત સરળ સદા, સાત્વિક મતિ સુખધામ;
નિર્મળ નથુરામ સુજ, સુમિત્ર આઠે જામ.

૧

સોરઠો.

નાહિ લાલચ નહિ લોભ, લવ લુલૂપતા ના મજે;
મનડું જેતું રોજ, સદ્વિદ્વન ચિંતન કરે.

૧

ઠાંકટર ખાંઈડ.

૫૬—ઝીઝોડી.

“નાથ કેસે ગજડો બંધ છુડાયો.”—એ રાગ.

ખાંઈડ તારી ખાહોશીની બલિદારી,

કીરતી સરીતા વીસતારી.—ખાંઈડ૦

આંખનાં રતનનું જતન કરી તેનું, દાન દીધું સુખદારી;

ધન્ય વિદ્યા તારી, ધન્ય તારા ગુણ, ધન્ય નીતિ રીતિ તારી.—ખાંઈડ૦

ખાનગી સારી ઘરાડી છતાં પણ, નિજની ફરજ ન વિસારી;

મિલનસાર માયાળુ સ્વભાવથી, ધારણા તેં શુભ ધારી.—ખાંઈડ૦

ઘાંટ કોલેજના વિદ્યાર્થીઓને, વિદ્યાર્થી કીધા આભારી;

આહે તેથી દરશન સહુ તારે, ભૂલે નહિ યાદગારી.—ખાંઈડ૦

ગાય છે ગુણ તુજ અનુભવી ભાવથી, મુંઝઈનાં નરનારી;

‘પંચ’ કહે સહુ વેધ એવા યજ્ઞે, આ જગમાં દિતકારી.—ખાંઈડ૦

* સૂત નથુરામ પિતામહરજ ગણ યોગવિધાના અજ્ઞાનો છે. તેમણે ‘પરમપત્ર જાધિની,’ ‘યોગદોસ્તુભ,’ ‘મયુષ્યમિત્ર,’ ‘સ્વાભાવિક ધર્મ,’ ‘દયાદી ક્રીડા રમ્યા’ છે.

સર દીનશાહજી પીટિટ.

પદ—ઝીઝોટી.

“ નાથ કેસે ગજકો બંધ છુડાયો ”—એ રાગ.

ભલેં સર કીધા શાણી સરકારે,
જાણી વાત બંધી વીસતારે.—ભલેં સર૦

કાપવાને દુઃખ દીન ગરીબનાં, દીનશાહજી શાહુકારે;
ધન ખરચ્યું મન સાવધ રાખી, રાજી થયા સુવિચારે.—ભલેં સર૦
પાંચ પચીશથી પામિયા પોતે, દોલત તો બેશુમારે;
હરદમ રૈયતનું હિત કરતાં, પાછા પડ્યા નહિં ક્યારે.—ભલેં સર૦
લાખો લાચારની દુવા લીધી તે, આજ કૃણી છે કરારે;
દિન દિન વૃદ્ધિ કરો વળી એમાં, વિવેકથી વાર વારે.—ભલેં સર૦
શેરીફનું પદ પામિ પછી ઝટ, “નાષ્ટ” થયા થોડી વારે;
માન ને આન વળી એમ પામજો, ‘પંચ’ વચન એ ઉચ્ચારે.—ભલેં સર૦

પેસ્તનજી કામા.

ગરબી.

“ જરથોસ્તી જયજયકાર, જગતમાં જાણીતો ”—એ રાગ.

ધન ધન કામાજી શેઠ, કામ રૂઠું કીધું;
ધરમારથ ખરચી ધન, સુખ સાધન દીધું. (ટેક.)

નેક કામમાં કરી સંખાવત, થઈ જગમાં જાહેર રે;
વંધી કીરતી સરવ કામમાં, દેશ દેશ ને રહેર.—કામ રૂઠું
વૈદક શાસ્ત્ર શીખે અબળાઓ, એવી થેઘ કોશેશ રે;
સ્કાલરશીપની તેમાં આપે, આપી મદદ વિશેષ.—કામ રૂઠું
બાળક ને અબળા દરદીની, આણી ઉરમાં રે’મ રે;
બાંધી ‘કામા ઑસપિટાલ’ શુભ, પૂરો આણી પ્રેમ.—કામ રૂઠું
ખરચ્યા દામ રોકડા રૂડા, આપે બની ઉદાર રે;
એક લાખ ને હજાર પાંસઠ, કરવા પરોપકાર.—કામ રૂઠું
સુંદર ભવ્ય મકાન બનાવ્યું, જે મેદાનનું નાક રે;
ભાત ભાતના વિભાગ પાડ્યા, વાગી જગમાં હાક.—કામ રૂઠું

હવા રોશની સહુ સગવડનો, કીધો શુભ સંયોગ રે;
લાલ લઈને આશિષ દેશે, દરદી થઈ આરોગ્ય.—કામ રૂંડું
સખી ખરો ઉપકારી નર તું, તારૂં ઉત્તમ નામ રે;
કામા આસપીટાલને નામે, વખણાશે સહુ કામ.—કામ રૂંડું
અહુરમઝદની મહેરવડે વળી, હોરમસજસુત સાર રે;
પેસ્તનજ પ્રીતેથી કરજો, એવાં કામ અપાર.—કામ રૂંડું
'પંચ' પ્રસન્ન થઈને આહે, દિલથી દુવા સદાય રે;
કામાજનાં ભલાં કામને, થાજો ઈશ સહાય.—કામ રૂંડું

લોઈ રીપન.

હોરી—રાગ કાફી.

“સાંવરો અજહુ નહિ આયો, નીજનાથસેં નેહ બઢાયો”—એ રાગ.

રીપન નામની બલિહારી, રીપન અતિ કીર્તિ વધારી. (ટેક.)

દેશ ઉદય કરવાને રુદ્ધથી, ધારણા તેં શુભ ધારી;
અદ્ભુત તારી કીર્તિ પતાકા, ગઈ ગગને સુખકારી;
વિજય જગમાંહી પ્રસારી.—રીપન નામની બલિહારી ૧

શુભ હક્ક દેશી પ્રજાનેજ દેવા, કોશેશ તેં કરી સારી;
આગ્રહ ને ઉર ઉઠાંઠાથી, નિષ્ઠા તબવી નહારી;
અભિષ્ઠ થઈ હીતકારી.—રીપન નામની બલિહારી ૨

રીપન રાજનીતિ રઢિયાળી, લાગિ લોકપ્રિય ભારી;
ગુણ ગાય હિંદ પ્રજા હરખીને, રીતિ જોઈ ન્યાયકારી;
ભલા સ્નેહધર્મ સંભારી.—રીપન નામની બલિહારી ૩

કાજો ધારો તેં નામુદ કીધો, કૃષિકર રીઝવ્યા ભારી;
ગોરા ને કાળા સમાન ગણીને, વિકટ વિડંબના વારી;
અનીતિની રીત વિહારી.—રીપન નામની બલિહારી ૪

પોષણુ ગ્રેમે પ્રજાનું કીધું, અડગ રહી ટેક ધારી;
નિંદા સ્તુતિની સ્પર્ધા કરી નહિ, બહુધા બુદ્ધિ ધરી સારી;
પક્ષ પ્રાપ્ત્ય નિવારી.—રીપન નામની બલિહારી ૫

ગામ ગામ ને કામ કામ સહુ, ગાઓ ગુણ લલકારી;
માજો સહુ દીર્ઘાયુષ્ય એનું, દ્વય કર ગ્રેમે પ્રસારી;
કાન પ્રભુ પાસે પોકારી.—રીપન નામની બલિહારી ૬

જાઉં ઈડસ્લે.

પદ.

“કુંવરી કુંવર મારાં લાડકાં, કરો મોસાળ વાસ.”—એ રાગ.

ઈડસ્લે અરે ક્યાં ગયો ! રૂડો રાજ્ય પ્રધાન;
ખોટ પડી ઇંગ્લંડને, જાતાં પેલી જહાન.—ઈડસ્લે
ધરખમ ધીર ઠરેલ ને, સૂધા જેના વિચાર;
હિંદુસ્તાનના હિતનું, જે હતો હથિયાર.—ઈડસ્લે
પાંચમી જાનેવારી અને, યુધવાર બપોર;
સને અઠાર સત્યાસીમાં, થયો સોર બકોર.—ઈડસ્લે
કન્સરવેટીવ પક્ષથી, શું થતાં અપમાન;
ખેદ થયો તેનો તૂજને, ને છોડિ દીધો જાન?—ઈડસ્લે
પરદેશ ખાતાંનો પામિયો, તું મ્હોટો અધિકાર;
ઊતરતું પદ પામતાં, ન કરી દરકાર.—ઈડસ્લે
હિંદનો એ હતો ખેરખા, ઇંગ્લંડ-આધાર;
લીબરલ સરખા જાતે હતા, જેના હેતુઓ સાર.—ઈડસ્લે
રટાફર્ડ નારથકોટ એ, જેહતું બીજું નામ;
જાણીતું આ જગમાં હતું, વિના ડોળદમામ.—ઈડસ્લે
સૂઝની ખામિ પડે સદા, જગનો એ રિવાજ;
ખોયો છે એમ ખરેખરો, નર બાહોશ આજ.—ઈડસ્લે
‘પંચ’ થઈ ગમગીનને, માગે એ પ્રભુપાસ;
એવા ખરા ખરેખાહતું, કરો રક્ષણ ખાસ.—ઈડસ્લે

સૌં આનંદીબાઈ જોષી.

પરજ.

“શેઠ સગાળશા સાધુને સેવે, વાણિયો પાળે વ્રત.”—એ રાગ.

અરે ઈશ ! આ તે શું કીધું રે, ખરું રત્ન ખેંચી લીધું. (ટેક.)

આનંદમૂરતી આનંદીબાઈ, સ્ત્રીજાતિનો શલુગાર;
દક્ષિણીમાં હતી દેવી જેવી વળી, હિંદનું નૂર અપાર.—અરે ઈશ !
વૈદેક જ્ઞાન મેળવવા કાજે, કીધો યુરોપ પ્રવાસ;
અમેરિકા ખંડમાં જઈ જાતે, વધાર્યો વિદ્યાભ્યાસ.—અરે ઈશ !
વૈદક કેળવણી લઈ કાપ્યા, કઈક રોગીના રોગ;
કોલકાપુર ને કળકળે પુના, થાતાં તારો વિયોગ.—અરે ઈશ !

કળકળે હિંદના હિંદુ ને પારસી, ખીજ પણ બહુ લોક;
કારણ જોડી જડે નહિ એવી, મૂઢરેલી ચારે ચોક.—અરે ઈશ!
દૂષ્ટ તારે તારો જીવ લીધો તેતું, કષ્ટ અમોને થાય;
જગકર્તાનો ધારો પરંતુ, કોઈથી ના ફેરવાય.—અરે ઈશ!
દેશ તબ્યો પણ વેપ તબ્યો નહિ, તબ્યો ન શુદ્ધ આચાર;
ત્રત નિમ પાળ્યાં અડગ રહી આપે, ટેકીલી ટેકી નાર.—અરે ઈશ!
અર્ધ ભણેલી અખળાઓ આજે, કષ્ટ છકી જાય છેક;
તેમને દાખલો દેવા જેવી હતી, આનંદીબાઈ એક.—અરે ઈશ!
ફેળરવારી જીવીશ તારીખ ને, વાગતાં રાતના બાર;
શનિવારે નડી પીડા શનિની, પૂરમાં પડ્યો પોકાર.—અરે ઈશ!
ખરે આકાશમાંથી જેમ તારા, તેમ હિંદુ આગેવાન;
વર્ષ દિવસમાં કંઈક વલ્લા ગયા, તરણ અતે વિદ્વાન.—અરે ઈશ!
સાલ ચાલુ અદારસો સત્યાસિને, રક્ષ હવે મહારાજ;
નાશનો ત્રાસ તમામ મટાડી, સુધારો સઘળાં કાજ.—અરે ઈશ!
સતિ શિરોમણી આનંદીબાઈનો, વૈકુંઠમાં થજે વાસ;
રહાસ વખાણશે સહુ કામ એતું, ‘પંચ’ વચન પ્રકાશ.—અરે ઈશ!

રખમીબાઈને શિખામણ.

ગરબી.

“સાંઝે સાંઝે રે સુરત શહેર, મુંબઈ અલખેલી.”—ઝરાગ.

મુણીયેં શીખામણ સાર, શાણું થયેજી;

રીઝે જેથી ફિરતાર, એવું કરિએજી. (ટેક)

કરિએ એવાં કામ વિચારી, રૂડાં રખમીબાઈ રે,
દાદાજીથી દિલ લગાડી, જણાવજે સરસાઈ;—શાણું થયેજી
‘સગાઈ સોતું પીતળ પ્રીતિ’, સહુ જાણે સંસાર રે;
ભૂલો ક્યમ તે સંબંધ બાંધી, સુધારાનો સાર;—શાણું થયેજી
સ્ત્રીકેળવણી સુધારાને, લાગે બટ્ટો મોટો રે;
કરો વિવેક વિચાર તેનો, જાય ન જેથી ટોટો;—શાણું થયેજી
પર જાતિલા નથી પરગજૂ, જાણો એમ જરૂર રે;
બનાવીને હોળીનું શ્રીકૃષ્ણ, હોમી યાશે દૂર;—શાણું થયેજી
કંજીઆનું મોં કાળું કરીને, તજે વ્યર્થ ઘોંઘાટ રે;
વાટધાટમાં ચાલે વાતો, વજે ઇજતનો ડાટ;—શાણું થયેજી

જેલ જવાથી ઝેર વધીને, વધશે વળિ તકરાર રે;
 તૂટ્યાં દિલ સંઘાશે નહિ ને, રે'શે નહિં વહેવાર;—શાણું થઇયેછું
 લોકવાણિ ને ન્યાયાસનને, આપો મોટું માન રે;
 ‘પંચ વચન પરમેશ્વર’ કહેવત, ભૂલો શું ગુણવાન?—શાણું થઇયેછું
 ચૈસા માટે પંતિ પરહરવો, એ તો મોટું આળ રે;
 કદિ હોય મમતા તો તજિ તે, રાખો દિલ વિશાળ;—શાણું થઇયેછું
 ધર્મ-રૂઢીને બહાનાં દેવાં, કે કરવો ધિઃકાર રે;
 અણુસમગ્રનાં એ અપલક્ષણ, શાણુંને દ્રિષ્ટકાર;—શાણું થઇયેછું
 (માટે) સુલેહ કરિ સાસરિયે જવા, રચો રૂઢી તૈયારી રે;
 માનો તો છેલાખ દામની, ‘પંચ’ શિખામણ સારી;—શાણું થઇયેછું

માતાવિરહ.

ગરબી.

“ અલખેલિ રે અંખેમાત, જોવાને જઈયે ”—એ રાગ.

ગુણસાગર પરમ કૃપાળ, માતની બલિહારી;
 જેણે કરિ શુભ સંભાળ, સુખ દુખમાં ભારી. (ટેક)
 ભારે ભય આતુરતા વેડી, જેણે દિન ને રાત રે;
 પ્રેમ અખૂટ અખંડિત જેતો, વરણી ન જાયે વાત.—માતનીં
 ભલે સગાં સહુ કોઈ મજે પણ, માત નથી થાતાર રે;
 સ્વારથ અને કપટવણ જેનું, મન નિર્મળ નિરધાર.—માતનીં
 ભાર સહી સંસારતણો સહુ, રાખે બાળ નાર્યિત રે;
 ચિતે ચિંતવે હિત દિનરજની, જનુની સુજશ અનંત—માતનીં
 કામદુધા કે કલ્પવૃક્ષ એ, અનપૂર્ણા કે અંબા રે;
 બ્રહ્મા કે સાવિત્રી સાચે, મંદવાહિની ગંગા!—માતની બલિહારીં
 દયાતણી શું સાચી પ્રતિમા, ક્ષમાતણો અવતાર રે;
 શી ઉપમા હું આપું એને, છે ઉપકાર અપાર.—માતનીં
 લાઘવ પાલન જે કરનારી, ધરનારી પુર પ્રેમ રે;
 ક્ષેમ કારણે હરનિશ ધરતી, જે અંતરમાં રેમ.—માતનીં
 મળમૂત્રાદિક કાઢી જાતે, કરતી જેહ પવિત્ર રે;
 છત્ર ધર્મ શિરનું સહુ રહેતી, તાપ વૃષ્ટિ ને શીત.—માતનીં
 બહુ ઉપાય કરિ બાળપણેથી, જળવિ કર્યું જતન રે;
 કામળ પ્રલ ગણી બાળક હું, જાણતિ રંક રતન.—માતનીં

અસંખ્ય સદ્ગુણ તેના ભૂલી, ક્યમ અવગુણ લઈ લેશ રે;
વિયોગ થાતાં આવે આંશુ, આંખે આજ વિશેષ.—માતની૦
સેવા કરવી પાળવી આજ્ઞા, આળકનો એ ધર્મ રે;
નીતિ ડા'પણ કુળવણીનો, જે છે ઉંડો મર્મ.—માતની૦
સમજવગર મલકાઈ મનેથી, મોટપ જોટિ ન ધરશે રે;
જણાય સમજદેર તો શાંતિ-ધરી વિનંતી કરજો.—માતની૦
માતા તારી મેહરતણે તો, કોઈ ન પામે પાર રે;
મેરસમ મહિમા છે મોટો, ભૂલે જન ગમાર.—માતની૦
માતતણા તો ગુણ ગાવા કો, સમર્થ નથિ જગમાંય રે;
કાન અતિ અજ્ઞાન તથાપિ, ગાય માત મહિમાય.—માતની૦

તોટકછંદ.

કરતી તિ અતિશય તું સુખને, હરતી તિ અતિશય તું દુખને;
ધરતી તિ ક્ષમા ધરતીજ સમી, ડરતી ન વિપત્તિ પડે વસમી. ૧
હરિ ધ્યાન ધરી વળિ અંત લગી, થઇ ઈશ્વરતત્વ તણીજ સગી;
સતભાવ સજી સત નાંહિ તજ્યું, સતભામપતિતાણું નામ ભજ્યું. ૨
વટ છેવટ સૂધિ નહીં વિસરી, નિજ ટેક કદાપિ કરી ન પરી;
કદિ દીલ ન દૂભવ્યું પ્રાણિતાણું, વદિ વેણ મદી મનમાંથિ આણું. ૩
તવ નામ રહું નિશદિન નકી, તપ-તીરથ-વ્રત ગણી મનથી;
ગુણસાગર માત કૃપાળુ અહા ! કૃલકૃલ થવાય ન કેમ અહા ? ૪
પ્રભુ પ્રેરિ મતિ પણ શુંય કહે, તક જોઈ ખરેખર હાય મહે !
સમરી દિનનીશ ઉદાસિ ફરે, કરતવ્ય જણાય ન કાંઈ અરે. ૫
બનિ તેજ બની ન બનિજ થશે, રડતાં નયને જળ ખાલિ જશે;
હરિચિંતન નિસ કહે મનથી, લવ સાધન કાન ન આ તનથી. ૬

સોરઠા.

જનુની તારી જોડ, જડે ન જોઈ જગતમાં;
કરે ઉપાયો કોડ, થઈ નથી થાવી નથી. ૧
અનુપમ તુજ ઉપકાર, ક્ષણભર પણ વિસરાય નહિ;
ક્યે ન આવે પાર, ખ્યાર અને આભારનો. ૨
ભગવતિ દેવી રૂપ, તીર્થરૂપ પણ તું ખરી;
પડી પાપને કૂપ, મેં સેવા ન કરી જરી. ૩

રૂપી મુનિ મહાજનન, માત વખાણે તૂજને;
 કારણ તૂજ કથન, જગતવિષે જાહેર છે. ૪
 ભક્ષે સગાં સૌ હોય, ઈષ્ટમિત્ર આદિ બીજાં;
 કૃપાળુ માતા કોય, થઈ નથી થાવી નથી. ૫
 પ્રેમ ધર્મની હદ, સદા સમાઈ માતમાં;
 રૂપે રૂપાં દુઃખદ, આ ઉપકારી આતમા. ૬
 ખરા ગૂણની ખાણ, ખનીજ ખોદે ના ખુદે;
 પણ મન ઓ પાપાણ, પાછળ શું રોએ કુદે ? ૭
 અમૃત તૃપ્તિ ન હોય, સલ વાત સમજું યથા;
 પણ ઉપાય નહિ કોય, તદ્દય તાપ થાતાં મહા. ૮
 અમૃત મધ ને દૂધ, શીતળ શશી સુહામણો;
 એમાંથી મન શુદ્ધ, વિધિયે તારું નિરમિયું. ૯
 સાચા ચિતની પ્રીત, વળી વિનાસ્વારથ સદા;
 ભૂલે નદ્રટ પતીત, પાપી પુત્રો દુઃખદ. ૧૦
 શાંત સુમનથી રોજ, કરિયે ભક્તિ માતની;
 લેશ ન જેમાં ખોજ, કાન શ્રવણસમ ભાવથી. ૧૧

ગરબી.

રાગ સીતાહના મહિનાનો.

માતા તારા મહા ઉપકાર, નહિ વીસરાય રે,
 થતાં વિરહ દશા વીપરીત, ખુંચે બહુ ધાવ રે;
 તારો અનહદ નિર્મળ પ્રેમ, કહે કેમ વર્ણવું ? ૧
 મતિ અલ્પ પરન્તુ આ ઉર, ભર્યું તે ખાલી કરું.
 કાંધી જે કંઈ જૂજ સેવાય, મેં તો તે નામની,
 હરી ઉર ન પૂરે જે સાખ, તો તે શા કામની ?
 પાસે એકો નહિ દિન ચાર, અરે! ધિઃક્ર હવતું,
 છેતરાયો છેવટમાં ગમાર, જેવું કે નહોતું થવું. ૨
 અંત સૂધી બોલ્યાં મુખમાંથિ, રૂડાં રામ નામને,
 બંધ વાચા પરન્તુ ઉચ્ચાર-સ્થળે રહ્યું તે રમે;
 ગભરાઈ દુઃખે દીગ્ગુંઢ, મુંગો હું ઉમો રહ્યો,
 નથી એમ ગણી બોલ્યાં વેણ, 'અરે એ ક્યાં ગયો ?' ૩

પ્રીતે કીધું ગંગોદક પાન, દેવી દૂધનું વળી,
 ભૂલ્યાં ભવાટવીનું ભાન, હરિરૂપમાં મળી;
 દીધી સહુને શિખામણુ સાર, વડીલ સ્વભાવથી,
 કરી સદ્ગુણ જનમ સુખકાર, આ લોક ગયાં તરી. ૪

સૂણી ગીતાના ઉત્તમ શ્લોક, પવિત્ર કાયા કરી,
 પ્રત દાન કર્યું યથાયોગ, કસુર ન કરી જરી;
 શાન્ત ભોજો ભક્તેશ સ્વભાવ, સદાકાળ શોભતો,
 સાચો મીઠો અંતરનો નેહ, કદી ન જૂદો થતો. ૫

ભૂલું શિક્ષાના શબ્દ તે કેમ, કોમળ મનમાં ઠર્યા,
 જોકે પહેલે ન કરિ દરકાર, મહામંત્ર થઈ રહ્યા;
 હસ્ત રોગે થયો અસ્ત સૂર્ય, કહાનનાં સૂખનો,
 જતાં માતપિતા શીરછત્ર, બ્રાતા ભગની જનો. ૬

રટે નામ મટે દુઃખ શ્રાપ, પ્રતાપ જેનો મહા !
 ઈશ વીસરશે એ કેમ ? માતા મૂળને અહા !
 હવે જીવ મૂકી સહુ સોચ, પ્રભૂ સંભારને,
 ભાવિ મિથ્યા કદી ન થનાર, નિયમ એ વિચારને. ૭

સ્કૃટ કવિતા.

ઈશ્વર સ્તુતિ.

કથાવ.

જય આઘ અગોચર સ્વામી,
 અવિનાશી અજ બહુનામી.

તુજ અપાર, ઉપકાર ગૂણનો, શું ગાઉં મહીમા, મહીમાં મોટો, રંક
 મતિ હું, અતિ અજ્ઞાની, અતિ અભિમાની, વળિ અપરાધી, દીન દુઃખિયો,
 લવ નવ સુખિયો, દિન દિન તુજને, ભૂલી જઈને, ભોળપણથી, મન ભ્રમ-
 તાએ, મદ નીશાએ, દૂડ કુમતિએ, તિમિર જાળમાં, મોહ દ્રાણમાં, મદ
 લાળમાં, ગોથાં ખાતાં, અતિ અકળાતાં, ભ્રમણા થાતાં, સુકાર્ય કેરો, અંશ
 ન કીધો. તુજ ઉજવળ યશ રસ ના પીધો, સુપથ પ્રેમ ધરી ના લીધો, ર-
 મત ગમતમાં રહ્યો ન સિદ્ધો, અતિ અઘટિત મેં કીધું કામ પાણુ, ઘટિત
 હોય તુજને તે કરતું, અઘટિત અથ મારાં સૌ હરતું, ઘટિત પ્રેમ ભક્તિ

ઘટ ભર તું, મમ ઉરમાં, વિશ્વભર ઠર તું, સદાય સાહે, ન કહે નરતું, હું તો
તુજ વિશ્વાસે આશે; આવ્યો પાસે, હે અવિનાશી ! સ્વયંપ્રકાશી, જડતા ભાસી,
ટાળ ઉદાસી, પૂર્ણ પ્રભાસી, તારી ખાસી, મતિ આપ, મતિમાન મને તું,
અધિક કહું શું ? કાન કરગરી, વાત વિસ્તરી, તુજ ચરણે, વૃતિ નિસ રે
ઠરી, જરી માત્ર પણ, જઉં નહિ દૂરી, આપ સુમતિ એવી હરિ અંતર-
જામી.—જય આઘ અગોચર સ્વામી૦

બ્રહ્મદેશની દુર્દશા.*

રોળાવૃત્ત.

બ્રહ્મા વિષ્ણુ મહેશ, કરે નિત જેની રક્ષા;	
તે બરમાને યદ્ય, આજ જાણે શું શિક્ષા !	૧
લાગે મોટી આગ, ખરાખી થાએ ભારે;	
રાંક બાપડી પ્રજા, પુત્રરે શું શું આ રે ?	૨
થાય મહા નુકશાન, લડાલડી ઝપ્પાઝપી;	
વહે લોહીની નીક, ધિક તે કપ્પાકપી.	૩
પથ્થર ગોળી તોપ, પ્રહારો થાએ ભારી;	
ચરચર કંપે કાય, ધીર તો ન રહે ધારી.	૪
કુદરતનો શો કોપ, દશા બદલી બરમાની;	
બળતું ન મળે નામ, પામિયું તે તો હાની !	૫
છુપિ ટોળિયો ફરે, ઘાટ ધડવાને ખૂરા;	
કરે રંક લોકને, ગમે તે રીતે પૂરા.	૬
થીખો હારી ગયો, આખરે રત્નાગિરિમાં;	
ખોઈ ધન ને ધામ, ગામ દારણુ દિલગિરિમાં.	૭
સમાધાનિ ને સૂખ, પામશે ક્યારે લોકો ?	
ખોશે મનનાં દુઃખ, અને કડકડતી પોકો !	૮
બહારે ઈશ્વર વળી, કરો ઝટ આખાદાની;	
નાંખો દુઃખડાં દળી, કળી આ દૂષ્ટ નિશાની.	૯
અગ્રેજોનું શરણુ, હાલ જે પામ્યું બરમા;	
થવી જોઈયે નહિ, આવડી ગતિ અધર્માં.	૧૦

* આ કવિતા ૧૮૮૬ ના મે માસમાં રચી હતી, જે વેળાથી બ્રહ્મદેશની સ્થિતિ બગડતી ચાલી છે.

- થયાં તણો નથિ શોષ, શોષ ખાપડિ પ્રખનો;
થશે કેમ સંતોષ, અરે એમને મળનો ? ૧૧
- ઝટપટ સહુ તોફાન—સમાવિ શાન્તિ વધારો;
ખાન પાન ને ગાન—તાનમાં દિવસ ગુજરો. ૧૨
- હાસ્ય વિનોદે વસો, નિય અરમાં બડભાગી;
બડેખવ તું થાવ, હાલ ને થયું અભાગી. ૧૩
- બ્રહ્મા વિષ્ણુ પ્રતાપ, પામજે દિન દિન ઝાઝો;
બંડ અને તોફાન, કાન દિન હોજો આઝો. ૧૪

સ્ત્રીકેળવણીનો ઉત્કર્ષ.

ગરબી.

“હરિ એક ચિત લાવે લજવો બેન, સૂધર લક્ષ્મિ લૂખ્યો છે.”—એ રાગ.

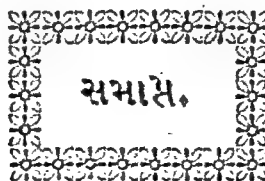
- સુખ સૂર્ય પ્રકાશ્યો આજે રે, અખળાઓની બલિહારી;
થઈ કીર્તિ સભા સમાજે રે, અખળાઓની બલિહારી. ૧
- નીતિના ગ્રંથો ગૂંથે રે, અખળાઓની બલિહારી;
ચાલે પ્રીતે શુભ પંથે રે, અખળાઓની બલિહારી. ૨
- શિક્ષકની પદ્મિ સારી રે, અખળાઓની બલિહારી;
પામેછે અતિ સુખકારી રે, અખળાઓની બલિહારી. ૩
- શુભ માન ગવરનર આપે રે, અખળાઓની બલિહારી;
શુભ સ્થાને પ્રીતે સ્થાપે રે, અખળાઓની બલિહારી. ૪
- અખળા આજે થઈ પ્રખળી રે, અખળાઓની બલિહારી;
હતિ અભણ અણસમજ અવળી રે, અખળાઓની બલિહારી. ૫
- વડિ રકમો ભરાય પ્રેમે રે, અખળાઓની બલિહારી;
ઉત્તેજનની શુભ નેમે રે, અખળાઓની બલિહારી. ૬
- સંસાર—સુધારા વાધે રે, અખળાઓની બલિહારી;
શુભ અર્થો એથી સાધે રે, અખળાઓની બલિહારી. ૭
- વહેમોની જડ સહુ વામે રે, અખળાઓની બલિહારી;
શિક્ષણ રક્ષણ શુણ જામે રે, અખળાઓની બલિહારી. ૮
- મળિ છૂટ ખરી સુખકારી રે, અખળાઓની બલિહારી;
પણ છકશે ના નરનારી રે, અખળાઓની બલિહારી. ૯

હૃદમાં રહી કામો કરજો રે, અબળાઓની બલિહારી;
 શુભ ધર્મ-પ્રેમ ઉર ભરજો રે, અબળાઓની બલિહારી. ૧૦
 ચિત્ત વચનો કાન વિચારી રે, અબળાઓની બલિહારી;
 શિક્ષા રાખો સંભારી રે, અબળાઓની બલિહારી. ૧૧

“પ્રિયંવદા.”

કાવ્યછંદ.

પ્રિયંવદા તુજ વાણુ, કઠિણુ પણુ લાગે પ્યારી;
 પ્રિય છતાં પણુ સત્ય, એજ તુજ સુકિત સારી. ૧
 સત્ય સુધારાતણી, સુધા સરખી શુભ ધારા;
 વહેવાડી અંગથી, મટાડે કૂર કુધારા. ૨
 વિદ્યા વાર્તિકતણી, વળી ચર્ચે શુભ વાતો;
 ધર્મશાસ્ત્રનો હેતુ, -ખતાવે જે વખણાતો. ૩
 ગ્રંથવિવેચન કરે, વળી નિજ નિર્મળ ભાવે;
 અધઠિત જેથી આળ, કદી તુંપર ના આવે. ૪
 વર્તમાન સંક્ષેપ, તેમ તેપર સુવિચારો;
 રચિર રચિકર ખરા, સચ્ચે સુમાર્ગ સારો. ૫
 પ્રથમ સરીખી નથી, શુદ્ધ લમ પ્રૌઢી ભાષા;
 દિન દિન સરળ રસિક, ધરે શણગારો ખાસા. ૬
 મણિ સરખાં સ્ત્રજનાર, સુધડ શુણ્વંતાં જ્ઞાની;
 વિવિધ કલમ સુવિચાર, ખરી એ આખાદાની. ૭
 કરિ વંદન પુર પ્રેમ, ધરી કર હરખું બિરે;
 આજ તૃતિય વર્ષમાં, ઇશ તૂજ આશા પૂરે. ૮
 દિન દિન ખીલે અધિક, વળી વય ને રૂપ તારું;
 વધે સુચશ તુજ પ્રયાળ, સરળ એ અર્જ ઉચારું. ૯
 કાન વિનંતી એજ, કૃપાસિંધુ હરિચરણે;
 સહજ આપ તુજ તેજ, તેજ તારા શુણુ વરણે. ૧૦



સમાપ્ત.

સદ્બોધ મહાત્મ્ય.

ગીતિવૃત્ત.

સદ્બોધ સંગ્રહે ભવ-વિષ-મથ એ લાવિ કારસા કરમાં;

ખાય ન કોણ મટે જો, વિષમ થએલા વિકાર સાકરમાં. ૧

યત્ન કરો જગમાં નય, ધરાવિ સારે સ્વભાવ નામ થવા;

જન ધન મમતા બંધન, ધરા વિસારે સ્વ ભાવના મથવા. ૨

છંદ વંશસ્થ.

વિદેશ કે દેશ અતે વને ગૃહે,

સુશસ્ત્ર પેઠે નિજ સાથમાં ગ્રહે;

શિખે સુણે આગ્રહ કે અનાગ્રહે,

ખુશી થશે સત્ય “સુબોધસંગ્રહે.”—૧

માલિની છંદ.

લ્લપ્ય નય ઠરાવો, તે કરો ને કરાવો,

અવિનય વિસરાવો, પડ્ડરિપૂને ઠરાવો;

શુભ યશ વધરાવો, શીખિ સદ્બોધ રાવો.

મતિ અતિ સુધરાવો, ભક્તિ તેમાં ધરાવો. ૧

દોહરો.

જન અન ધન સંગ્રહ કરે, નાશ નિમિષમાં થાય;

‘સુબોધસંગ્રહ’ કર ગ્રહે, દૃઢ સુખકારિ સદાય.—૧

અગાઉથી ગ્રાહક થનાર ગૃહસ્થોનાં નામ.

૯૬૭

પ્રતો.

મુંબઈ.

- ૨૫ શેઠ પ્રેમજી ખેતસિંહ કબરિયા.
 ૫ રા. લીલાધર મનજી ઠાકી વૈદ્ય.
 ૫ શેઠ મૂળજી આનંદજી ચપ્પર.
 ૨ રા. રા. મહાસુખરામ હરગો-
 વિંદદાસ દાણી.
 ૧ „ વિઠ્ઠલદાસ રાજરામ દલાલ.
 ૧ „ ચુનીલાલ લલુભાઈ પારેખ.
 ૧ ડાક્ટર જમનાદાસ પ્રેમચંદ.
 ૧ રા. બાલકરામ નંદરામ કવિ.
 ૧ „ ડાહ્યાભાઈ છગનલાલ વ્યાસ.
 ૧ શેઠ એરચશાહ એદલજી શેઠના.
 ૧ „ શામજી રણછોડ.
 ૧ „ ખરબેરજી રસ્તમજી તુરકી.
 ૧ „ પુરષોત્તમદાસ જમનાદાસ
 ૧ „ ભટ્ટર ગોરધનદાસ.
 ૧ „ દામોદર ઝવેરચંદ.
 ૧ „ સુંદરલાલ ગણેશલાલ.
 ૧ „ નાગજી. સુંદરજી આ. માસ્તર.
 ૧ „ ભવાનીશંકર રતનજી પંડયા.
 ૧ ભટ્ટ વીરજી ભદવજી.
 ૩ શેઠ ચાંપસી પરખત.
 ૧ „ ગોકુલદાસ હંસરાજ.
 ૧ „ દયાલ મૂળજી સપ.
 ૧ „ મણિશંકર દુર્લભજી ભટ્ટ.
 ૧ „ હરજીવન ગોકુલવર્મા.

રાજકોટ.

- ૧ રા. રા. હાથીરામ કપારાંકર.
 ૧ „ લાભશંકર મૂળશંકર.
 ૧ ખાં ખં ધનજીશાહ હોરમજી.
 ૧ રા. રા. ઈંદ્રજી મકનજી વઝીલ.
 ૧ „ કેવળચંદ મૂળજી દેશાઈ.

પ્રતો.

માંગરોળ.

- ૨ રા. રા. મહારાવ નારાયણરાવ
 ડાક્ટર સાહેબ.
 ૧ રા. રા. ડાહ્યાભાઈ પ્રભુરામ દવે,
 મહેતાજી સાહેબ.
 ૧ „ અનંતરાય બળવંતરાય વઝીલ.
 ૧ શેઠ ભદવજી તલકચંદ.

જામનગર.

- ૫ સ્વસ્થાન જામનગર. હા. દીવા-
 નજી મગનલાલ બાપુભાઈ.
 ૧ રા. ભગવાનલાલ વિ. અમરજી.
 ૧ „ નવલશંકર વિ. રવિશંકર.
 ૧ „ બેહેચરલાલ વિ. કુલશંકર.
 ૧ „ ત્રીકમલાલ વિ. કર્ણાશંકર.
 ૧ „ ઠાકરશી વિ. જેઠાભાઈ.
 ૧ „ જેઠાલાલ શિવદાસ.
 ૧ „ મણિશંકર મૂળશંકર આચાર્ય.
 ૧ „ પ્રભુલાલ વિ. હેમતરામ.
 ૧ „ નારાયણ વિ. રામજી આ.
 માસ્તર.
 ૧ સુશિલ ધુમાખેન વિં લક્ષ્મી-
 શંકર.

ભાણુવડ.

- ૧ રા. ઝીણાભાઈ માવજી વઝીલ.
 ૧ „ મોઢ પ્રમાણંદદાસ કારકુન.
 ૧ „ જમનાદાસ વિ. વિઠ્ઠલદાસ.
 ૧ „ સોમચંદ જવા.
 ૧ „ હામદમિયાં સાલેમિયાં.
 ૧ „ સતાપુરના અવલ કારકુન.

હળવદ.

- ૧ રા. રા. અતુરભૂજ ગૌરિશંકર.

પ્રતો.

ભાવનગર.

૨ રા. રા. નર્મદાશંકર દામોદર
અધ્યાપક.

૨ શેઠ શેખમહમદ જમાલભાઈ.

૧ રા. માધવલાલ વિ. સંતોકરામ
દેશાઈ.

૧ „ હરિરામ દયારામ ભટ્ટ.

૧ „ પરસોતમ વિ. શ્યામજી દોસ્તી.

૧ „ દેવકરજી નથુભાઈ ભાવસાર.

૧ „ હુંગરપરા ભગવતીશંકરભાઈ.

૧ „ છોટમલાલ કરજીશંકર આ-
ચાર્ય.

૧ „ ભાણુજી નથુ ભાવસાર.

૧ „ મગનલાલ કલ્યાણજી ભટ્ટ.

૧ „ કુબેર જેઠા દરજી, ગોહલ.

૧ શેઠ વનમાળીદાસ નથુભાઈ
સુખડિયા.૧ રા. રા. નારાણદાસ મોતીચંદ
ડાક્ટર સાહેબ.

૧ „ પ્રાણજીવન ભીમજી કરપૌંડર.

૧ „ છોટમલાલ ખોડીદાસ.

૧ „ જીવા જુહા.

૧ „ મગનલાલ કરશનજી.

૧ „ વૃજલાલ આધવજી ઠંકર.

૧ „ અમરસિંહજી માણુભાઈ હ-
વાલદાર, ગોહલ.

૧ „ નારણભાઈ જુહાભાઈ શેઠ.

૧ „ હેમરાજ મૂળજી કુંકર.

૧ „ ભવાનીશંકર ગગલ દવે.

૧ „ ભવાન હરખા ભાવસાર.

૧ „ જગજીવન વિ. વર્ધમાન.

૧ „ લાલશંકર પ્રભાશંકર દેશાઈ.

૧ શ્રી જૈનધર્મ પ્રસારક સભાના
પ્રમુખ સાહેબ.

૧ રા. સુનીલાલ જગનલાલ જેડી.

૧ „ મુકુંદરાય મહીપતરાય મહેતા.

પ્રતો.

૧ રા. આણંદજી નાગરદાસ.

૧ „ ત્રીભોવનદાસ.

કેશોદ.

૪ રા. રા. આનંદજી વહાલજી
રાજ્યગુર, રકુલ માસ્તર.

૧ „ ત્રીકમરાય ભવાનીદાસ.

૧ „ મહાસુખરાય વિ. ભવાની-
દાસ, પોલિસ ફોજદાર.

૧ વિદ્યાર્થિ વિક્રમજી રોસા.

૧ રા. પીતાંબર દામોદર ફર્સ્ટ
આસિસ્ટન્ટ માસ્તર.

૧ „ માધવજી આણંદજી.

૧ „ નથુભાઈ આમદ.

ખંભાળિયા.

૩ ડાક્ટર સાહેબ વીરજી ઝીણા,
એલ. એમ. એન્ડ એસ.૧ રા. રા. ગીરિજાશંકર નરસેશંકર
ફર્સ્ટ ક્લાસ માલસ્ટ્રસાહેબ.

૨ શેઠ કરસનદાસ ભાણુજી ચપ્પર.

૧ „ ત્રીકમદાસ દયાળ મોડપ-
રીઆ.

૧ રા. ભૂલાભાઈ જેરામ મહેતા.

૧ „ રામનંદ દેવનંદ વ્યાસ.

૧ „ ચતુર્ભુજ પદમસી.

૧ „ ગૌરીશંકર નરસેશંકર મંડોડી.

૧ „ ગૌરીશંકર હરખજી.

૧ „ નયશંકર દયારામ પંડિત.

૧ „ મુરારજી પ્રેમજી વેવ.

૧ „ ભૂલા સામળજી મંડોડી, જેલર.

૧ „ પ્રગટશંકર વાસણજી વકીલ.

૧ „ માધવલાલ હરજીવનદાસ „

૧ „ રતનસિંહ ગોપાળજી ભટ્ટ.

વાંકાનેર.

૧૦ રા. રા. દારકાદાસ નંદલાલ
ન્યાયાધીશ સાહેબ.

પ્રતો.

દીડવાડા.

- ૧ રા. શુમાન નરસિંહ, પોલિસ
ખટલ.

શીલુંડી.

- ૧ રા. સુલેમાન ઈશાકજી સ. ગુ.
નિશાળના આ. માસ્તર.
૧ રા. ચતુર બાવાજી.

કેચીન.

- ૧ શેઠ દેવકરજી ચતુર્લિંગ.

વડોદરા.

- ૨૫ નામદાર ગાયકવાડ સરકારનું
કેળવણી ખાતું, હા. ડીરેક્ટ
ઓફ પબ્લિક ઇન્સ્ટ્રક્શન.
૨ રા. રા. બાપુજીભાઈ નરવરાય
મજમુદાર.

ખડોલી.

- ૧ રા. નરભેરામ કેશવરામ ગોર.
આસિસ્ટન્ટ માસ્તર.

માળિયાલા.

- ૧ રા. ગંગાધર ગોવર્ધન મહેતાજી.

લિંબડી.

- ૧ રા. રા. પુરુષોત્તમ કહાનજી ગાંધી.
“ કવિતાવિલાસ ” બાળા.

ગોધરા.

- ૧ રા. માણેકલાલ રણછોડલાલ
મહેતા, સિરસ્તેદાર.
૧ „ રામજી તુળસીદાસ, કારકુન.
૧ „ ભેરવસિંહ નસર્વતસિંહ સિર-
સ્તેદાર, પંચમહાલ.
૧ „ મનસુખલાલ મયારાંકર કા-
રકુન.
૧ „ રેવારાંકર બાપુજી આળકારી
ઈન્સ્પેક્ટર સાહેબ.

ધ્રાંગધરા.

- ૧ રા. દયારામ પુરુષોત્તમ પાઠક.

પ્રતો.

મોરબી.

- ૧ રા. તેજપાળ બાવાણી.

માળિયા.

- ૧ રા. છોટાલાલ નરવરાય વહિ-
વટદાર સાહેબ.

ઝહેર.

- ૧ રા. ગોવર્ધનદાસ મૂળચંદ, મહે-
તાજી સાહેબ.

રવ.

- ૧ રા. કહાનજી વિ. જીભાઈ દેવે.
૧ „ ન્યાલચંદ વિ. કુલચંદ દોસી.

ખીલખા.

- ૧ વાલાકાળા દેવદાન જેતપોર, ખી-
લખા ભાગદાર સાહેબ.

ભોઈકા.

- ૨ ડી. એચ. ફરનાન્ડિઝ પોલિસ
ફેજદાર સાહેબ.
૧ રા. રા. વાઘજી ત્રીકમજી, મહે-
તાજી સાહેબ.

મહુધા.

- ૧ રા. રા. જેઠાલાલ લાલજી મજ-
મુદાર સાહેબ.

લાઠીદડ.

- ૧ રા. રા. લાલજી ગૌરિશંકર.

કોડાય.

- ૧ શેઠ ઠાકરસી જેઠા.
૧ માસ્તર હરિશંકર કહાનજી.

નડિયાદ.

- ૨ રા. રા. બાળારાંકર હાસરામ.

મહેમદાવાદ.

- ૧ રા. હરિલાલ આશારામ શાહ.
૧ „ છોટાલાલ ગીરધર મ્યુનિસિ-
પલ કારકુન.

કલકત્તા.

- ૧ શેઠ ઈશ્રાહીમ મહમદ બંગાલી.